

SCRISOARE DE INTENȚIE

Numele și prenumele BEATRICE BĂLUȚĂ-SICLITĂRUFiliala **BUCUREȘTI**Funcția pentru care candidez **MEMBRU ÎN CONSILIUL NAȚIONAL**Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii*: **NU AM DEȚINUT FUNCȚII**1. La filiala _____, funcția de _____
în perioada _____ și cea mai importantă realizare a fost _____2. La Ordinul Arhitecților din România
funcția de _____ în perioada _____
și cea mai importantă realizare a fost _____

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

Candidez pentru că îmi place profesia noastră și cred sincer că aceasta merită mai mult decât reușim să îi oferim astăzi: mai multă recunoaștere, mai multă eficiență și mai multă relevanță în contextul saltului tehnologic pe care îl traversăm cu toții.

Văd în digitalizare și în adoptarea metodologiei BIM, ca mod curent de lucru, o oportunitate reală de a livra proiecte mai bine coordonate, cu mai puține erori, mai puține conflicte între specialități și, în final, clădiri mai bune.

Lucrez în BIM de peste 8 ani, cu implicare în coordonarea tuturor specialităților, și știu din experiență directă ce înseamnă acest salt calitativ. Am peste 15 ani de experiență în proiecte de mare complexitate, coordonez de mai bine de 2 ani biroul de arhitectură al unei firme de profil și dețin acreditare ca project manager. Sunt, de asemenea, specialist în domeniul urbanismului, iar experiența acumulată în proiecte de tip Design & Build m-a învățat să privesc întregul proces integrat — de la concept până la recepție.

Cred că tocmai această perspectivă de ansamblu — tehnică, managerială și profesională — este ceea ce pot aduce în Consiliul Național: o voce practică, ancorată în realitățile zilnice ale biroului, ale coordonării interdisciplinare și ale șantierului.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. Să punem bazele unui cadru național de standarde BIM pentru arhitecți — clar, practic și aliniat cu ce se întâmplă deja în Europa — astfel încât adoptarea lui să fie firească
2. Să digitalizăm procedurile administrative ale OAR — avize, acreditări, comunicare cu membrii
3. Să construim un program de formare continuă în BIM și project management, recunoscut de OAR, accesibil colegilor din toată țara — nu doar celor din marile centre universitare.
4. Să consolidăm poziția arhitectului în proiectele Design & Build, printr-un cadru contractual recomandat de OAR care să ne protejeze rolul profesional și creativitatea în fața presiunilor de cost și timp.
5. Să promovăm cultura coordonării inter-specialități ca standard minim pentru proiectele publice — pentru că o clădire bine coordonată de la proiectare economisește bani publici și îmbunătățește calitatea construită.

* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

**Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez
pentru atingerea obiectivelor propuse**

Pentru digitalizarea procedurilor OAR:

Propun un audit al fluxurilor administrative actuale ale OAR — de la înscrierea membrilor, reînnoirea dreptului de semnătură, avizarea stagiarilor, până la comunicările oficiale — urmat de digitalizarea pas cu pas, începând cu cel mai solicitat flux. Ca prim proiect-pilot concret: un portal online de gestionare a dosarului profesional al fiecărui arhitect, cu acces securizat, notificări automate și reducerea la zero a deplasărilor fizice la sediile filialelor.

Pentru programul de formare continuă:

Propun crearea unui curriculum modular acreditat OAR în BIM și project management, livrat în format hibrid — prezențial în centrele regionale și online pentru colegii din orașele mici. Modulele să fie scurte, practice, livrate de profesioniști activi, nu cursuri academice teoretice. Un prim modul pilot — BIM pentru arhitectul de birou mic — ar putea fi lansat în primul an, gratuit pentru membrii OAR la zi cu cotizația, pentru a testa cererea și a ajusta conținutul.

Pentru protejarea arhitectului în proiectele Design & Build:

Propun elaborarea unui model de contract recomandat OAR pentru proiectele D&B — redactat cu sprijinul unui birou de avocatură specializat în drept contractual în construcții și consultat cu asociațiile de constructori (ARACO) și proiectanți (AICPS). Documentul să definească clar: dreptul de autor al arhitectului, obligațiile de coordonare, limitele de răspundere în condiții de modificare a temei și mecanisme de soluționare a disputelor. Distribuit gratuit tuturor membrilor OAR ca instrument de referință în negocieri.

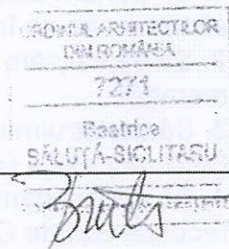
Pentru cultura coordonării inter-specialități în proiectele publice:

Propun inițierea unui dialog cu Ministerul Dezvoltării și cu autoritățile contractante pentru introducerea coordonării BIM ca cerință minimă în caietele de sarcini ale proiectelor publice finanțate europene. În paralel, un ghid practic OAR de coordonare inter-specialități — redactat simplu, cu exemple reale din proiecte românești — distribuit birourilor de arhitectură ca instrument de lucru, nu ca obligație birocratică.

Implicarea în orice demers privind propunerile legislative, normative, ghiduri și standarde pentru standardizarea informațiilor și a unor documente. Adoptarea autorizației de construire cu depunere a proiectului 100% digital semnat.

Data 05.05.2026

Semnătura



Digitally signed by
Beatrice Baluta Siclitaru
Date: 2026.05.05 18:02:39
+03'00'

* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită