

Curriculum Vitae

INFORMAȚII PERSONALE

Nume, Prenume: SIMION, Ștefan

Identificator unic de cercetare: ORCID 0000-0002-5571-6933

Data nașterii: 15.06.1980

Naționalitate: Română

Website: www.theposter.ro / www.mazzocchiao.com / www.liviovacchini.ch / www.fadingborders.eu

EDUCAȚIE

- 2014 Cercetare postdoctorală „Lucrările lui Livio Vacchini” la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Elveția, *Coordonator postdoctorat*: Prof. Luca Ortelli
- 2009 Teză de doctorat: *Vacchini*, susținută la 21.10.2009
Titlul de doctor acordat de Ministerul Educației, Cercetării și Inovării, nr. 3492/23.03.2010
Facultatea de Arhitectură, UAUIM, București, România
Coordonator științific: Prof. dr. arh. Emil Barbu Popescu
- 2006 Master în Management Urban, UAUIM, București, România
- 2004 Diplomă de Arhitect, UAUIM, București, România

POZIȚIE ACTUALĂ

- 2018 – prezent Șef de atelier anii 2-3 / Conferentiar universitar / Facultatea de Arhitectură / Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură (anii II și III), UAUIM, București, România
- 2017 – prezent Redactor-șef al revistei academice de arhitectură www.mazzocchiao.com
- 2008 – prezent Arhitect partener în biroul *POSTER* www.theposter.ro, București, România

POZIȚII ANTERIOARE

- 2017 (ianuarie) Profesor invitat la Universitatea Internațională din Rabat
- 2014 (sem. toamna) Asistent universitar la EPFL, Laboratorul de Construcție și Conservare condus de prof. Luca Ortelli, Lausanne, Elveția
- 2011 (octombrie) Lector invitat în studioul prof. Livio Dimitriu, Facultatea de Arhitectură, Pratt Institute, New York, SUA
- 2004 – 2017 Asistent universitar, Facultatea de Arhitectură, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, UAUIM, București, România, în atelierul condus de Prof. dr. arh. Emil Barbu Popescu

BURSE

- 2024 Mobilitate de predare Erasmus+, UC Louvain, Belgia, invitat de prof. Christine Fontaine
- 2017 Mobilitate de predare Erasmus+, Politecnico di Milano, invitat de prof. Adalberto del BO
- 2013-2014 Bursă postdoctorală SCIEX nr. 12.248 pentru proiectul „Meditații arhaice în arhitectură: Livio Vacchini la lucru”, oferită de Conferința Recotrilor Universitatilor Elvetiene [CRUS], în cadrul Laboratorului de Construcție și Conservare condus de profesorul Luca Ortelli / Departamentul Școlii de Arhitectură, Inginerie Civilă și de Mediu ENAC, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne / Elveția
- 2004 – 2009 Bursă doctorală acordată de Ministerul Educației, pentru teza „Livio Vacchini”, UAUIM, București, România
- 2003 Bursă *Leonardo da Vinci* pentru un stagiu de 3 luni la biroul de arhitectură *ARCHITECTURE*, Paris, Franța
- 2002 Bursă IAESTE pentru un stagiu de 2 luni la *Urban Center*, Novi Sad, Serbia
- 2000-2001 Bursă *Erasmus* pentru 1 an de studiu la *Ecole d'Architecture de Paris Belleville*, Paris, Franța

INDRUMAREA DIPLOMATILOR SI MEMBRU IN COMISII ACADEMICE

2012 – prezent	Coordonator de diplomă (peste 40 de studenți, proiect de absolvire, anul VI), UAUIM
2015 – prezent	Membru în comisiile de diplomă UAUIM
2021 – prezent	Membru în comisii de doctorat

MEMBRU IN COMISII PROFESIONALE SI IN JURII DE CONCURS

2022 – prezent	Membru în Comisia Națională de Acordare a Dreptului de Semnătură (CNADS) a Ordinului Arhitecților din România
2022 – 2026	Membru în Consiliul Teritorial al OAR București
2019	Membru în juriul concursului pentru Pavilionul Național al României la Expo 2020 Dubai, organizat de Ordinul Arhitecților din România
2020	Membru în juriul concursului pentru „Acasă pentru umanitate”, organizat de OAR București și Habitat for Humanity

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

2007 – prezent	Arhitect asociat în biroul <i>POSTER</i> , București, România
2006 – 2008	Arhitect asociat în biroul <i>Republic of Architects</i> , București, România
2000 – 2014	Arhitect asociat în biroul <i>Les Simion's Architecture</i> , La Garenne Colombes, Franța

