



CV RUXANDRA NEMȚEANU (anterior Spoială, n. 13.06.1958)

Arhitect

Experiență profesională:

- Din 2003: Expert atestat al Ministerului Culturii, Arhitect cu drept de semnătură, TNA: 1394 - RUXANDRA NEMȚEANU BIROU ARHITECTURĂ (B.I.A.–S.R.C.V.M.I.) și HERZINA DESIGN S.R.L., București – autor principal proiecte arhitectură, conservare-restaurare, extindere, refuncționalizare, amenajare etc. (intervenții în zone protejate, clădiri monument istoric și ansambluri istorice; colaborator la proiecte de cercetare, studii istorice și de fundamentare, urbanism istoric, amenajare parcuri istorice);
- 2009-2020: Conferențiar universitar, Universitatea „Spiru Haret”, Facultatea de Arhitectură, București – Curs Restaurare I (Teoria monumentului), Curs Strategia Patrimoniului Cultural, Proiect specialitate Restaurare, Curs Arhitectură modernă în spații istorice, Coordonare proiecte

de diplomă.

- Din 2008/ 2000-2008: Expert/Specialist atestat al Ministerul Culturii nr. 116E/ 31S, arhitectură domeniul 1,2,3, specializarea A,B,D,G; Șef proiect complex, șef proiect arhitectură, verficator;
- Din 2020: Membru în Secțiunea Urbanism și Zone Protejate - Comisia Națională a Monumentelor Istorice;
- Din 2019: Membru în Comisia de Atestare în Domeniul Monumentelor Istorice - C.A.D.M.I., în cadrul Institutului Național al Patrimoniului;
- Din 2019: Membru fondator, Mebru în Consiliul Științific al DOCOMOMO România;
- 2018-2020: Președinte al Secțiunii de Evidență - Comisia Națională a Monumentelor Istorice; Vicepreședinte Biroul Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice;
- 2016-2018: Membru în Secțiunea de Evidență - Comisia Națională a Monumentelor Istorice;
- 2014-2016: Membru în Comisia Zonală a Monumentelor Istorice București;
- 2011-2020: Cadru didactic asociat, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, Proiect restaurare;
- 2007-2009: Expert Cercetare – Evidență monumente istorice, Institutul Național al Monumentelor Istorice;
- 2006-2010: Lector universitar, Universitatea „Spiru Haret”, Facultatea de Arhitectură, București – Curs Sinteze de Proiectare - Restaurare, Cursuri de Evidență și Gestiunea Monumentelor Istorice;
- Din 2006: membru ICOMOS;
- Din 2001: Arhitect cu drept de semnătură (TNA 1394) și Membru fondator OAR;
- 2002-2006: Expert, Șef Serviciu Cercetare-Avizare Proiectare-Programe-Cercetare-Evidență, Monitorizare gestiune monument UNESCO - Mânăstirea Hurezi (2002-2010), Institutul Național al Monumentelor Istorice;
- 1994-2006: Cadru didactic asociat, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, Curs, atelier, seminar Evidență și Gestiunea Monumentelor Istorice;
- 1994-2002: Arhitect proiectant, Șef proiect complex, atestat al Ministerul Culturii și Cultelor, Centrul de Proiectare pentru Patrimoniul Cultural Național;
- 1990-1996: Cadru didactic, Grupul Școlar de Construcții, Arhitectură și Urbanism - Școala Postliceală, Cursul de Istoria Arhitecturii Universale și Românești;
- 1991-1994: Referent de specialitate, Direcția Monumentelor, Ansamblurilor și Siturilor Istorice - Serviciul Evidență, Documentare, Avizare;
- 1990-1991: Arhitect proiectant, Șef proiect secția arhitectură civilă, Institutul de Proiectare pentru Tehnică de Calcul;
- 1987-1991: Arhitect proiectant, Șef proiect secția arhitectură industrială, Institutul de Proiectare și Construcții Tipizate;
- 1984-1985: Arhitect proiectant stagiar, Secția de Proiectare Județeană Călărași;
- Din 1984: Membru al Uniunii Arhitecților din România.

