

<b>Proces Verbal ședință</b> Colegiu Director OAR București marți 31 octombrie 2023, ora 16:00					
<b>Loc desfășurare:</b>		on-line platforma Zoom / sediu OAR B			
<b>Prezența: fz.-fizic / ol. - online / ab-absenți</b>					
		<b>fz.</b>	<b>ol.</b>	<b>ab.</b>	
	Emil Ivănescu	✓			
	Ana Maria Zahariade		✓		
	Irina Meliță	✓			
	Cătălin Berescu	✓			
	Andrei Fenyo	✓			
	Yvonne Toader	✓			
	Bogdan Fezi		✓		
	<b>Prezență</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>Există cvorum</b>
<b>Invitați:</b> -----					
<b>Au fost prezenți:</b> Cornelia Burcuș, Secretar Executiv – fz. Mihai Medvedovici, Asistent Comunicare – ol. Camelia Săvoiu, Responsabil relația cu administrația - ol. Adrian Mărășescu, Contabil șef - fz.					
<b>Se supune la vot Ordinea de Zi</b>	<b>Membru CD</b>	<b>da</b>	<b>nu</b>	<b>abț.</b>	<b>Concluzie</b>
	Emil Ivănescu	✓			
	Ana Maria Zahariade	✓			
	Irina Meliță	✓			
	Cătălin Berescu	✓			
	Andrei Fenyo	✓			
	Yvonne Toader	✓			
	Bogdan Fezi	✓			
<b>Se votează:</b>		<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>vot: 7 pentru, 0 împotriva, 0 abțineri</b>

**1. Conferința internațională din cadrul Anualei 2023**

**Membru CD**

**Emil Ivănescu**

- A dorit să ne vedem astăzi și pentru că, la ora 18:00, avem Marțea Arhitecților. Propune organizarea unei ședințe CD cu prezență fizică în ziua în care are loc Marțea Arhitecților – vor fi cel puțin 2-3 persoane prezente care vor rămâne să reprezenta filiala la întâlnirea cu arhitecții.
- Informează că vor fi mai multe teme de discuție – mai întâi Anuala 2023 la care va fi ajutat de arh. Bogdan Fezi. Mai este o componentă, Irina Meliță cu Mazzocchiao au pe 13-14 noiembrie două conferințe la MNAC și la Sala Frescelor. Iar noi pe 15 și 16 noiembrie vom avea două evenimente ale Anualei 2023. Precizează că s-au adunat mai multe evenimente într-o perioadă relativ scurtă datorită datei de 16 noiembrie care este ziua patrimoniului Unesco.
- Precizează că în 15 noiembrie vom avea conferința internațională Incluzive Cities la ING Hub, un spațiu nou pe care nu l-am mai folosit, deci nu vom putea organiza în această zi ședința CT de votare a Bugetului 2024 – propune programarea ședinței pe 13 sau 14 noiembrie.
- Subliniază că a construit Anuala 2023 aplicând ca strategie ideea de a cuprinde mai multe subiecte - odată zona culturală, zona de politici de arhitectură, New Bauhaus și zona de administrație care este într-o continuă acțiune. S-a gândit să facem conferința Incluzive Cities care este axată pe tema curatorială a Anualei și practic grosul invitațiilor sunt și membrii ai juriului Anualei.
- Urmează să transmită celor prezenți mai multe informații, dorește ca membrii CD să participe ca speakeri, sunt câțiva invitați speciali care sunt specializați pe politici de administrație și arhitectură. Această conferință este gândită ca o conferință pilot pentru summit-ul capitalelor europene, pentru arhitectură și spațiu public pe care o vom organiza anul viitor.
- A vorbit cu arh. Ștefan Bâlici, i-a plăcut ideea să ne sprijine, să organizăm împreună summit-ul pentru a avea un impact mai mare.
- Informează că organizăm în acest an o conferință care va pregăti summitul de anul viitor.
- Precizează că, anul acesta, avem invitați din străinătate care sunt personalități din zona inclusivității și din România și în urma acestei conferințe vom face o declarație pentru spațiu public incluziv în București.
- A doua zi, în 16 noiembrie, vom organiza partea a doua a conferinței la Sala Tronului de la Muzeul de Artă - vom invita primari din București și, în acest cadru foarte elegant, vom avea două prezentări, una a unui arhitect cunoscut din administrația Parisului care va prezenta o strategie, un PUG al Parisului.
- La final, ca la evenimentul Apele Române, dorește să invităm toți primarii și arhitecții șefi să prezinte un proiect de spațiu public - declarația o pregătim și o facem la final, va trimite desfășurătorul mâine dimineață.
- Precizează că se va vorbi despre spațiu public, despre agenda Bucureștiului – crede că este foarte bine.
- A lucrat la programul evenimentului în echipă cu arh. Bogdan Fezi și asociația ANAIS - au folosit resursele Anualei pentru membrii juriului, ei sunt din zona de incluzivitate. A început mediatizarea prezentărilor, sunt și prezentări care nu sunt pe această temă, dar sunt din zonă. Dorește organizarea, la finalul zilei de 15 noiembrie, a unei mese rotunde totul se filmează și se mediatizează – locația, ING Hub, constructor fiind arh. Adrian Zerva, este un spațiu absolut superb pe bd. Dacia, foarte frumos amenajată de cei de la 1:1, filiala a rezervat toată clădirea pentru ziua de 15 noiembrie.
- Evenimentul va avea loc în jurul orei 19:00, la masa rotundă vor participa și invitații din străinătate, vom face o sinteză a zilei și vom definitiva acest document. La acest document putem începe să lucrăm și începând de mâine, va conține câteva puncte legate de spațiul public și incluzivitate cu precizarea că incluzivitatea nu înseamnă doar cărucior, ci mult mai mult, este un concept în sine.
- În seara zilei de 16 noiembrie va avea loc Gala Anualei 2023 în Sala Tronului din cadrul Muzeului de Artă – avem o singură problemă, și anume că deși sala este imensă, poate cuprinde până la 1000 de oaspeți,

