

Proces Verbal – ședința Colegiului Director al OAR București

15 septembrie 2026 • sinteză redactată pe baza discuțiilor și a Ordinii de Zi

Data	15 septembrie 2026
Interval convocat	16:00–18:00
Tipul ședinței	Ședință oficială a Colegiului Director OAR București
Ordinea de Zi	Un singur punct principal: proiecte culturale finanțate de OAR din Timbrul Arhitecturii, inclusiv Anuala 2027; alte teme, în limita timpului disponibil, la punctul Diverse

Prezența

Nume	Calitate	Prezență
Sergiu Petrea	Președinte OAR București	prezent
Raluca Tăutu	Vicepreședinte	prezentă
Raluca Șoaita	Vicepreședinte	prezentă
Monica Crețu	Vicepreședinte	prezentă
Armina Popeanu	Vicepreședinte	prezentă
Olivia Collavini	Vicepreședinte	prezentă
Florin Enache	Trezorier	prezent

Au mai participat la discuție, în funcție de subiect: Camelia Săvoiu - comunicare și Cristian Zaharia – support tehnic, membri ai echipei administrative.

Notă editorială. Documentul sintetizează discuția instituțională, elimină formulările colocviale și pasajele fără relevanță procedurală și separă observațiile individuale de concluziile și acțiunile agreate.

Ordinea de zi

- Proiecte culturale finanțate prin Timbrul Arhitecturii – situația aplicațiilor, conformitatea documentațiilor, cofinanțarea și pașii de depunere.
- Anuala de Arhitectură 2027 – „Cotidianul Construit”: concept, activități, buget, parteneriate și relația cu OAR Național.
- Diverse: OAR Listening Sessions #1 și calendarul următoarelor ediții; aspecte administrative și financiare punctuale.

Ordinea de zi a fost supusă aprobării și adoptată cu majoritate.

1. Proiecte culturale – Timbrul Arhitecturii

Colegiul Director a analizat situația proiectelor înscrise în vederea solicitării de finanțare prin Timbrul Arhitecturii - din aproximativ 20 de proiecte inițiale, 10 au transmis documentațiile solicitate în termenul intern stabilit. Unele bugete necesitau încă ajustări tehnice și încadrarea corectă pe capitole, însă proiectele conforme au fost considerate eligibile pentru a merge mai departe către etapa națională de evaluare.

Participant	Intervenții și observații
Monica Crețu	A prezentat situația centralizată: 10 proiecte au transmis documentele în termen, dintre acestea și Anuala 2027. Cofinanțarea totală estimată din partea filialei ar ajunge la aproximativ 55.000 EUR dacă toate proiectele ar primi finanțare. A subliniat că selecția finală aparține OAR Național.
Raluca Tăutu	A reamintit că termenul fusese prelungit succesiv și că, pentru anul acesta, respectarea termenului și existența documentației minime reprezintă primul filtru. A susținut principiul unui singur proiect susținut prin filială pentru același aplicant, atunci când există alternative de depunere directă prin ONG sau altă entitate.
Olivia Collavini	A solicitat o imagine de ansamblu asupra proiectelor și a susținut transmiterea tuturor celor 10 proiecte conforme către OAR Național, fără o selecție intermediară suplimentară în acest an.
Florin Enache	A susținut menținerea unei abordări care încurajează proiectele valoroase dar a atras atenția asupra necesității unei proceduri mai riguroase și a unei selecții interne pentru anii următori, raportată la impact și la capacitatea de cofinanțare.
Sergiu Petrea	A atras atenția asupra presiunii pe bugetul filialei și asupra faptului că suma de cofinanțare trebuie privită în contextul celorlalte angajamente ale filialei pentru anul următor.

Concluzii și decizii

Decizie / acțiune	Responsabil	Termen / observații	Statut
Cele 10 proiecte care au transmis documentațiile solicitate în termen vor fi susținute pentru a merge mai departe către evaluarea OAR Național.	Colegiul Director / echipa administrativă	Sesiunea curentă T.A.	Agreat
Filiala nu va introduce în această ediție o selecție intermediară suplimentară între cele 10 proiecte conforme; evaluarea finală va fi realizată la nivel național.	Colegiul Director	Ediția curentă	Agreat
Proiectele care nu au depus documentația minimă în termen nu vor intra în lista proiectelor susținute prin filială în această sesiune.	Colegiul Director	Ediția curentă	Agreat ca principiu
Fiecare aplicant /coordonator își va crea cont pe platforma națională și va încărca documentele care îi revin.	Aplicanții / coordonatorii de proiect	Până la termenul OAR Național	De executat

Pentru proiectele depuse prin / cu susținerea filialei se vor pregăti documentele și acordurile de parteneriat necesare.	Echipa administrativă / coordonatorii proiectelor	Până la depunerea finală	De executat
Pentru edițiile următoare se va pregăti o procedură internă mai devreme în an, cu criterii de evaluare, impact, selecție și plafonare a cofinanțării.	Colegiul Director	Pentru sesiunea viitoare	Direcție agreată

Proiecte menționate în discuție

În discuție au fost menționate, între altele, proiectele editoriale „Tokde” și „Patrimoniu Verde în Imagini”. Proiectul „Istoria Magazinului Central” nu avea documentația și bugetul complet în forma solicitată la momentul analizării. Pentru proiectele cu două propuneri similare din aceeași entitate s-a discutat oportunitatea păstrării unei singure aplicații prin filială și depunerea celeilalte pe o rută alternativă, acolo unde este posibil.