Educație și formare:

- 2009: Doctor în arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București;
- 2002-2009: Doctorat, Teză: „Arhitectura Neoromânească – vila în stil neoromânesc”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București;
- 2001: Master „Informatizarea în protejarea monumente istorice” - Specializare pentru specialiști atestați în domeniul culturii, Summer University on Monument Protection, Eger;
- 1999: Master „Recuperarea, conservarea și gestiunea bunurilor culturale”, Universitatea din Bologna, Bologna;
- 1995: Stagiul european de perfecționare - etapa II, Restaurare monumente istorice, zone protejate - Stagiul de perfecționare în tehnicile de inventariere și documentare în Franța, Direcția Inventarului General, din cadrul Direcției Patrimoniului Cultural, Ministerul Culturii și Francofoniei din Franța, Consiliul Europei și Fundația Europei pentru Meserii, organizat de Royal Commission of Historical Monuments of England (R.C.H.M.E.);
- 1993: Stagiul european de perfecționare - etapa I, Restaurare monumente istorice, zone protejate - Stagiul de specializare în domeniul protejării monumentelor istorice, UNESCO, prin Fundația franceză "Jeunesse et Patrimoine" - cu practică în zonele Paris și Lyon;
- 1992-1994: Specializare postuniversitară - Restaurare monumente istorice, zone protejate, Școala de Înalte Studii Postuniversitare - Specializarea Restaurarea Monumentelor de Arhitectură, București;
- 1986-1987: Specializare postuniversitară - Proiectarea clădirilor, materiale de construcție, Cercetare-dezvoltare pentru sisteme de produs și promovarea vânzărilor, Academia de Studii Economice, Facultatea de Comerț, București;
- 1978-1984: Arhitect diplomat, Institutul de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București;
- 1973-1978: Tehnician proiectant arhitectură și urbanism, Liceul de Arhitectură și Urbanism, București.

Competențe personale: Limbi materne: Română; Limbi străine: Engleză (B2), Franceză (B2).

Activitate de proiectare – restaurare-conservare (selectie): Restaurare, consolidare Casa Oscar Spaethe, str. Rabat nr.16, București (2020-); Proiect restaurare, consolidare și intervenții de urgență imobil bd. Kiseleff nr. 12, Hotel Triumf, București (2020-2021); Restaurare, consolidare, punere în valoare, Imobil str. Bărăției nr. 50, București (2020-); Restaurare, consolidare Imobil str. Episcopiei nr.2-4 (2019-); Intervenții de urgență imobil fostul muzeu Toma Stelian, București, Bd. Kiseleff nr.10, București (2018); Restaurare, consolidare Biserica Hagiești, jud. Ialomița (2017-); Restaurare, consolidare Biserica Foișor, București (2018-2019); Restaurare, consolidare imobil str. Lipscani nr. 66, București (2018-2021); Restaurare imobil Bd. Pache Protopopescu 4, București (2016-2019); Restaurare, consolidare, punere în valoare Mănăstirea Almaș, jud. Neamț (2016-2019); Reabilitarea monumentului istoric și de arhitectură, Conacul Bolomey, jud. Ialomița (1999, 2003, 2016, 2019-); Restaurare și Conservare Biserica de lemn „Sf. Nicolae”, Slobozia (2016, 2019-); Reabilitarea și punerea în valoare a monumentului istoric Orașul de Floci, jud. Ialomița (2016); Restaurare Parc ansamblu fostul Leagăn Sf. Ecaterina, București (2013-); Restaurarea imobilului din bd. Carol I nr. 40-42, București (2014-2015); Restaurare, conservare Cavoul Familiei Bibescu – Palatul Mogoșoaia (2013-2014); Restaurare, consolidare zid istoric de incintă din cadrul ansamblului Palatul Mogoșoaia (2013-2014); consultantă, colaborator, asistență tehnică - restaurare-consolidare Conacul Oteteleșeanu, Măgurele (2010-2018); Restaurare, consolidare Palatul Culturii Municipiul Câmpulung, jud. Argeș (2001-2002, 2006, 2012-2013); Restaurare-consolidare Pinacoteca Mănăstirii Căldărușani (2000-2001, 2003-2018); Proiect restaurare-consolidare Leagănul Sf. Ecaterina, București – Capela (2008-2010, 2014-2016), Pavilion 2 (2008-2013), Corpuri poartă și porți triumfale (2008-2010), Amfiteatru (2006-2008); Pavilion 5 (2006-2008); Restaurare, consolidare punere în valoare str. Colței nr.3, București (2004-2010); Restaurare, consolidare punere în valoare Biserica Geartoglu, jud. Târgoviște (2000-2006); Proiect restaurare, conservare Ruinele Podului lui Traian de la Drobeta Turnu-Severin, jud. Mehedinți (1998); Biserica de lemn din comuna Sărata, jud. Bistrița-Năsăud (1995-1996).

