

## SCRISOARE DE INTENȚIE

**Numele și prenumele MARCELA COLICA**

Filiala București

Funcția pentru care candidiez membru în Consiliul Național

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala \_\_\_\_\_, funcția de \_\_\_\_\_  
în perioada \_\_\_\_\_ și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

2. La Ordinul Arhitecților din România  
funcția de \_\_\_\_\_ în perioada \_\_\_\_\_  
și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidiez și ce mă recomandă:

1. Dorința de a promova profesia de Arhitect și importanța acesteia în viața oamenilor, unităților teritoriale și a mediului natural care îi adăpostește.
2. Nevoia de a avea un partener (Beneficiarul) conștient de rolului și importanța Arhitectului în concepere și implementarea obiectului de arhitectura, asumat în livrarea cerințelor, bugetului ce fac posibilă coerența procesului de proiectare și execuție precum și îndatoririle ce îi revin odată cu preluarea produsului nou (specializare în Științe Pedagogice și Psihologice care m-au convins că educația generală și specializată stau la baza unei dezvoltări durabile).
3. Datoria de a promova femeile arhitect, categorie umană, de gen și profesională din care fac parte, pentru a crește șansele de exorcitare a acestei profesii de un număr cât mai mare de persoane calificate în domeniul Arhitecturii. (Membră a grupului de documentare în cadrul proiectului Vertik pentru Viitor, constituit cu scopul elaborării unei politici publice cu obiectiv final: România măsoară și evaluează în mod sistematic și regulat decalaje de gen dintre femei și bărbați în privința participării economice pe piața muncii, evoluției în carieră, accesului la oportunități și antreprenoriat).
4. Importanța conservării Patrimoniului Arhitectural Național în vederea perpetuării identității naționale în stransa corelare cu tendințele și nevoia firească de dezvoltare urbană la nivel național și internațional.
5. Necesitatea promovării arhitecturii românești considerând resursele materiale, umane, teoretice și practice în vederea informării la nivel național și internațional despre această componentă deosebit de importantă a portretului României.
6. Convingerea că produsul de arhitectura trebuie să fie sustenabil, compatibil mediului natural, să protejeze și să adăpostească viața și activitățile omului, fără să compromită Natura. (Cursuri specialitate: Auditor Energetic, Cursuri cu specialitatea: Arhitectura Verde, Arhitectura de interior Verde, Design Biofilic, Cursuri de Peisagistică)
7. Necesitatea promovării unei culturi a rezilienței la nivelul mediului construit și al comunităților din București. (Membru voluntar al Grupului de Lucru al Arhitecților pentru Reziliență – OARB).
8. Necesitatea dezvoltării conștiinței civice și culturale a elevilor prin descoperirea, înțelegerea și promovarea importanței zonelor construite protejate din România (autor

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

## HOTĂRĂREA COLEGIULUI DIRECTOR NR. 22 DIN 13.01.2026 Anexa nr. 2

proiect : „Zonele construite protejate din București – O șansă pierdută!?” desfășurat în colaborare cu Colectivul Colegiului “Ion Luca Caragiale” din București)

9. Necesitatea diminuării interpretării divergente a legislației în domeniul Arhitecturii și Urbanismului ( Absolventa a cursurilor de Master în Dreptul Urbanismului și al Amenajării Teritoriului – Facultatea de Drept, Universitatea București)

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. Identificarea lacunelor legislative care îngreunează procesul de proiectare și implementarea obiectului de arhitectura, precum elaborarea de propuneri în vederea anularii acestor lacune.
2. Identificarea mijloacelor și instrumentelor eficiente de educare a populației în ceea ce privește profesia de arhitect și produsul de arhitectura.
3. Promovarea Femeilor Arhitect din România și încurajarea comunității profesionale a acestora.
4. Încurajarea colaborărilor cu caracter internațional având limbaj comun Arhitectura, Sustenabilitatea, Respectarea Drepturilor Omului.
5. Creșterea interesului elevilor pentru patrimoniul arhitectural și urbanistic, dezvoltarea spiritului critic și a responsabilității civice.
6. Creșterea vizibilității problemelor legate de protejarea zonelor construite cu valoare istorică, culturală, arhitectural-urbanistică în comunitatea școlară și locală.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez pentru atingerea obiectivelor propuse

### O.1.

Inițierea unui grup de lucru interdisciplinar format din arhitecți, urbaniști, juriști, reprezentanți ai administrației publice și ai mediului academic pentru analizarea dificultăților legislative întâlnite în practică.

Realizarea unui chestionar periodic adresat membrilor OAR privind blocajele administrative și interpretările divergente ale legislației.

Elaborarea unui raport anual privind principalele disfuncționalități legislative identificate în practica profesională.

Formularea și înaintarea către autoritățile competente a unor propuneri concrete de modificare legislativă și procedurală.

Organizarea unor mese rotunde și dezbateri profesionale dedicate aplicării unitare a legislației în domeniul arhitecturii și urbanismului.

Promovarea realizării unui ghid practic de interpretare legislativă destinat arhitecților și beneficiarilor.

Susținerea dialogului constant între OAR, administrația publică și organizațiile profesionale conexe.

### O.2.

Organizarea unei campanii publice de informare privind rolul arhitectului în dezvoltarea durabilă a comunităților.

Dezvoltarea unor materiale educaționale accesibile publicului larg: broșuri, ghiduri, materiale video și platforme online.

Inițierea unor conferințe și ateliere dedicate beneficiarilor privați și publici privind importanța colaborării corecte cu arhitectul.

Organizarea de evenimente de tip „Arhitectura pentru comunitate” în școli, biblioteci, centre culturale și spații publice.

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită