



RAPORTUL DE ACTIVITATE AL CONSILIULUI TERITORIAL AL FILIALEI BUCUREȘTI 2014-2018

Sediu social
Str. Sf. Constantin nr.32
Sector 1, 010219 București

Punct de lucru
Str. Academiei nr. 18-20,
Sector 1, 010014 București

T: +40 (0)21 303 9226
F: +40 (0)21 315 5066
E: oarbuc@rdsmail.ro
W: www.oar-bucuresti.ro

1. Preambul

Raportul tratează cele trei capitole: politica pentru arhitectură, politica financiară și deontologia profesională, pe două paliere distincte:

- Aspecte interne de organizare în activitatea cotidiană a organizației;
- Aspecte externe și prezența organizației în spațiul public.

Împărțirea pe paliere intern și extern este bineînțeleasă relativă și schematică cu atât mai mult cu cât deseori activitățile analizate se întrepătrund organic. Totuși, am ales pentru claritate această departajare care poate fi utilă pentru analiza cauză-efect și în viitor pentru o adecvare a resurselor OAR București la așteptările societății.

2. Context spațial și temporal 2014-2018

Câteva repere sunt utile pentru a etalona o perioadă lungă de timp și un spațiu valoros pentru locuitori:

- Bucureștiul își extinde suburbiile;
- Perioada de instabilitate administrativă: suspendarea primarului general Sorin Oprescu, două interimate la conducerea Primăriei Municipiului București, alegerea primarului general Gabriela Firea, schimbarea a doi arhitecți șefi, control DNA la Direcția de Cultură a Municipiului București, dificultăți majore în procesul de avizare a proiectelor, lipsă de transparență în politica de dezvoltare a Bucureștiului;
- Schimbări legislative la legea 50, legea 350, legea 184, Codul Construcțiilor, Codul Patrimoniului;
- Asociația De-a Arhitectura activă în sistemul de educație școlară;
- Momentul dramatic Colectiv din 30 octombrie 2015 și efectele sale în societate (legislație PSI, reducerea ofertei de spații publice);
- OAR București propune către Primăria Municipiului București crearea Centrului de Urbanism București (CUB) ca instituție de reglementare a dezvoltării urbane a Bucureștiului;
- Blocaj de comunicare între OAR București și Primăria Municipiului București;
- NOD Makerspace fluidizează și diversifică practica profesiei de arhitectură;
- OAR București își mută sediul din incinta UAUIM în strada Sf. Constantin nr. 32, sector 1, București;
- Conferința Extraordinară OAR respinge modificările la regulamentele de funcționare a OAR și a filialelor;
- Nu există o politică coerentă o locuire demnă și se construiește mult și sub nivelul așteptărilor și nevoilor;
- Apare „Bucureștiul informal” (teză de doctorat arh. Tudor Elian) ca ofertă cu perspective inedite asupra orașului și câmp de acțiuni civice la nivelul spațiului public cu efect catalitic în timp;
- Asociația Calup activează în spațiul urban pentru a reintroduce spațiile nefolosite în circuitul cultural și economic. Alte organizații dezvoltă politici similare.

Se poate aprecia că la nivel național și local frământările se reproduc cu fidelitate și la scara organizației OAR București, cu atât mai mult cu cât ea are un profil de interes public.

3. Principii

Acțiunile OAR București în decursul celor 4 ani (2014-2018) au fost legitimate de legea 184/2001 privind organizarea și exercitarea profesiei de arhitect:

(1) *Activitatea în domeniul arhitecturii este un act de cultură de interes public, cu implicații urbanistice, economice, sociale și ecologice.*

(2) *Creația arhitecturală este menită să organizeze funcțional și estetic spațiul construit, având obligația de a-l insera armonios în mediul înconjurător, în respectul peisajelor naturale și al patrimoniului imobiliar.*

OAR București se situează, prin natura activității pe care o servește – arhitectura –, în mijlocul corpului social. Arhitectul, membru OAR București, servește interesul public și asigură implicit comunicarea între societate și administrație prin fiecare proiect pe care îl întocmește.

OAR București nu se confundă în misiunile și acțiunile sale cu un sindicat profesional și, de asemenea, nu se confundă cu o firmă de arhitectură sau cu o organizație patronală.

OAR București transmite arhitectura de bună calitate și acțiunile colaterale legate de producerea acesteia prin Casa Arhitecturii, Anuala de Arhitectură, reviste, conferințe, parteneriate, concursuri etc.

OAR București servește practicarea arhitecturii în condiții adecvate de către membri săi, pentru ca aceștia să-și poată oferi competent expertiza în spațiul public și privat.

Principiile de acțiune ale OAR București au vizat realizarea unui climat echilibrat în comunicare:

- un limbaj inteligibil și reprezentări grafice clare în dialogul cu societatea pentru a face mai ușor cunoscute, în mediile neprofesionale, rolul arhitecturii și al arhitectului;
- a încurajat transparența în raporturile pe care le-a dezvoltat cu partenerii și cu membrii săi și a afirmat punctele de vedere clare și echilibrate legate de profesia de arhitect și a rolului său în societate.

4. Politica pentru arhitectură

Aspecte interne

4.1. Pregătire profesională

Obiectiv: Sprijinirea birourilor de arhitectură pentru a produce arhitectură de calitate și a genera în timp o piață competitivă.