		<p>administrația spațiului ne impune un număr de maxim 180 de participanți deși în Anuala 2023 avem 380 de proiecte participante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amintind că Filiala București a OAR organizează Anuala începând din anul 2003, în cadrul Anualei 2023 va avea loc prima gală la care ținuta va fi impusă - va fi un eveniment de gală cu ținută obligatorie black tie.</li> <li>- Participarea va fi pe bază de invitație – invitații vor trebui să confirme participarea. Printre invitați vor fi ambasadori, Ministrul Culturii, MDRAP, primari, etc., și membrii participanți cu proiecte la Anuala 2023, nominalizați și câștigători.</li> <li>- Urmează să discute cu domnul director administrativ, le-a spus deja că la aceste evenimente nu avem un public static - unii vin și alții pleacă.</li> <li>- La intrare în muzeu putem pune 2 ecrane care să transmită gala.</li> <li>- Personal nu a crezut că sunt aceste constrângeri la un spațiu atât de mare.</li> <li>- Precizează că vom avea zone de fumat și mulți dintre participanți vor sta afară.</li> <li>- Referitor la programul conferințelor, consideră că este important să reușim să convingem primarii să participe, îi invităm pe toți.</li> <li>- La MNAR Sala Tronului este rezervată între orele 8:00 – 24:00, spațiul este foarte frumos.</li> </ul>
	<b>Bogdan Fezi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pe 13 noiembrie nu poate participa la nici un eveniment.</li> <li>- Arhitectul francez invitat la care s-a referit arh. Emil Ivănescu, are o funcție interesantă – este director de externe la Institutul Paris Region, se ocupă de legătura dintre Paris și Ile de France. Informează că am mai invitat o doamnă arhitect, profesor la Belleville, care va vorbi despre niște chestiuni contemporane care la noi nici nu crede că se discută – noi rămânem și cu problematica veche.</li> <li>- Consideră important la ziua a doua să menținem o presiune constantă pe primari, PMB și celelalte - este adevărat că poate fi un preambul pentru ceva mai structural și organizat de la anul, crede că este un moment când primarii sunt receptivi. Din acest punct de vedere, consideră o alegere potrivită Sala Tronului, deși este un spațiu pretențios, este de părere că le va plăcea participanților.</li> <li>- Consideră că declarația trebuie să fie simplă, simplul fapt că vor semna un document conținând lucruri de principiu este un pas bun, crede că îi vom câștiga pe invitați ca interlocutori.</li> <li>- Consideră că ținuta de gală poate fi o problemă pentru participanți, trebuie să avem asta în vedere și să ținem cont că nu este o variantă bună să ținem oamenii afară în noiembrie.</li> </ul>
	<b>Andrei Fenyo</b>	<p>Propune să trimitem textul declarației de pe 16 noiembrie și primarilor, să nu se simtă luați prin surprindere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propune invitarea domnului arh. Adrian Zerva la conferință.</li> <li>- Dacă avem limitat accesul la numai 180 de participanți, propune să organizăm undeva un eveniment unde să avem transmisie live cu un ecran - poate în curte, și să avem un număr de persoane în sală.</li> </ul>
	<b>Irina Meliță</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Este de părere că subiectul spațiului public trebuie inclus în evenimentul pe care îl vom organiza anul viitor.</li> <li>- Consideră că numărul de 180 de participanți este foarte mic.</li> <li>- Crede că dacă avem ecrane afară care să transmită gala este ca și cum îi pui pe participanți să urmărească un reportaj, personal nu s-ar complica cu asta.</li> </ul>
	<b>Yvonne Toader</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dorește să afle care este ora conferinței de la ING Hub.</li> </ul>