2. Anuala de Arhitectură 2027 – „Cotidianul Construit”

Echipa a prezentat conceptul de lucru pentru Anuala 2027, cu titlul „Cotidianul Construit”. Proiectul este gândit ca o platformă multianuală, cu posibilitatea de continuare pe o perioadă de aproximativ cinci ani. Direcția centrală urmărește apropierea arhitecturii de publicul larg și implicarea mai multor actori decât comunitatea profesională tradițională: comunități, asociații, instituții, artiști, școli și administrație.

Componentă	Direcție discutată
Festival al arhitecturii	Eveniment-umbrelă organizat în toamnă, cu activități profesionale și publice.
Open OAR / clădiri deschise	Deschiderea pentru public a unor clădiri, instituții și birouri relevante pentru viața cotidiană a Bucureștiului, însoțite de ghidaj.
Trasee tematice	Plimbări și trasee ghidate cu componentă istorică, urbană și culturală.
Concurs și expoziție de arhitectură	Format preponderent digital, reducând printurile fizice; posibilitatea introducerii unor categorii noi și a votului publicului.
Conferință internațională	Conferință de două zile, considerată una dintre ancorele principale ale ediției.
Program educațional	Implicarea facultăților, liceelor și altor instituții educaționale din zona arhitecturii și a artelor.
Intervenție pilot	O instalație / intervenție urbană la scara 1:1, legată de tematica ediției.
Parteneriate interdisciplinare	Colaborări cu administrații, organizații culturale, scenografi, școli de artă și film, Radio România Cultural și alte instituții relevante.

Buget și finanțare

Bugetul total de lucru discutat pentru Anuala 2027 este de aproximativ 130.000 EUR. Contribuția maximă estimată din finanțarea OAR Național este de aproximativ 540.000 RON, diferența urmând să fie acoperită prin cofinanțarea filialei și prin parteneriate / sponsorizări. Membrii CD au discutat riscul ca bugetul să fie insuficient pentru toate activitățile propuse și necesitatea prioritizării componentelor cu impact ridicat.

Participant	Intervenții și observații
Monica Crețu	A prezentat structura Anualei și a confirmat că cererea și bugetul au fost pregătite pentru sesiunea de clarificare cu OAR Național. A subliniat valoarea conferinței internaționale și nevoia de a corela proiectul cu criteriile noi de evaluare, inclusiv interdisciplinaritate, public larg și colaborarea cu alte filiale.
Raluca Tăutu	A prezentat viziunea de festival și componenta de deschidere către oraș, comunități și alte discipline. A susținut reducerea elementelor tradiționale cu cost mare și folosirea unor formate digitale pentru expoziție.
Armina Popeanu	A atras atenția asupra costurilor reale ale unei conferințe internaționale și asupra necesității unei strategii de sponsorizare care să ofere brandurilor valoare și vizibilitate reală, nu doar expunere punctuală către un grup restrâns de arhitecți.
Sergiu Petrea	A solicitat o raportare realistă la buget și la capacitatea filialei de a acoperi contribuția proprie, inclusiv în contextul altor proiecte și grupuri de lucru din 2027.
Raluca Șoaita	A susținut că bugetul poate fi fezabil dacă activitățile sunt bine prioritizate și a propus dezvoltarea unor produse și beneficii suplimentare pentru parteneri.
Florin Enache	A subliniat că oferta pentru sponsori trebuie construită din perspectiva rezultatului și a impactului măsurabil pentru aceștia; simpla asociere de logo sau prezență pe site nu este suficientă.
Olivia Collavini	A propus extinderea bazei de parteneri către producători și companii care pot susține activități profesionale, vizite, dezvoltare profesională și experiențe relevante pentru membri.