Activitate:

- Organizarea unui program pilot facultativ de dezvoltare profesională. Programul al filialei București a demonstrat că **se poate autosuține**, că este **necesar, este dorit de membri și trebuie continuat și îmbunătățit**. Este încă departe de a asigura locuri pentru toți membrii și de a acoperi toate subiectele cerute, dar în 4 ani s-a realizat un schelet pe care se poate construi: contracte tip, adeverințe de participare, sistem online de înscriere, formulare de feedback, evaluarea subiectelor și lectorilor pe baza feedback-ului;
- 44 de evenimente în programul de dezvoltare profesională (cursuri, conferințe, prezentări tehnice, consultații) din care 6 pentru stagiaari;
- 1015 participanți (din care 25% stagiaari și circa 8% persoane care nu sunt membre OAR), o medie de 250 participanți/an (circa 10% din arhitecții activi din filială). S-a înregistrat o creștere importantă în 2018 (primele 4 luni au participat 460 persoane la evenimentele DPC);
- Consultații și conferințe anuale pentru stagiaari și condiții preferențiale (taxă redusă sau gratis) pentru stagiaari la toate evenimentele;
- Stagiarilor sunt insuficient pregătiți. Bucureștiul are rata de promovare puțin peste 60%, puțin peste media pe țară (circa 55%);

- Există în cadrul breslei o confuzie majoră între absolvent și stagiar. Absolvenții au nevoie să profeseze pentru a dobândi experiență, stagiarii este deja un arhitect cu experiență care se pregătește să conducă sigur proiecte și un birou de arhitectură, învață despre responsabilitate, antreprenoriat etc. Filiala București s-a preocupat de această clarificare în cadrul discuțiilor purtate cu stagiarii și în prezentări către viitori absolvenți (studenți de anul 6) - prin vicepreședintele cu profesia;
- Stagiar din București au propus o aplicație de evaluat îndrumătorii. OAR București i-a încurajat s-o facă;
- Contribuție la dezvoltarea Sistemului Informatic asupra Costurilor (SIC) care cuprind Platforma Comună de Precalcul, Contractul de Proiectare și Misiunile Arhitectului - prin participarea la grupul de lucru național (prin vicepreședinte profesie), consultații, informare și discuții cu tineri absolvenți pentru înțelegerea organizației.

4.2. Calitatea și selecția produsului de arhitectură

Obiectiv: Creșterea calității proiectelor de arhitectură.

Activitate:

- Discuții pentru realizarea concursului pentru reamenajarea pieței Matache cu fostul Arhitect Șef Gheorghe Pătrașcu, reluate cu Arhitectul Șef Adrian Bold - nerealizat. OAR București a realizat macheta zonei Matache ca suport pentru machetele de concurs la cererea Arhitectului Șef Gheorghe Pătrașcu;
- Discuții pentru realizarea de concursuri cu Academia Română. S-au alcătuit teme de concurs pentru două proiecte. Academia a renunțat pe parcursul cooperării la ambele concursuri;
- OAR București a intrat în parteneriat cu Muzeul Național de Artă pentru asistență la organizarea concursului sala Brâncuși și cafenea în zona intrării. Formalitățile privind organizarea nu s-au realizat datorită unor opțiuni unilaterale din partea Muzeului de Artă;
- Cele 40 de concursuri pentru continuarea PIDU, discutate și analizate în ședințele OAR București cu reprezentanți ai Primăriei Municipiului București nu s-au mai lansat;
- 45 de inițiative OAR București, 0 concursuri. Cu toate că organizația profesională a depus eforturi în această direcție, se constată că administrația nu folosește selecția pe bază de calitate ca metodă de promovare a proiectelor din fonduri publice.

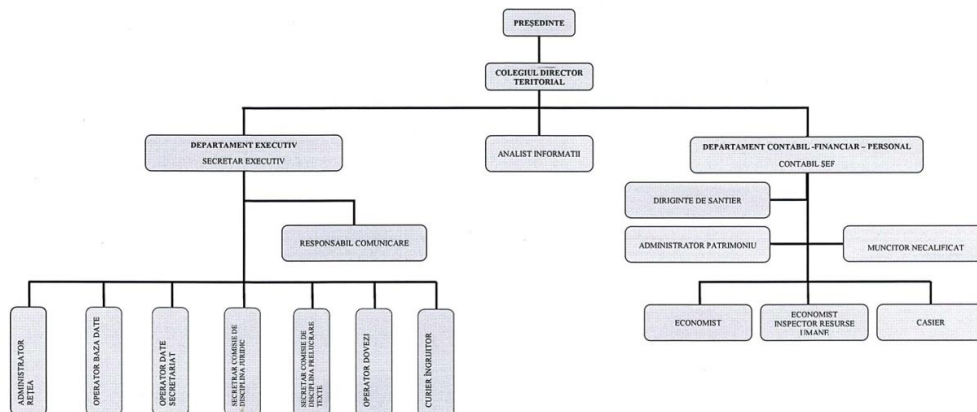
Construcțiile publice din București în perioada 2014-2018 s-au realizat fără concurs public.

4.3. Organizare internă

Obiectiv: Funcționare eficientă și simplificarea birocrăției interne.

