

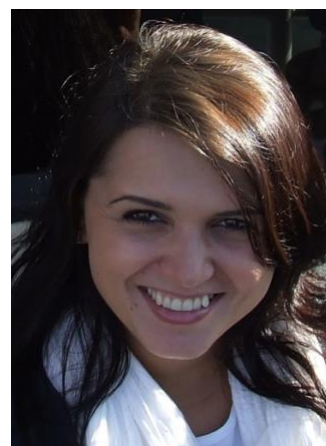
Daniela Calciu

Experiența de lucru

- 2016 – Muzeul Național de Artă Contemporană al României (MNAC),
Director Dezvoltare
- 2010 – Daniela Calciu Birou Individual de Arhitectură, București
- 2007 – Asociația pentru Tranziția Urbană; Asociația Plusminus
- 2007 – Asistent universitar, UAUIM, atelier bazele proiectării (titular feb. 2016)
- 2007-2008 Arhitect stagiar, SC Chora – Dezvoltare Imobiliară SRL, București
- 2005-2006 Desenator, Radu Drăgan – Archiecte DFAB, Paris

Educație și formare

- 2007-2014 Doctorat, UAUIM
- 2012-2013 University of Cincinnati, OH, Statele Unite. Fulbright Visiting Researcher.
- 2007-2009 Master Dezvoltare Urbană Integrată, UAUIM
- 2005-2007 Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette, Franța. Erasmus. Diplomă de arhitect.
- 2001-2007 UAUIM, Facultatea de Arhitectură. Diplomă de arhitect



Premii și recunoașteri profesionale

- Premiul AFCN 2017 – Secțiunea „Activare culturală în spațiul public” – proiect al Asociației StudioBASAR;
- Premiul Anualei de Arhitectură București 2017, secțiunea „Cercetări și viziuni prin arhitectură – intervenții și experimente de arhitectură” - Orașe românești în declin (curator Ilinca Păun Constantinescu), MNAC, 2016;
- Bienala Națională de Arhitectură: Premiul secțiunii Publicații de arhitectură (ex-equo) – revista sITA (studii de Istoria și Teoria Arhitecturii)
- Finalist și locul 3 în urma votului public – Orașul posibil: Galați, episodul 2050;
- Premiul 2 și Premiul Special din partea juriului public – Design urban pentru spații publice (Univ. de Vară Sibiu 2007);
- Premiul 2 – Soluții de arhitectură pentru amenajarea Sălii Studio a Teatrului Odeon (coord. Radu Drăgan).

Proiecte și acțiuni civice pentru dezvoltarea locală durabilă (selecție)

- 2017-19: *Innovative Urban Education in Live Settings*. Prezența locală și tehnici de mapare ca instrumente pentru promovarea urbanității și inovării. Un model de colaborare între universități și comunități. finanțat de ERA-NET Cofund Smart Urban Futures. ATU împreună cu of Architecture, The University of Sheffield; Faculty of Social Sciences, University of Ljubljana (FDV), coordinated by Tampere University of Technology, School of Architecture.
- 2016-17: *EUrbanities*. Parteneriat Erasmus+ pentru dezvoltarea de instrumente ludice și recomandări pedagogice pentru trainerii și profesorii din varii domenii ale educației, pentru creșterea capacității cetățenilor de a participa la procesele dezvoltării urbane. Parteneri: ATU, împreună cu Institute for Regional Studies at Hungarian Academy of Science; Institute of Urban Development Krakow; Urbanistimo Helsinki; Mine Vaganti Sardinia; Euro-Net Potenza; coordonat de Comparative Research Network Berlin.
- 2014-2015 – *URBOTECA - PIPE-LINE*: proiect de cercetare pentru formularea și testarea de instrumente de consultare publică pentru decizii privind dezvoltarea urbană, 2014-2015. finanțat prin granturile SEE 2009-2014, în cadrul Fondului ONG în România; parteneri: ATU, Poiana lui Iocan, Odaia creativă și Nordic Urban Development Association. Coordonator proiect: Vera Marin, ATU.
- 2013 – *MADCAP Puppets* – teatru de marionete, generator urban în cadrul strategiei de revitalizare a zonei Weestwood, Cincinnati – valorizarea socială și economică a patrimoniului – colaborator echipa Școlii de Arhitectură din Cincinnati.

Autor, coautor și colaborator la proiecte de construcții civile și industriale (selecție)

Proiecte în cadrul MNAC:

- Amenajare spațiu Biblioteca MNAC (supanta parter, sediu Palatul Parlamentului)
- Amenajare spații depozite lucrări / organizare pe gestiuni (Palatul Parlamentului)
- Amenajare cafeteria și magazin muzeu (etajul 4 Palatul Parlamentului)
- Elaborare strategie revitalizare Sala Dalles
- Elaborare strategie revitalizare MNAC 21 (Calea Moșilor nr. 62-70)

Proiecte de arhitectură (amenajări interioare, locuințe, transformări spațiale și funcționale hale de producție industrială, prin BIA și în colaborare cu Studio 3+ și cu U-Space România.

Concursuri de arhitectură – birou Radu Drăgan, Paris.