**2. Inițiative legate de Bugetul 2024**

**Membru CD**

**Adrian Mărășescu**

- Informează că situația bugetară nu este prea bună, avem varianta de a crește valoarea dovezii și să luăm măsuri de economisire. Precizează că această situație este consecința faptului că suntem sub ce am previzionat, ne îndreptăm spre anul 2020 ca situație financiară - deja nu atingem cele 1000 de dovezi, ieri aveam doar 900.
- Dovezile au scăzut cam cu 20% - noi am previzionat 12.500 și încheiem pe 12.000, iar ca să ne încadrăm în cheltuieli trebuie să creștem veniturile, nu avem altă soluție, nu avem de unde să reducem cheltuielile.
- Deocamdată la filială nivelul nostru de taxă de dovadă este minim.
- Personal urmărește să ne închidem pe echilibru - dacă nu ați făcut cheltuieli, vă spun stop fiindcă nu mai am de unde să plătesc.
- Trebuie să mergem la cheltuieli acum.
- A studiat varianta în care creștem taxa de dovadă, dacă nu, reglăm cheltuielile.
- Da, bugetul de 20.000 RON per grup de lucru este în varianta de buget cu taxa de dovadă la nivel de 100 RON.
- Nu este corect să modifici dovada în cursul anului.
- Suntem aproape de 2020 ca nivel al dovezilor emise.
- Cursurile sunt la activitate economică.
- Situația de la anul va fi dificilă, va fi mai greu de mărit atunci taxa de dovadă.

**Yvonne Toader**

- Constată că numărul de dovezi emise a scăzut mult.
- Subliniază că ce se întâmplă cu scăderile de venituri ale filialei nu este o situație care afectează doar orașul București, sunt probleme peste tot în piață.
- Subliniază că suma de bani pentru achitarea taxei pentru dovadă se include în mod obișnuit în valoarea generală a contractului de proiectare.
- Precizează că stabilirea valorii cotizației este hotărâtă de OAR național.
- Este de părere că la filială este exclus să considerăm rezonabil să intrăm pe deficit.
- Informează că și-a propus organizarea anul viitor a 3 conferințe/an, online, pe Zoom, despre AI.
- Personal dorește să se implice în a susține un curs de "marketing și management" pentru stagiaari.
- Crede că avem libertatea de a cere la OAR național finanțare din timbru pentru grupurile de lucru – dar ca personal nu crede că vor accepta.
- Dorește să afle în cazul aplicării cu proiecte finanțate din taxa de timbru, cine va întocmi aceste proiecte care au un grad de complexitate ridicat.
- Precizează că, pe lângă conferințele despre AI și cursurile de marketing și management, avem de pus pe picioare și Bursa Locurilor de muncă.
- Solicită organizarea unei pagini separate în site-ul filialei pentru stagiaari - să aibă zona lor: un landpage separat pentru ei. Sunt mulți stagiaari care se plâng că nu găsesc pe site informațiile curente pentru stagiaari.
- Este de părere că, legat de podcast-uri, trebuie să urmărim și numărul de vizualizări.
- Referitor la implicațiile noului cod fiscal asupra birourilor, precizează că a atras atenția constant despre impactului asupra birourilor de proiectare mici și medii.

**Andrei Fenyo**

- Crede că putem solicita naționalului să ne permită să decontăm din taxa de timbru de arhitectură unele activități cu impact cultural.
- În privința economiilor la Buget, consideră că singura zonă din buget de unde putem tăia sunt sumele prevăzute pentru grupurile de lucru.