Activitate:

- Trecerea de la baza de date proprie a filialei la sistemul național SIOAR;
- Eforturi constante de ținerea la zi a listei TNA prin notificări periodice către membri cu cotizația neplătită și cu datele neactualizate. Conducerea viitoare va avea de evaluat dacă personalul este suficient dimensionat, dacă este competent și răspunde solicitărilor pe noua configurație a sediului și pe așteptările membrilor;
- Realizarea unui sistem pentru eliberarea dovezii pe email;
- Sistem online de înscriere la evenimente OAR și de colectare feedback;
- Participare la grupul de lucru consultativ pentru proiectul de eficientizare OAR.



Aprobat în 15 octombrie 2015

arh. Șerban Sturdza
Președinte al Filialei Teritoriale București



Aspecte externe

4.4. Parteneriate

Obiectiv: Diversificare relațiilor și întărirea prezenței OAR București în societate.

Activitate:

- 6 parteneriate cu instituții publice și 7 parteneriate cu organizații nonguvernamentale;
- Sprijinirea proiectelor importante pentru oraș: cartare zone protejate (ARCEN), biblioteca de materiale (Nod Makerspace);
- 8 parteneriate pentru organizare de expoziții;
- 2 parteneriate pentru organizări de conferințe;
- 3 evenimente diverse pentru promovarea arhitecturii.

Listă parteneriate

1. Parteneriat între Primăria Municipiului București și OAR București în vederea organizării festivalului urban-cultural „Anuala de Arhitectură 2015” în spațiul public al Pieței Universității, Piața 21 Decembrie 1989 și strada Lipscani, semnat în februarie 2015 de Sorin Oprescu, Primar General și arh. Emil Ivănescu, Vicepreședinte OAR București
2. Scrisoare de Intenție (Letter of Intent) între OAR București și Comitatul Italiano Fotogrammetria Architettonica (COIFA) pentru colaborare referitor la „cercetări științifice în supravegherea și reprezentarea mediului înconjurător cu tehnologii noi”, semnat de arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București și Pietro Grimaldi, Președinte COIFA în 19 ianuarie 2015
3. Acord de Parteneriat între Liceul Teoretic Bilingv „Miguel de Cervantes” și OAR București, semnat în martie 2015 de doamna Camelia Rădulescu, Director și arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București. Acordul este completat cu anexe pentru fiecare acțiune.
4. Acord de Parteneriat între Muzeul Municipiului București și OAR București, semnat în noiembrie 2015 de dr. Adrian Majuru, Director și arh. Șerban Sturdza, Președinte.
5. Protocol de Colaborare între OAR București și Primăria Sector 4 București pentru stabilirea unui cadru general de cooperare și sprijin reciproc în dezvoltarea durabilă a construcțiilor, semnat în februarie 2016 din partea OAR București de arh. Șerban Sturdza, Președinte și arh. Emil Ivănescu, Vicepreședinte și din partea Primăriei Sector 4 de domnul Daniel Băluță, Primar și domnul arh. Daniel Cărămidă, Arhitect Șef.
6. Acord de Colaborare între Asociația Pro Event și Ordinul Arhitecților din România și OAR București și OAR Transilvania și OAR Timiș privind organizarea expoziției European Union Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rohe Award 2017, semnat în martie 2017 de Eusebia Mindirigiu, Președinte Pro Event, Președintele OAR și cei trei președinți de filială.
7. Acord de Parteneriat între Liceul Teoretic Bilingv „Miguel de Cervantes” și OAR București, reluat și semnat în februarie 2017 de doamna Camelia Rădulescu, Director și arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București. Acordul este completat cu anexe pentru fiecare acțiune.

ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA - FILIALA TERRITORIALĂ BUCUREȘTI

Sediul social: strada Sf. Constantin nr. 32 | 010219 București | România
Punct de lucru: strada Academiei nr.18-20 | 010014 București | România
T: +40 (0)21 303 92 26 | F: +40 (0)21 315 50 66 | E: oarbuc@rdsmail.ro | W: www.oar-bucuresti.ro
Cod fiscal: 14244188 | Banca: BRD | IBAN: RO34BRDE410SV21215944100

Întocmit / redactat de:

.....
Pagina 4

8. Protocol de colaborare între Filiala București a OAR și Universitatea București pentru organizarea Anualei 2017, semnat în februarie 2017 de arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București și Adrian Cucu, Director pentru 12 luni, prelungit pentru 2018 pentru acțiuni legate de Anuala 2018
9. Protocol de Parteneriat între Institutul INCD URBAN-INCERC și OAR București pentru colaborarea și derularea de programe de formare profesională, semnat în mai 2017 de arh. Vasile Meită, Director General și arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București
10. Contract de parteneriat între Uniunea Arhitecților din România și OAR București pentru organizarea expoziției "Gheorghe Simotta 1891-1979", semnat în februarie 2017 de arh. Ileana Tureanu, Președinte UAR și arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București
11. Contract cadru de parteneriat între OAR București și Asociația CALUP pentru promovarea prin evenimente a subsolului sediului filialei prin proiectul „Hub A”, semnat în mai 2017 de arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București și Mihai Lorant Mark, Președinte CALUP
12. Acord cadru între Asociația Română pentru Cultură, Educație și Normalitate (ARCEN) și OAR București pentru implementarea proiectului „Catalog București” semnat în martie 2018 de Edmond-Jean Niculușcă Dranga, Președinte ARCEN și arh. Șerban Sturdza, Președinte OAR București

4.5. Relația cu administrația și acte de interes public

Obiectiv: Colaborare și sprijin pentru administrație pentru o dezvoltare urbană sustenabilă și asigurarea unui cadru profesional care să favorizeze arhitectura de calitate.