REALIZĂRI PROFESIONALE

2020 – 2021	Curator al Pavilionului României la cea de-a 17-a Expoziție Internațională de Arhitectură – La Biennale di Venezia, autor al proiectului <i>FADING BORDERS</i> www.fadingborders.eu
2003 – prezent	<i>POSTER</i> : lucrări executate: Casa Răsureni, 2018 / Pavilion ceramic în Găneasa, 2018 / Design interior pentru Studio55, 2016 (lucrare premiată) / Clădire rezidențială Știrbei Vodă din București, 2014- / Casa de pe terasă, 2010 (lucrare premiată) / 5 case în Snagov, 2013 / Casa Cotroceni, 2009 / Club Bosco, 2008 (lucrare premiată) / Villa Corbu, Mogoșoaia, 2003-2004 / Pavilionul Corbu, Mogoșoaia, 2003-2004 /// lucrări în desfășurare: Turnul Pharos, autorizația de construire obținută în 2025
2004 – 2016	<i>LES SIMION'S ARCHITECTURE</i> : Clădiri rezidențiale în: Gagny, Rue Jules Guesdes, nr. 71bis, 35 apartamente / Courbevoie 92, 20 apartamente / La Garenne-Colombes, nr. 7, Avenue du Général Leclerc, 12 apartamente / La Garenne-Colombes, nr. 74-76, Avenue du Général de Gaulle, 24 apartamente / Athis-Mons, Avenue Henri Dunant nr. 28-30, 70 apartamente / Athis-Mons, nr. 17-19, Avenue Henri Dunant, 18 apartamente (lucrare premiată)

CURATORIATUL CONFERINTELOR ȘTIINȚIFICE

2019 – prezent	Curator al edițiilor #1-10 ale conferinței Mazzocchiao.TALKS
	Mzch.Talks#1 Starh&Poster
	Mzch.Talks #2 Raphael Zuber, Elveția
	Mzch.Talks #3 Ryan Kennihan, Irlanda
	Mzch.Talks #4 Robert Verrijt _ ArchietctureBRIO, Olanda - India
	Mzch.Talks #5 Neven Mikac Fuchs, Norvegia
	Mzch.Talks #6 Floris de Bruin _ GAFPA, Belgia
	Mzch.Talks #7 Gustav Jeppsson _ RA arkitektur, Norvegia
	Mzch.Talks #8 Valerio Olgiati, Elveția
	Mzch.Talks #9 Jonathan Sergison & Tony Fretton, Marea Britanie
	Mzch.Talks #10 Smiljan Radić & Cecilia Puga, Chile

- 2012 Supervizor academic și coautor al proiectului „VIZAVI // Frumusețea unei străni coabitări”, la „Prima Bienală de Arhitectură din Salonic”/ Salonic/ Grecia; vezi: p22-23 în http://issuu.com/artbox.gr/docs/biennale-cataloguefinal_small2
- 2007 Curator al conferinței de arhitectură *Ciaca-Paca 2007*, parte din Anuala de Arhitectură organizată de OAR, București
- 2011, 2004 Organizator al excursiilor academice „Le Corbusier în Europa” pentru studenții anului II, UAUIM

PUBLICAȚII DE CERCETARE

- 2017-2025 Redactor-șef al revistei de arhitectură MAZZOCCHIOO, ISSN (tipărit) 2559-5377 | ISSN (online) 2601-8686, 11 numere:
 Mzch#1 “Vacchini Questions”
 Mzch #2 „Bucharest. Fake Stability”
 Mzch #3 „The Marketplaces of Bucharest”
 Mzch #4 „Bucharest. The Diffuse Built Heritage”
 Mzch #5 „Premisele unui oraș ideal. Băile Govora”
 Mzch #6 „Schools of Bucharest. Architecture of Discipline”
 Mzch #7 “How will migration influence architecture and the city?”
 Mzch #8 “Notes on the Conference of Valerio Olgiati in Bucharest”
 Mzch #9 “Reference, time and the city. Tony Fretton and Jonathan Sergison”
 Mzch #10 “Fortuitous Encounters. Smiljan Radić and Cecilia Puga”
 Mzch #11 “Hidden Gardens of Bucharest”
- 2018 „Bucureștiul teritorial”, autor, împreună cu Emil Burbea și Cristi Borcan; Capitol publicat în CSAV_2018 „Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară UAUIM”, Dealu-Frumos, editura „Ion Mincu”; ISSN 2068-472X
- 2017 Autor al cărții „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini prin 11 dialoguri”, editura Fundației Arhitect Design, ISBN 978-606-8645-03-2, cu sprijin financiar din partea Camerei Arhitecților din România și al Consiliului Swiss Arts Council Pro Helvetia, carte premiată
- 2017 „New Perisoru. Umanismul producției”, Capitol publicat în CSAV_2016 „Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară UAUIM”, Dealu-Frumos, editura „Ion Mincu”
- 2013 Autor al monografiei „Viorel Simion Œuvres 1974-2013”, ISBN 978-973-0-15289-0

