

## SCRISOARE DE INTENȚIE

**Numele și prenumele** Munteanu Raluca

Filiala București

Funcția pentru care candidez membru în Consiliul Național

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La Filiala București, funcția de vicepreședinte pentru educație în perioada 2014-2018 și cea mai importantă realizare a fost realizarea unui program pilot de dezvoltare profesională continuă.
2. La Ordinul Arhitecților din România funcția de vicepreședinte pentru educație în perioada 2018-2022 și cea mai importantă realizare a fost realizarea Planului Național de Dezvoltare Profesională Continuă și finalizarea și aprobarea Sistemului de Informații asupra Costurilor privind Proiectarea de Arhitectură (SIC)
3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivale pentru care candidez și ce mă recomandă:

Sunt implicată în activitatea breslei de peste 10 ani și cred că profesia de arhitect are nevoie astăzi nu doar de reprezentare, ci și de consolidare reală, pe termen lung. Mă interesează creșterea nivelului profesional, recunoașterea valorii profesiei și recuperarea respectului pentru arhitectură și pentru arhitect în societate, într-un context în care crizele sociale și economice afectează puternic profesia și culturale slăbesc adesea statutul profesiei și conduc arhitectura către irelevanță. Consider că Ordinul trebuie să susțină mai ferm ideea că arhitectura este o profesie de interes public, care influențează direct calitatea vieții, iar coerența spațiului construit și relația societății cu orașul, patrimoniul și peisajul sunt rezultatul direct al activității arhitecților.

Experiența mea practică de 25 de ani, completată de lucrul direct cu stagii și de preocuparea constantă pentru dezvoltare profesională, mi-a arătat că profesia nu poate fi redusă la un simplu exercițiu de proiectare în birou. Arhitectura înseamnă, în egală măsură, practică, cercetare, educație și participare la o cultură profesională bogată, care trebuie transmisă și dezvoltată. Tocmai de aceea, cred că implicarea în breaslă este o formă de responsabilitate profesională: nu doar față de colegi, ci și față de generațiile care intră în profesie și față de societatea care locuiește mediul construit.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi aleasă

Îmi propun să contribui la **creșterea importanței arhitecturii în societate**, astfel încât aceasta să fie înțeleasă mai clar ca un domeniu esențial pentru interesul public, și nu ca o preocupare periferică sau exclusiv specializată.

Un obiectiv important este **consolidarea conștiinței răspunderii profesionale**, atât în interiorul breslei, cât și în raport cu beneficiarii, autoritățile și publicul larg, pentru că deciziile arhitectului produc efecte de durată asupra spațiului și asupra vieții colective.

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

## HOTĂRÂREA COLEGIULUI DIRECTOR NR. 22 DIN 13.01.2026 Anexa nr. 2

În același timp, consider necesară **întărirea colaborării cu autoritățile publice** pe teme care privesc direct mediul construit, astfel încât profesia să fie mai prezentă, mai credibilă și mai bine ascultată în procesele de decizie.

Ordinul trebuie să contribuie la **construirea unei culturi profesionale mai solide**, bazate pe competență, responsabilitate și dialog, și să susțină un cadru în care arhitecții să se poată raporta mai conștient la rolul lor public. Obiectivul nu este doar reprezentarea intereselor profesiei, ci și afirmarea valorii arhitecturii ca practică ce are legătură directă cu educația, patrimoniul, dezvoltarea comunităților și calitatea spațiului de zi cu zi. În acest sens, văd Ordinul ca pe o instituție care trebuie să susțină atât coeziunea breslei, cât și prezența ei activă în societate.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

Îmi propun să sprijin și să dezvolt **programul de dezvoltare profesională continuă**, astfel încât acesta să răspundă mai bine nevoilor reale ale profesiei, de la temele tehnice și legislative până la subiecte care țin de etică, patrimoniu, cercetare, practici contemporane și noile instrumente de lucru.

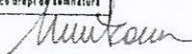
Consider importantă și organizarea unui **cadru real pentru dezbateri profesionale**, în care teme sensibile sau insuficient discutate să poată fi abordate deschis, cu argumente și cu participarea colegilor din generații și practici diferite.

În același timp, cred că tinerii arhitecți au nevoie nu doar de reglementări, ci și de orientare, **sprijin și consiliere profesională**, într-un moment în care începutul de drum este adesea marcat de incertitudine și presiune.

O altă direcție importantă este **comunicarea către publicul larg pe tema mediului construit**, pentru că o parte esențială a prestigiului profesiei depinde și de felul în care societatea înțelege ce face arhitectul și de ce contează arhitectura.

Susțin inițiative care explică mai bine rolul profesiei, promovează exemple de bună practică și aduc în atenția publică teme precum calitatea locuirii, patrimoniul, spațiul public și responsabilitatea față de mediul construit. Cred că, prin formare, dezbateri, sprijin între generații și comunicare publică mai bună, Ordinul poate deveni un spațiu mai activ, mai util și mai credibil pentru membrii săi și pentru societate.

Data 6.50.2026 Semnătura \_\_\_\_\_



Digitally signed by

Raluca Munteanu

Date: 2026.05.06

18:10:55 +03'00'