Activitate:

- Fundamentarea și evidențierea necesității înființării CUB - centru de planificare urbană București;
- Editarea și publicarea a două ediții din Raportul pentru București;
- Solidaritate pentru Casa Enescu - realizarea intervenției de urgență pentru salvarea Casei Enescu din Mihăileni, jud. Botoșani în parteneriat cu Filiala Nord-Est a OAR
- Sprijin pentru deblocarea funcționării Direcției de Cultură București;
- Dezbaterile cu candidații la Primăria Municipiului București
- Dezbateri cu Arhitecții Șefi ale primării lor de sector;
- Dialog refuzat de administrația Firea;
- Formalitățile întreprinse de OAR București pentru clasări de monumente și legate de intervenții în zone protejate nu au fost decât rareori finalizate datorită birocrăției și deficiențelor legislative contrarea cu politica de protecție a monumentelor;
- Premiile Anualei;
- Workshopurile IPR 2017 - dezbateri despre spațiul public și dezvoltare urbană cu centrul de planificare urbană din Praga.
- Workshopurile pentru spațiu urban 2018 - teme legate de cartierele Cotroceni, Bucureștii Noi și Călărași;
- 41 întâlniri cu diverși ai administrației locale;
- 0 întâlniri cu Primarul General Gabriela Firea;
- 21 de adrese oficiale pe teme profesionale de interes public fără răspuns în perioada 21 iunie 2016 până în 10 noiembrie 2017.

Listă demersuri legate de protecția patrimoniului:

- 12 Septembrie 2014 - Opinia profesională a Filialei București a OAR referitoare la zona Matache.
- 2014-2015 - Demersuri Ministerul Culturii și Direcția de Cultură a Municipiului București pentru clasare 9 clădiri (Christian Tell nr.16, Christian Tell nr.18, Magheru 2-4, Magheru 22, Grigore Mora 36, Aleea Alexandru 15 și 15A, Aurel Vlaicu 34, Dacia 26, Știrbei Vodă 17) - continuarea demersurilor din legislatura anterioară (Ilinca Macarie); răspuns ianuarie 2016 de la Ministerul Culturii cu mulțumiri pentru demersuri și sugestia ca împreună cu Direcția de Cultură a Municipiului București să identificăm soluții pentru completarea dosarelor de clasare.
- Decembrie 2014 - Sesizare lucrări fără AC str. Alexandru Xenopol nr.10; răspuns decembrie 2014 de la PMB, Poliția Locală: constatare executare lucrări fără AC și dispune măsuri legale pentru oprirea lucrărilor pe parcursul procesului penal.
- Mai 2015 - Solicitare Direcția de Cultură clasare imobil Charles de Gaulle nr.4 + solicitare sprijin academician Răzvan Theodorescu; răspuns iunie 2015 solicitare studiu istoric.
- August 2015 - Sesizare Poliția Patrimoniului privind demolare imobil Piața Romană nr.7; răspuns septembrie 2015 PMB în sensul că există AC 398/22.07.2015.
- Septembrie 2015 - Demersuri împreună cu InCotroceni pentru amplasare contoare în zona Cotroceni; demers reușit.
- Octombrie 2015 - Demersuri Ministerul Culturii privind modificarea Normelor de clasare monumente istorice: fără răspuns.
- Februarie 2016 - Adresă PMB sesizare nereguli PUZ Șoseaua București-Ploiești; răspuns MLPAT aprilie 2016 cu referire la Legea 350 și aprobare PUZ de CTATU.
- Iunie 2016 - Intervenție PMB Concurs Malurile Dâmboviței (inițiat de Agenția Apele Române); fără răspuns.

ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA - FILIALA TERITORIALĂ BUCUREȘTI

Sediu social: strada Sf. Constantin nr. 32 | 010219 București | România

Punct de lucru: strada Academiei nr.18-20 | 010014 București | România

T: +40 (0)21 303 92 26 | F: +40 (0)21 315 50 66 | E: oar buc@rdsmail.ro | W: www. www.oar-bucuresti.ro

Cod fiscal: 14244188 | Banca: BRD | IBAN: RO34BRDE410SV21215944100

Întocmit / redactat de:

.....
Pagina 5

- Martie 2017 - Sesizare PMB amplasare monumente de for public; răspuns PMB aprilie 2017: amplasamente analizate de Consiliul Științific Consultativ AMPT și înaintate spre aprobare către Primarul General și Consiliul General al Municipiului București.
- Aprilie-Mai 2017 - Demersuri imobil Dr. Lister nr.41; răspuns PMB, Poliția Locală care confirmă executarea de lucrări fără AC și anunță sesizarea organelor de urmărire penală (11 mai 2017).
- Octombrie 2017 - Adresă către Ministerul Culturii referitoare la monumente de for public.
- Decembrie 2017 - Sesizare lucrări Pitar Moș nr.14, demolare integrală; răspuns Poliția Română, Direcția Patrimoniului, constatare șantier conform AC nr.432/23.11.2017.
- Decembrie 2017 - Parc Romniceanu - lucrări fără AC; răspuns PMB ianuarie 2018 - constatare lucrări fără AC, sancțiuni contravenționale și oprirea lucrărilor; în februarie 2018 alăturare InCotroceni pentru demersuri organizare concurs.
- Ianuarie 2018 - Demersuri refacere Hotel Concordia, str. Smârdan nr.39, identificare autor proiect reamenajare.
- Februarie 2018 - Solicitare detalii PMB ref. supralărgire Calea Călărași; răspuns PMB: PUZ 2007 nu a fost aprobat, lucrarea inclusă în Plan de investiții pe 2018, urmează demarare proceduri achiziții un nou studiu de fezabilitate.
- 23 Martie 2018 - Susținere demers Dionisie Lupu nr.39, mulțumiri inițiator Dan Ionescu.
- Aprilie 2018 - Susținere demersuri pentru includerea în lista monumentelor a Casei Victor Eftimiu, Bd. Dacia nr.136, în derulare.