PUBLICAȚII ÎN REVISTE DE CERCETARE INTERNAȚIONALE PEER-REVIEWED

- 2015 Autor al capitolului 7 "Fapte statistice referitoare la doctoratele de la Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu" (p.131-143), în „Educația doctorală în arhitectură: Provocări și Oportunități”, editat de G.Saglamer și F.Erkök; 2015 Cambridge Scholars Publishing; ISBN(10): 1-4438-7114-1/ ISBN(13): 978-1-4438-7114-3

CITĂRI

- 2018 Dragos Dordea, „Ștefan Simion, Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini prin 11 dialoguri”, în ITA – Studies in History & Theory of Architecture, vol. 6/2018, ISSN (tipărit) 2344-6544

PRELEGERI ȘI CONFERINȚE

- 2019, 30 mai vorbitor la conferința MazzocchioTALKS#1 – prezentarea primelor 2 premii ale concursului OAR 2019 pentru noul sediu al Consiliului Județean Cluj și nr. 4, 5 ale revistei Mazzocchioo
- 2017, 17 mai conferință intitulată „Dublul lui Vacchini”
- 2017 Vorbitor invitat la deschiderea expoziției Alma Redlinger „In memoriam Alma Redlinger, Fata cu evantai verde sau Poveștile lucrurilor necuvântătoare”, organizată de Institutul

- 2017 Cultural Român la Viena conferință intitulată „Livio Vacchini: De la pensee a l'oeuvre”, la Universitatea Internațională din Rabat, Maroc, 27 februarie. www.youtube.com/watch?v=19q1xq8zVGc
- 2014 Vorbitor în seria de conferințe „5x3” la Forum d'Architecture de Lausanne, pe tema lucrărilor POSTER, alături de Irina Melita/ Lausanne/ Elveția;
- 2012 Vorbitor la „Conferința Internațională de Arhitectură ICAR 2012”, conferință internațională *peer-reviewed* organizată de UAUIM/ lucrare intitulată „Fapte statistice referitoare la doctoratele de la Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu”/ București/ România
- 2012 Vorbitor la sesiunea de comunicări științifice internaționale din cadrul „Primei Bienale de Arhitectură din Salonic”/ prezentare intitulată „Școala de arhitectură în contextul crizei, O abordare critică a conceptului de criză”/ Salonic/ Grecia; vezi: p105 în http://issuu.com/artbox.gr/docs/biennale-cataloguefinal_small2
- 2011 Reprezentant academic al UAUIM la „Workshop-ul Internațional despre Educația Doctorală 2011” organizat de „Universitatea Tehnică din Istanbul”/ Istanbul/ Turcia
- 2006 Comunicare științifică intitulată „Drama talentului contemporan”, în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice organizată de UAUIM, București/ România