Concluzii și pași următori – Anuala 2027

Decizie / acțiune	Responsabil	Termen / observații	Statut
Continuarea aplicației Anuala 2027 sub conceptul „Cotidianul Construit”, cu posibilitate de dezvoltare multianuală.	Echipa Anualei	2027–2031, orientativ	Agreat ca direcție
Participarea la sesiunea de clarificare cu OAR Național și ajustarea aplicației conform feedbackului primit.	Monica Crețu / Raluca Tăutu / echipa Anualei	imediat	De executat
Prioritizarea activităților în raport cu bugetul disponibil și identificarea „ancorelor” capabile să genereze public, relevanță și valoare pentru parteneri.	Echipa Anualei / CD	în etapa de dezvoltare	De executat
Dezvoltarea unui model de parteneriate și sponsorizări bazat pe beneficii concrete, vizibilitate și acces la un public mai larg.	Echipa Anualei / parteneriate / comunicare	în etapa de fundraising	De executat

Analizarea posibilității de protejare / înregistrare a unor formate, identități sau produse de conferință / eveniment, atunci când este relevant.	Echipa juridică / coordonatorii programelor	de analizat	Direcție propusă
---	---	-------------	------------------

3. Diverse

3.1. OAR Listening Sessions #1 – 17 septembrie 2026

A fost analizat stadiul primei ediții OAR Listening Sessions, programată la 17 septembrie 2026. La momentul ședinței erau aproximativ 17 persoane înscrise, față de o participare dorită de aproximativ 50 de persoane. S-a discutat utilitatea formatului, promovarea, logistica minimă și modul în care întâlnirile viitoare pot avea teme mai puternic ancorate în probleme concrete ale profesiei.

Aspect	Concluzie / decizie
Format	OAR Listening Sessions #1 rămâne în format fizic și interactiv; nu se transformă în live / hibrid pentru această ediție.
Temă	Profesia de arhitect – colectarea nevoilor și a problemelor membrilor.
Structură	Participanții vor lucra în jurul a trei teme / mese: profesie; reglementare; lifelong learning. Formatul este participativ și presupune rotația / schimbul de idei între grupuri.
Mobilizare	Fiecare coordonator / vicepreședinte va invita direct persoane relevante, inclusiv membri interesați de viitoarele grupuri de lucru.
Logistică	Se asigură apă, cafea și gustări în limita unui buget redus, prin procedura administrativă internă.
Comunicare	Se continuă promovarea și se pregătesc materiale de follow-up video / comunicare după eveniment.

Calendarul următoarelor OAR Listening Sessions

Ediție	Data	Tema de lucru
OAR Listening Sessions #1	17 septembrie 2026	Profesia de arhitect – nevoi, dificultăți, priorități
OAR Listening Sessions #2	13 octombrie 2026	Stagiul și parcursul profesional al tinerilor arhitecți
OAR Listening Sessions #3	19 noiembrie 2026	Drepturi de autor
OAR Listening Sessions #4	15 decembrie 2026	Tema urmează să fie definită / data poate fi menținută în calendar

Pentru finanțarea logisticii acestor întâlniri s-a discutat utilizarea unei sume de aproximativ 500 lei dintr-o linie bugetară deja aprobată, prin referat de necesitate și procedura internă aplicabilă.

3.2. Aspecte administrative și profesionale punctuale

1. Bugetele proiectelor trebuie completate în sume întregi, fără zecimale, conform cerințelor procedurale.

2. Pentru proiectele susținute prin filială trebuie definite clar rolurile coordonatorilor de proiect și documentele de parteneriat.
3. A fost semnalată ca temă profesională de interes problema rolului de „șef de proiect” și relația dintre responsabilitatea arhitectului și proiectele cu componentă predominant tehnologică / inginerescă. Tema necesită analiză separată și nu a făcut obiectul unei decizii în această ședință.
4. A fost ridicată oportunitatea protejării unor formate de conferințe / produse intelectuale prin instrumentele juridice disponibile, subiect ce urmează a fi analizat separat.

Sinteza deciziilor

Decizie	Rezultat
Aprobarea ordinii de zi cu un singur punct principal – proiecte culturale T.A., inclusiv Anuala 2027 – și Diverse în limita timpului.	Aprobată cu majoritate.
Transmiterea către OAR Național a celor 10 proiecte care au depus documentația în termen, fără o selecție intermediară suplimentară la nivelul filialei în această ediție.	Agreat.
Excluderea din lista susținută prin filială a proiectelor care nu au depus documentația minimă în termenul intern comunicat.	Agreat ca principiu.
Continuarea Anualei 2027 sub conceptul „Cotidianul Construit” și ajustarea proiectului după sesiunea de clarificare cu OAR Național.	Agreat.
Menținerea OAR Listening Sessions #1 în format fizic, interactiv, la 17 septembrie 2026.	Agreat.
Confirmarea calendarului de lucru pentru următoarele OAR Listening Sessions: 13 octombrie, 19 noiembrie și 15 decembrie 2026.	Agreat ca planificare de lucru.

Închiderea ședinței

După parcurgerea punctului principal și a temelor tratate la Diverse, ședința oficială a fost închisă urmând ca discuțiile operaționale despre implementarea Anualei și despre logistica evenimentelor să continue în echipele de lucru dedicate.

Consemnat

Transpunere înregistrare

Avizat

Cornelia Burcuș, Secretar Executiv

Aprobat

Sergiu Petrea, Președinte OAR București