Capitolul se consultă împreună cu anexa *Lista activităților de interes și utilitate publică pe care le-a desfășurat OAR București în perioada 2014-2018.*

4.6. Legislația

Obiective: Îmbunătățirea și coerența cadrului legislativ, care să sprijine activitatea arhitecților și calitatea arhitecturii;

Mărirea exigenței privind nivelul de pregătire profesională.

A fost o perioadă cu schimbări politice locale și naționale care au modificat frecvent viziunea de abordare legislativă, modalitatea de negociere și modalitatea de lucru. Au dus la schimbarea de percepție în breaslă, blocaje de comunicare, lungirea timpilor de negociere și chiar eșecuri legislative.

Activitate:

- OAR București au furnizat o mare parte din arhitecții care au făcut demersuri la autorități
- participarea regulată la grupul de lucru pentru legislație al OAR Național și la discuțiile și dezbaterile din cadrul ministerelor - prin vicepreședintele cu legislația;
- Includerea centrelor de urbanism în modificările la legea 350;
- Introducerea punctului de vedere al OAR în tezele codului urbanismului;
- Menținerea timbrului de arhitectură;
- Oprirea proiectului legislativ pentru autorizare tacită;
- Modificarea legii 50 pentru ca obiective MAPN să nu eludeze sistemul de autorizare;
- Acceptarea amendamentului OAR pentru scutirea monumentelor de impozit;
- Contribuție la OUG 100/2016 privind scăderea birocrăției și includerea centrului de planificare urbană (inițiativă OAR București);
- Consultare cu președintele Comisiei de Cultură a Camerei Deputaților legate de inițiativa de dezincriminarea a lucrărilor fără autorizație pe monumente istorice sau în zone protejate (abrogare art. 24 alin. a din legea 50/1991);
- Regulamentul de publicitate al Primăriei Municipiului București (parțial eșec). Grupul de lucru a activat, principiile au fost acceptate, dar nu au fost aplicate. La documentul final OAR București nu a mai fost implicat;
- Propunerile înaintate de OAR pentru modificarea Legii 184 nu au fost preluate; Legea 184 urmează să fie reluată;
- Înființarea unui post de analist legislație alături de vicepreședintele pentru legislație;
- Implicare în 11 modificările sau inițiativele legislative alături de OAR Național;
- 8 ședințe pentru elaborarea documentației și fundamentării Centrului de Urbanism București (CUB);
- 10 ședințe pentru modificări la Legea 50, Legea 350 și Legea 184;
- 6 ședințe la Ministerul Culturii pentru elaborarea tezelor Codului Patrimoniului.
- 8 ședințe în Comisia Națională pentru elaborarea tezelor Codului Construcțiilor;

5. Politica financiară

Aspecte interne

5.1. Noul sediu OAR București

Obiectiv: Finalizarea și mutarea într-un sediu cu adresă și proiect alese de legislaturile anterioare.

Activitate:

- Mutarea a adus o economie pentru bugetele viitoare de circa 40% din totalul de cheltuieli;
- S-au făcut ieftiniri cu 55% a costurilor pentru utilități și s-a obținut un dublu de suprafață utilizabilă (de la circa 170mp la 397mp). S-a evaluat posibilitatea păstrării spațiului de la UAUIM, dar analiza făcută de biroul economic și discuțiile purtate cu proprietarul UAUIM au condus la concluzia că bugetul OAR BUCUREȘTI nu permite realizarea unui contract de închiriere. În această situație a rămas deschisă orice formă de colaborare pe teme profesionale cu UAUIM;
- Valoarea de bani lichizi investită a fost transferată în active imobilizate;
- **Valoarea de piață a imobilului s-a dublat.** Valoarea de piață actuală, cf. evaluare imobiliară ANEVAR, 404000 Euro
- Chiria + utilitățile la fostul sediu din UAUIM reprezentau un cost anual de 148.367lei; utilitățile la noul sediu au un cost anual de 67.186 lei. Reducerea este la 45%;
- Situația filialei este îmbunătățită din cauza suprafețelor suplimentare și a posibilităților de a activa Casa Arhitecturii (circa 100 mp), care va servi politica OAR București pentru arhitectură;
- Pentru a-și mări influența s-a creat legătura cu Liceul Cervantes și cu comunitatea, cartierul;
- Arhitectura noului sediu reprezintă viziunea proprie a autorului acordată cu expresia arhitecturală a casei realizată de arh. Stănculescu. Soluția de reamenajare arhitecturală conține elemente cu caracter didactic privind elemente de expresie arhitecturală, structură, tehnologii, ale clădirii inițiale. A fost luată în considerare pentru o cerere de clasare pe lista monumentelor istorice după recepția lucrărilor;
- Costul de cumpărarea a casei a fost 878.056 lei (aprox. 200.000 Euro);
- Costul total al lucrărilor de construcție a fost 2.418.021 lei;
- Costul de investiție 5171,69 lei/mp (1124,28 Euro/mp inclusiv TVA, respectiv **945,28 Euro/mp fără TVA**);
- Echipa tehnică: arh. Alexandru Panaitescu, arh. Iulius Cristea, ec. Adrian Mărășescu
- Bugetul stabilit de legislația anterioară nu a fost complet. Au lipsit bugetele pentru mutare, mobilier, corpuri de iluminat, accesorii (clanțe...), punerile în funcțiune;
- Sprijinul OAR pentru terminarea lucrărilor la sediul nou s-a achitat integral.