Proiecte scurte de cercetare prin proiect în cadrul unor școli de vară, workshopuri (ca participant și ca îndrumător)

Proiecte de cercetare aplicativă (în echipă) - selecție

Orașul - un manual de utilizare: educație de mediu construit și cultură urbană pentru licee. București, Igloo, ATU
+/- Galați – eveniment comunitar urban: mobilizare a tinerilor pentru implicarea în dezbaterile despre oraș. PlusMinus
+/- Cluj – 1% Macheta dorințelor: mecanisme de consultare publică pentru alocarea bugetului local pentru spații publice
ACUM – Artă, Comunități Urbane, Mobilizare: reinserția socială a proiectului artistic și arhitectural. UAUIM
Plan de dezvoltare locală Microregiunea Dâmbovița Sud-Vest. U-Space Romania
Meseriași pentru oraș. Casa Meșteșugurilor și Atelier de Muncă – economie socială pentru conservarea patrimoniului

Burse și granturi personale de cercetare

Visiting Fellow, University of Sheffield School of Architecture – cercetător și mentor Live projects 2017
Harvard-Getty Research Seminar, Riverbed to Seashore. Architecture on the Move in Early Modern Europe.
Grant Fulbright, 2012-2013, University of Cincinnati, OH, Statele Unite.
Grant CNRS pentru participarea la EuroScience Open Forum 2012, Dublin, Irlanda
Grant UNESCO pentru participarea la EuroScience Open Forum 2010, Torino, Italia
Bursa CNCSIS pentru tineri doctoranzi; bursa doctorală UAUIM; Erasmus 2005-2006, Paris.

Expoziții

Co-curator (cu Irina Tulbure), Artă monumentală și arhitectură. Galați, Brăila, Medgidia, MNAC și UAR, 2017;
Secretar științific, Bienala Națională de Arhitectură București 2016 (comisar Georgică Mitrache);
Coordonator MNAC, Orașe românești în declin (curator Ilinca Păun Constantinescu), MNAC, 2016;
Co-curator (cu Vera Marin), Dialog pentru patrimoniu: povară sau oportunitate? Cărturești, 2012. fotograf Dorothee Hasnaș.
Proiecte pentru București. Galeria Universității Naționale de Arte București, 2010. Curator
Grădina cu bălci, ilustrare PIDU Dna Ghica-Gara Obor – Bienala de Arhitectură București, 2010
La Foire et le Jardin, Studiu ilustrativ PIDU Baicului-Electronicii –Dna Ghica – Anuala de Arhitectură București, 2010
Locuri urbane și peisaj. Casa Mincu, 2007. Curator și expozant
Lieux urbains et paysage, Sibiu et Bucarest. Cite Internationale Universitaire de Paris, 2006.

Comunicări științifice susținute la conferințe naționale și internaționale

„The Power of One. About the Social and Economic Resilience of ‘Heritage Communities’” in Risk Reduction for Resilient Cities (RRRC), București - UAUIM, 3-4 Noiembrie 2016.
„Urbanitate post-industrială în Transilvania: situații, acțiuni, întrebări” (cu O. Pavăl), Congresul național al patrimoniului, Cotroceni, septembrie 2015.
„Urbanity in the discourse and practice of Urban Design after 1956”, Multi-, Inter-, Pluri-: Languages, Cultures and Identities in Complex Societies, a 18-a conferință internațională anuală a Grupului de Istorie Conceptuală (HCG Group), Timișoara, septembrie 2015.
„Sociability Seeps: Coffee on the Lower Danube (Moldavia and Walachia) in the 17th and Early 18th centuries”, From Riverbed to Seashore: Art on the Move in Eastern Europe and the Mediterranean in the Early Modern Period, NEC, București, iunie 2015.
„3 E pour le patrimoine: Economie, Education, Ensemble”, Villes en développement: politiques de restauration et de valorisation des paysages urbains historiques en Afrique et dans l'espace francophone. Enjeux d'un réseau francophone du patrimoine, de l'architecture et de l'urbanisme, Dakar, iulie 2014.
Déclaration de Dakar sur les villes en développement et la valorisation du patrimoine, Dakar, 9 iulie 2014.
„Patrimoniul și jocul funcțiilor. Poate un bun public fi salvat prin inițiative private?”, Congresul național privind protejarea, reabilitarea și valorificarea patrimoniului arhitectural, urban și peisagistic „De la arhitectură la patrimoniu construit... și mai departe”, (UAR, UAUIM, ICOMOS), Sinaia, septembrie 2013.
„Bridging Architecture and Society in post-Communist Romania”, Romanian Studies, Indiana University, Bloomington, IN, USA, martie 2013.
„Transforming Society in Romania?”, European Science Open Forum ESOF 2012, Dublin, Careers programme: South Eastern Europe Facing the Knowledge Society, iulie 2012.
„Urbanity – a Strategy of Exploring Contemporary Urban Spaces”, ICAR – International Conference on Architectural Research: (Re)Writing History, București, mai 2012.
„Despre arhitectul implicat civic”, masa rotundă „Practici ale politicianului și politiciilor urbane”, seminarul național interdisciplinar Politică și politici urbane: definirea identității orașelor românești contemporane, Cluj, iunie 2011.