PREMII, NOMINALIZĂRI

- 2023 Mențiune în concursul de arhitectură Parc DN3C Constanța; www.oar.archi/concursuri/oar/2022-parc-dn3c-constanta/
- 2020 Premiul 1 la Bienala de Arhitectură BETA din Timișoara, pentru Casa Rasuri; <https://competition.betacity.eu/categorie/spatiu-construit/>
- 2020 Mențiune la Bienala de Arhitectură BETA din Timișoara, pentru Atelierul Ceramic Poster în Găneasa, împreună cu I. Melita; <https://competition.betacity.eu/categorie/spatiu-construit/>
- 2020 Premiul 1 în concursul de arhitectură pentru selecția proiectului care va reprezenta România la cea de-a 17-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură – la Biennale di Venezia; <https://www.uniuneaarhitecilor.ro/rezultate-etapa-2-bav2020>
- 2019 Premiul 2 în concursul de arhitectură pentru noul sediu al Consiliului Județean Cluj, împreună cu I. Melita (Poster); www.oar.archi.ro/concursuri/rezultate/noul-consiliu-judetean-cluj
- 2018 Nominalizare pentru cartea „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini în 11 dialoguri” premiată de Camera Arhitecților din București în cadrul celei de-a 16-a Anuale a Arhitecturii din București, 2018; <https://www.anuala.ro/proiecte/2018/011/>
- 2016 Premiul 1 la Elle Decoration Romanian Design Awards 2016, categoria Cel mai bun design interior al unui spațiu public, pentru lucrarea construită Studio 55 (arhitecți Irina Melita și Ștefan Simion)
- 2015 Premiul 2 în concursul de arhitectură pentru „Restaurarea, punerea în valoare și noile funcțiuni ale palatului „Petit Trianon” din Florești, Prahova”, împreună cu I. Melita (Poster); <http://oar.squarespace.com/rezultate-concurs-micul-triano/?SSScrollPosition=0>
- 2013 Mențiune specială la concursul „Sibiel – cultură construită: Spațiul public central al orașului Sibiel”, împreună cu I. Melita (Poster) și StudioBasar și RPR; <http://www.arhiforum.ro/concursuri/amenajarea-spatiului-public-din-centrul-localitatii-sibiel>
- 2012 Mențiune specială la concursul „Reorganizarea și proiectarea spațiului public central din Râmnicu Vâlcea”, împreună cu I. Melita (Poster) și StudioBasar; <http://oar.squarespace.com/concurs-ramnicuvalcea/>
- 2010 Premiul VELUX „Inclinație spre lumină” pentru lucrarea construită „Casă pe Terasă”, împreună cu I. Melita (Poster); http://www.profesionisti.velux.ro/profesionisti/arhitecti/concurs/editia_2010/rezultate_concurs/mansardare_de_pod.aspx
- 2010 Premiul 1 pentru proiectul „Floating Words” în cadrul concursului „Poets in the City”, organizat de organizația „Poet in the City”, Regatul Unit / British Council / USR – Uniunea Scriitorilor din România / ICR – Institutul Cultural Român, la București; împreună cu I. Melita (Poster)

- 2009 Premiul „Pyramide d’Argent Prix Bleu Ciel EDF” pentru clădirea de locuințe „Athis Mons 2” – „Résidence Attégia”; împreună cu Viorel Simion
- 2008 Premiul principal al „Anuale Arhitecturii din București 2008” pentru lucrarea „Clădire de apartamente în Neptune P+3E CLUB BOSCO”; împreună cu T. Antemir și SYAA;
<http://www.anuala.ro/proiecte/2008/arhitectura/a05/>
- 2008 Mențiune la „Bienala de Arhitectură BAB 2008” pentru lucrarea „Clădire de apartamente în Neptune P+3E CLUB BOSCO”; împreună cu T. Antemir și SYAA;
<http://www.bab.ro/2008/blog/>
-

FINANȚĂRI CULTURALE CÂȘTIGATE

- 2024 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferinței Mazzocchio.TALKS#11: OFFICE & SAN_ROCCO in toamna 2025
- 2024 Finanțarea culturală CULTADISER, acordată de UAUIM pentru tipărirea revistei Mazzocchio#11: „Hidden Gardens of Bucharest”
- 2023 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferinței Mazzocchio.TALKS#10: CHILE_Smiljan Radic & Cecilia Puga in toamna 2024
- 2022 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferinței Mazzocchio.TALKS#9: UK_Jonathan Sergison & Tony Fretton in toamna 2023
- 2022 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru organizarea conferinței Mazzocchio.TALKS#8: Valerio Olgiati in toamna 2022
- 2022 Grant acordat de Consiliul Artiștilor Elvețieni Pro Helvetia pentru organizarea conferinței Mazzocchio.TALKS#8: Valerio Olgiati in toamna 2022
- 2022 Grant acordat de Ambasada Elveției in Romania si de Swiss Sponsors’ Fund pentru organizarea conferinței Mazzocchio.TALKS#8: Valerio Olgiati in toamna 2022
- 2019 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru publicarea revistei Mazzocchio#5 „Premisele unui oraș ideal. Băile Govora”
- 2018 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru publicarea revistei Mazzocchio#3 „Piețele din București”
- 2017 Finanțare culturală acordată de Ordinul Arhitecților din România pentru publicarea lucrării „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini în 11 dialoguri”, editura Fundației Arhitect Design, ISBN 978-606-8645-03-2
- 2017 Grant acordat de Consiliul Artiștilor Elvețieni Pro Helvetia pentru publicarea lucrării „Ambiguitatea Capodoperei. Livio Vacchini în 11 dialoguri”, editura Fundației Arhitect Design, ISBN 978-606-8645-03-2