Studii istorico-arhitecturale (selectie): Imobil Calea Moșilor nr. 68-70, sediu MNAC, București (2020); Imobil Bd. Aviatorilor nr.32, București (2019); Imobil bd. Kiseleff nr.10, Muzeul Toma Stelian, București (2019); Imobil str. Bitoliei nr.5, București (2019); Imobil Școala Ciocanul, Calea Dudești nr.127, București (2017); Imobil Spitalul Caritas, str. Maximilian Popper nr. 27, București (2017); Studiu istorico-arhitectural Restaurantul Pescăruș-Parcul Herăstrău, București (2015); Imobil str. Sfinților nr. 6, București (2015); Paraclisul Arhiepiscopiei Râmnicului, Râmnicu Vâlcea (2014); Mănăstirea Snagov (2014); Hala Laminor din cadrul Fostei fabrici de țevi „N. Malaxa” (2012); Imobil str. Sofia nr.22, București (2011); Imobil Tipografia „Cartea Românească”, Bd. Iancu de Hunedoara 68, București (2011); Imobil Restaurantul Mărul de Aur, fosta reședință a Reginei Elisabeta a Greciei (2010); Palatul G.G. Cantacuzino, Muzeul George Enescu și anexele Palatului Cantacuzino din Calea Victoriei 163 și str.Gral Gh. Manu nr.16, București (2000); Fostul Palat al Legației Austro-Ungariei, str. Dem. Dobrescu nr 7-9, București (1998); Fostul Palat al Legației Elene, Pache Protopopescu nr. 5, București (1998); Imobilul fostei Poște (Muzeul Național de Istorie), Calea Victoriei nr. 12, București (1996); Imobilul fostei Burse, Palatul Camerei de Comerț, str. Ion Ghica nr. 4, București (1996).

Studii de fundamentare planuri urbanistice, inventarii (selectie): Studiu de fundamentare la PUG-Orașul Mărășești (2017-2018); Studiu de fundamentare la PUZ-Orașul de Floci, jud. Ialomița (2016); Studiu de fundamentare PUG-Comuna Nuci, județul Ilfov (2011); Inventarierea localităților Bunta și Corna, Comuna Roșia Montana, jud. Alba (2001); „5+5 clădiri pentru patrimoniu cultural național” - program cultural susținut din taxa de timbru OAR; Zone protejate din București, colaborare cu UAUIM (2006-2008); Program internațional - Itinerarii culturale, ITER, Italia-România, colaborare cu URBANPROIECT (2003-2004).

Metodologii/ norme (selectie): Metodologia de inventariere - Monumente Istorice - planificare strategică și politici publice optimizate, UMP, MC și INP, program POCA (2019); Colaborator reactualizare Lista Monumentelor Istorice 2010, zona București, jud. Ilfov (2010); Coordonator reactualizare Lista Monumentelor Istorice 2004, zona București, jud. Ilfov (2004); Metodologia de inventariere a monumentelor și ansamblurilor istorice, sub egida Ministerului Culturii și Cultelor (1999-2002).

Programe culturale/ cercetare în colaborare cu diverse instituții (selectie): „Intrările interbelice”, finanțare OAR (2013-2016); „Parcelarea Bordei. Fișă obligatorie de folosință a Monumentelor Istorice - un posibil model de contract public privat”, finanțare UAR (2011); „S.O.S. – Arhitectura de Vilegiatură din Orașul Eforie, județul Constanța”, finanțare UAR (2011); „5+5 clădiri pentru patrimoniu cultural național 1950-1977”, prin Fundația INFOROM-CULTURAL, finanțare OAR (2005-2008); ITER - Inventarierea Patrimoniului Arhitectural Termal, Programul European – INTEREG III Bologna (2003-2004, 2006).

Autor publicații/ articole (selectie): *Vila în stil neoromânesc: expresia căutărilor unui model autohton în locuința individuală urbană*, Ed. Simetria, București, 2014; *Stilul neoromânesc, un stil regional european*, Editura Renaissance, București, 2010; „The ”Scânteia House” in Bucharest - a Proposal for Nomination to the World Heritage List”, in *ICOMOS-Journals of the German National Committee LVIII - Socialist Realism and Socialist Modernism. World Heritage Proposals from Central and Eastern Europe, Documentation of the European expert meeting of ICOMOS on the feasibility of an international serial nomination of 20th century*, Hendrik Verlag, Berlin, 2013; Diverse articole în Revista Monumentelor Istorice (INMI/INP), Buletin Comisiunii Monumentelor Istorice; Monumentul – Tradiție și Viitor, Caietele Restaurării etc.

Distincții, premii, expoziții (selectie): 2008: Diplomă de merit pentru colectiv, din partea Ministerului Culturii, pentru Album despre Monumentele UNESCO din România, Patrimoniu Mondial/World Heritage, România, 2007; 2004: Diplomă de merit pentru colectiv, din partea Ministerului Culturii, pentru elaborarea Listei Monumentelor Istorice (2004).