5.2. Funcționarea filialei

Obiectiv: Menținerea funcționării normale și îmbunătățirea serviciilor chiar în condiții de șantier și transfer al sediului.

Activitate:

- Introducerea plăților prin transfer bancar și a plăților cu cardul;
- Prin utilizarea noului sediu și a Casei Arhitecturii s-a proporționează nivelul așteptărilor cu serviciile pe care OAR le face. Procesul e în curs;
- Fiind o perioadă încărcată de acțiunea șantierului și a mutării, personalul filialei a fost suprasolicitat și salariile au fost justificate;
- Suplimentar față de auditul statutar (cenzoriat) s-a efectuat și auditul situației financiare pe anul 2017 de un auditor independent extern (auditor Goicea Mirela Cristina, înregistrat la Camera Auditorilor Financiarți din România cu numărul 4535/2013) cf. legii 162/2017. „În ce privește gradul de conformitate al Raportului de Gestiune al Filialei

Teritoriale București a Ordinului Arhitecților cu situațiile financiare anuale pentru același exercițiu financiar auditorii nu au identificat neconcordanțe.” (București, 26 aprilie 2018);

- Bugetul mediu anual pentru personalul angajat reprezintă 27%. S-a menținut nivelul stabilit în legislațiile anterioare;
- Bugetul mediu anual pentru forurile de conducere reprezintă 8% (5% în 2017). În 2014-2015 donat președintele și vicepreședintele pentru profesie au donat integral indemnizațiile pentru sediu. În 2017 tot Colegiul Director și Consiliul Teritorial au donat 1/2 din indemnizație pentru finalizarea sediului;
- Bugetul pentru utilități reprezintă 14 % în 2014 și a scăzut la 4% în 2017 (odată cu mutarea);
- Bugetul mediu anual pentru funcționare și contracte externe reprezintă 3%;
- Bugetul mediu anual pentru comunicare și imagine reprezintă 4%;
- Diferența (în medie 40-50%) s-a dus în sediu până în 2017. Viitoarea legislatură va putea folosi diferența pentru alte activități.

5.3. Profesia

Obiectiv: Bucureștiul și-a propus să fie vârful de lance în pregătirea arhitecților, motivat de interesul exprimat în diverse grupuri de membri și în obligativitatea legală OAR.

Activitate:

- S-a organizat un program sustenabil, facultativ de pregătire profesională, care nu se finanțează din banii de cotizație. Acest model a fost preluat la nivel național și netezește următorii pași de organizare.

	2015	2016	2017	2018	total
Arhitecți		149	179	208	536
Arhitecți stagiaari				128	128
non membri OAR		55	16	28	99
Total participanți	152	204	195	464	1015

Cursuri	8	4	9	6	27
Conferințe		1	1	6	8
Consultații		2	1	2	6
Ateliere tehnice / prezentare materiale / sisteme		2	2		4
Total evenimente DPC	8	9	13	14	44

Cheltuieli de organizare	6345.7	14840.0	13323.5	164500.0	199009.2
Încasare	8340.0	13460.0	17165.0	203200.0	242165.0
Profit (lei)	1994.3	-1380.0	3841.5	38700.0	43155.8
Total mandat (euro)				*estimare	9260

Aspecte externe

5.4. Comunicare și relații

Obiectiv: Educarea societății în privința arhitecturii și prezența mai puternică a arhitecților în viața orașului.

Activitate:

- A fost creată Casa Arhitecturii ca instrument pentru a întări poziția filialei în cartier. Casa Arhitecturii face parte dintr-un program amplu urmărit pe tot parcursul celor 4 ani pentru întărirea comunităților locale și a cartierelor din București. Prin Casa Arhitecturii OAR București a stabilit parteneriate cu Liceul Cervantes. În cadrul parteneriatului elevii liceului și profesorii pot frecventa biblioteca și Casa Arhitecturii, iar arhitecții pot utiliza sala de spectacol a școlii pentru întruniri profesionale și conferințe și spațiile exterioare pentru expoziții de arhitectură și acțiuni legate de programul De-a Arhitectura. Pentru Casa Arhitecturii s-a încercat și utilizarea mercantilă a spațiului, dar până când nu devine cunoscut locul nu se poate închiria;

- În perioada celor 4 ani s-a constatat necesitatea întocmirii unor rapoarte referitoare la situația Bucureștiului. S-a întocmit Raportul pentru București 2016 și Raportul pentru București 2017-2018 cu scopul de a informa un număr cât mai mare de cetățeni despre probleme orașului și în același timp de a oferi autorităților orașului o imagine de ansamblu care să completeze datele deținute și să contribuie la întocmirea PUG București. Raportul pentru București a stârnit interesul celorlalte filiale ale OAR.
- Revista Arhitectii & Bucureștiul a devenit, din buletin informativ, o revistă de critică și dezbateră profesională, care s-a distribuit și dincolo de cercul profesioniștilor;
- 9 numere din revista Arhitectii & Bucureștiul fiecare cu tematică dedicată;
- S-a publicat ghidului „București. Arhitectura. Un ghid adnotat” autori Mariana Celac, Octavian Carabela, Marius Marcu-Lapadat, în RO și EN. Tirajul ghidului a fost 1000 bucăți în română (nevândute 100 exemplare) și 1000 bucăți în engleză (300 nevândute încă). Se constată că va fi necesar un nou tiraj, atât în română, cât și în engleză. S-a realizat un profit circa **5300 Euro** (încasări 67.203 lei, cheltuieli producție și drept autor 42.843 lei);
- Bugetul mediu anual pentru comunicare reprezintă 4% din bugetul total;
- Comunicarea arhitecturii ca domeniu de interes public s-a îmbunătățit;

5.6. Anuala de arhitectură

Obiectiv: Diversificarea și vizibilitate mai mare.

Activitate:

- Cu costuri similare edițiilor anterioare de 2014, Anuala s-a desfășurat pe o perioadă de timp mai lungă, e vizitată de mai mult public, proiectele câștigătoare fiind itinerate pe toată durata anului prin mai multe zone din București. S-au diversificat și publicul și evenimentele incluse în Anuală;
- Tema Anualei - „Construind Comunitatea” - s-a menținut pe toată durata mandatului, pentru a avea greutate și a încuraja inițiativele de durată.

BUGET	2014	2015	2016	2017
Buget din timbru arhitectură	119565 lei	97912	142169	156354
Buget sponsorizări	11608 lei	83779	28100	31718
Buget premii	51525 lei	53100	64000	54600

Vizitatori	2014	2015	2016	2017
Număr vizitatori	3000	3500	5000	6500

PREMII	2014		2015		2016		2017	
	premiu	nomin.	premiu	nomin.	premiu	nomin.	premiu	nomin.
Arhitectură / social-culturale	1	1	1	2	1	2		
Arhitectura rezidențială / locuințe individuale	1	3	2	2	1	2	2	2
Arhitectura rezidențială / locuințe colective			2	2	0	1		
Amenajări interioare	1	4						
Design de obiect	1	2						
Restaurări	0	0	1	2	1	1	0	0
Reabilitare și conversie			1	2			1	1
Arhitectura temporară			1	2				
Studii și proiecte	1	1	2	2				
Proiecte de diplomă	1	4	1	2	1	1	0	0
Carte de arhitectură	2	2	1	3	1	2		
Arhitectura participativă și acțiuni civice			1	2				

ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA - FILIALA TERITORIALĂ BUCUREȘTI

Sediu social: strada Sf. Constantin nr. 32 | 010219 București | România
 Punct de lucru: strada Academiei nr.18-20 | 010014 București | România
 T: +40 (0)21 303 92 26 | F: +40 (0)21 315 50 66 | E: oarbuc@rdsmail.ro | W: www. www.oar-bucuresti.ro
 Cod fiscal: 14244188 | Banca: BRD | IBAN: RO34BRDE410SV21215944100

Întocmit / redactat de:

.....
 Pagina 9

Arhitectura spațiului interior / Amenajări de interior			3	2			2	5
Arhitectura spațiului interior / Design de obiect			1	2				
Arhitectura spațiului interior / Scenografie			0	0				
Arhitectura spațiului public și urbanismul					1	1		
Arhitectură și spațiu public – intervenții și acțiuni în spațiul public			2	2	1	3	1	2
Fotografie de arhitectură			1	2				
Secțiunea Beneficiarul de Arhitectură			1	1	1	1	1	1
Arhitectură corporate					1	1	0	1
Viziuni și cercetări prin arhitectură					3	2	1	1
Total premii	8		21		12		8	

5.7. Proiecte culturale

Proiectele culturale și activitatea legată de ele compensează o lipsă extremă de activități legate de promovare arhitecturii și de importanța acestui domeniu pentru sănătatea oamenilor și confortul urban. Proiectele culturale au fost deseori criticate ca domeniu de activitate al OAR București, dar se constată că au o eficacitate efectivă asupra cetățenilor și că acest mod de comunicare pregătește clientul viitorului pentru a dori o arhitectură adecvată și implicit calitatea mediului locuit. Strategia filialei s-a concentrat pe deoparte pe activarea noului sediu și realizarea unui centru de informare pe probleme de arhitectură (Casa Arhitecturii), dar a rămas deschisă și pentru sprijinirea altor proiecte importante: ghidurile grupului de lucru Rural (domeniu nou de interes) și De-a Arhitectura.

Activitate:

- Realizarea Casei Arhitecturii și evenimente pilot de promovare și introducere în comunitatea și oraș;
- Realizarea filmului documentar „Matache. Berzei-Buzești” regizor Dragoș Lumpan finanțat prin timbrul cultural de arhitectură, cofinanțat de AFCN și premiat AFCN;
- Realizarea a 3 ghiduri de încadrare în specificul rural pentru zonele Argeș, Gorj și Prahova (proiect Rural);
- Întâlnirile De-a Arhitectura;
- Harta meșteșugurilor (proiect Rural - în derulare);
- Fonduri atrase din timbrul cultural 1.528.270 lei;
- Proiectele culturale favorizează coeziunea diverselor instituții cu profil profesional apropiat: Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, Uniunea Arhitecților din România, Institutul Cultural Francez, Institutul Cultural Ceh etc.

6. Deontologie

Aspecte interne

6.1. Exercițarea profesiei

Codul Deontologic nu este cunoscut de către arhitecți și din păcate considerat o formalitate, cu toate că el structurează întreaga conduită a profesiei. Fără cunoașterea lui arhitectul român nu poate fi un concurent pe piața europeană. Persoanele cu experiență profesională realizează în mod acut acest fapt și pe parcursul timpului au cerut modificarea și îmbunătățirea Codului Deontologic.

Activitate:

- Sesizări la comisia de disciplină: 5 sesizări în 2014, 10 sesizări în 2015, 8 sesizări în 2016, 27 sesizări în 2017, 3 sesizări în 2018.

- Majoritatea cazurilor au fost legate de semnătura de complezență
- S-a constatat creșterea a reclamațiilor făcute de asociațiile civice la adresa arhitecților. De asemenea s-a constatat că reclamanții acordă o mai mare atenție detaliilor din normative și legi, în timp de arhitectii rămân de multe ori „descoperiți”, practic **profesionalizarea reclamanților a luat-o înaintea profesionalizării arhitecților** (observația aparține Comisiei de Disciplină care este implicată direct în analize specifice)

6.2. Semnătura de complezență

Obiectiv: Descurajarea acestei practici.

Activitate:

- Verificarea periodică a înregistrărilor din SIOAR și sesizarea comisiei de disciplină a situațiilor în care un arhitect solicită dovezi pentru un număr exagerat de mare pe o perioadă foarte scurtă de timp (de exemplu peste 100 proiecte nerepetitive în 6 luni);
- Colegiul Director a făcut 16 de sesizări pentru cazuri de semnătură de complezență (5 în pronunțare, 11 în lucru).

6.3. Evidența membrilor

Obiectiv: Evidența la zi a tuturor membrilor.

Activitate:

- Verificare periodică a datelor din SIOAR și contactarea membrilor care nu au cotizația plătită și datele completate;
- Diminuarea numărului de restanțieri cu 7%

	cotizație la zi	cotizație neplătită	total	
arhitecți cu drept de semnătură	1778	976	2754	66%
conducători arhitecți cu drept de semnătură	88	100	188	4%
arhitecți cu drept de semnătură suspendat la cerere	223	216	439	10%
conducători arhitecți cu drept de semnătură suspendat la cerere	8	11	19	0%
arhitecți fără drept de semnătură	22	47	69	2%
conducători arhitecți fără drept de semnătură	0	0	0	0%
arhitecți stagiaari	287	390	677	16%
conducători arhitecți stagiaari	2	42	44	1%
total	2408	1782	4190	
	57%	43%		

Aspecte externe

6.5. Documentații bine întocmite

Obiectiv: Creșterea responsabilității arhitecților în privința documentațiilor elaborate.

Activitate:

- Verificarea prin sondaj a documentațiilor depuse pentru eliberarea dovezii și solicitarea de completări sau corecturi unde e cazul;
- Consultații periodice cu ISU pentru discuții asupra greșelilor sau omisiunilor frecvente din documentațiile elaborate pentru eliberarea avizului;
- Realizarea cu ISC a unui document cu problemele frecvente din documentațiile supuse avizării pentru evitarea acestora și s-a transmis către membri.

6.6. Conduită profesională

Din punct de vedere deontologic Conferința Națională a OAR din noiembrie 2017 a dovedit o ieșire flagrantă din normele de conduită profesională prevăzute în codul deontologic. Acest fapt a coborât nivelul discuțiilor sub standardele general acceptate de comunitatea arhitecților.

Concluzie generală la activitatea Consiliului de Conducere Teritorial al Filialei București a OAR în mandatul 2014-2018

Perioada de 4 ani se apreciază a fi fost dinamică, constructivă, conflictuală, creativă. Operațiile legate de mutarea sediului și desfășurarea activităților curente în condiții de șantier au solicitat suplimentar personalul și persoanele direct implicate în activitatea cotidiană a OAR BUCUREȘTI.

Se anexează la Raportul de Activitate al Consiliului de Conducere Teritorial al Filialei București a OAR în mandatul 2014-2018 și face parte integrantă din acesta lista activităților de interes și utilitate publică pe care le-a desfășurat OAR București în perioada 2014-2018.

Mulțumim echipei și membrilor pentru colaborare, în speranța că raportul și activitatea vor servi viitoarei conduceri.

Consiliul de Conducere Teritorial al Filialei București a OAR

Președinte arh. Șerban Sturdza

Vicepreședinte arh. Bogdan Bogoescu

Vicepreședinte arh. Ana Maria Goilav

Vicepreședinte arh. Emil Ivănescu

Vicepreședinte arh. Raluca Munteanu

Trezorier arh. Iulius Cristea

arh. Ștefan Ghenciulescu

arh. Mihai Ene

arh. Georgică Mitrache

arh. Adrian Spirescu

arh. Nicolae Grama

arh. Daniela Calciu

arh. Mircea Ochinciuc

arh. Gheorghe Pătrașcu

arh. Liviu Brandabur

arh. Marian Augustin Ioan

arh. Cristina Olga Gociman

arh. Lucian Pârvulescu

arh. Lucian Corduneanu

arh. Tania Iancu

arh. Luminița Antoaneta Patron

arh. Marius Voica

arh. Maria Flavia Roșu

3 mai 2018