- Propune să ne legăm cu evenimentele grupurilor de lucru de hub-uri, i se pare că genul de auditoriu cu un panel în față este cel mai potrivit - oameni care discută între ei și interacționează cu publicul.
- Crede că o astfel de organizare o putem finanța din timbru, avem evenimentul de la Timișoara, capitală culturală, pe calapodul acesta.
- Este de părere că putem discuta cu naționalul pentru anul viitor să avem un eveniment similar, pentru arhitecți și stagiați - să se adreseze publicului interesant, componentă importantă a promovării arhitecturii, poate fi un proiect prioritar care să preia din povara grupurilor de lucru, o dezbatere publică care să implice zona educativă, profesională, publicul larg.
- Dorește să afle care este impactul dacă nu mărim taxa pentru dovadă, așa cum propune Adrian Mărășescu, noi oricum bugetăm o conferință.
- Consideră că ar fi bine să finanțăm toate activitățile noastre din taxa de timbru, inclusiv podcast-uri, pentru a nu pune presiune pe bugetul nostru.
- Este de părere că ar trebui să găsim o modalitate de a face podcast-urile mai vizibile - nu se pricepe, crede că trebuie ca cineva din zona de media să se ocupe de atragerea membrilor.
- Consideră că trebuie să avem o serie de podcast-uri, o serie de evenimente înregistrate și transformate în podcast-uri, mese rotunde, etc.
- Crede că, putem să obținem pentru aceste activități finanțarea din taxa de timbru, personal ar transforma aceste activități în proiecte culturale ale filialei și ar merge la finanțare pentru a nu pune presiune pe dovadă.
- Trebuie să bugetăm pentru a rezerva cei 10% necesari cofinanțării în bugetul nostru - acela poate fi bugetul grupurilor de lucru.
- Propune angrenarea în activitățile filialei și a organizațiilor partenere - avem o grămadă de organizații care fac lucruri, să fie chiar ceva care să angreneze toată comunitatea cu ceva de spus față de oraș.
- Atrage atenția că lista de evenimente pentru 2024 trebuie verificată dacă se înscrie în buget.
- Crede că, dacă nu putem acoperi cheltuielile, atunci este mai bine să umblăm la dovadă - nu avem altă soluție, la cotizație nu putem umbla.
- Crede că o eventuală creștere a taxei de dovadă trebuie pregătită din timp.
- Este de părere că trebuie să ne coordonăm eforturile cu UAUIM și cu ONG-urile.
- Dacă nu grupurile de lucru consumă cei mai mulți bani, atunci adresează domnului Cătălin Berescu rugămintea să ne spună acum care este problema, unde se duc banii mulți.
- Consideră că putem face rectificarea bugetară la jumătatea anului viitor dar, având în vedere că ar fi mai bine să nu ne apropiem de conferință, propune să aducem în discuție rectificarea bugetară în primul CT după Anul Nou.
- Personal ar prezenta bugetul cu deficit și completarea deficitului din rezervă, ca membrii CT să sesizeze că există un deficit.
- Cu riscul că o să se supere lumea, este de părere grupul de lucru patrimoniu poate să își finanțeze activitatea din timbru - este cel mai ușor, toate proiectele de acolo sunt finanțabile din timbru imediat, grupul de lucru patrimoniu știe să scrie proiecte.
- Este de părere că, mai ales din cauza deficitului din cotizații și dovezi, al doilea lucru ar fi că orice activitate finanțabilă din timbru poate primi 10% cofinanțare de la filială și mai departe să se descurce - propune să susținem ca toate activitățile să le facem așa.
- Personal poate critica finanțările din timbru dacă consideră că este cazul - se va discuta în următorul CN despre proiectele aprobate de CN. Personal are o problemă cu schela de la Timișoara - a luat 360.000 de euro de la primărie, plus 100.000 de lei din timbru. Precizează că este o problemă de principiu - au prezentat proiectul într-un buget și au luat de 4-5 ori mai mulți bani pentru schelă de la primărie.
- Precizează că discuția nu este în sensul calității proiectului, personal este interesat de felul cum s-au cheltuit bani excesivi - valoarea este exagerată, iar acest produs a fost prezentat pe o sumă de bani, iar același proiect a luat bani și de la primărie.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noi trebuie să aducem disciplină în cheltuirea timbrului, și nu văd de ce nu putem critica lucrurile chiar dacă luăm bani.</li> <li>- Dorește să știe dacă cursurile pe care le organizăm sunt prinse la Grupul de lucru profesional coordonat de arh. Yvonne Toader sau separate – propune să îi consultăm pe cei din CT, Yvonne Toader va lua o decizie în baza consultării lor.</li> <li>- Precizează că personal va avea la grupul său de lucru podcast-uri, evenimente, va discuta cu grupul. La cele două podcast-uri pe care le-a făcut, n-a sesizat să fie vreo diferență ca urmare a faptului că n-a avut un realizator profesionist.</li> <li>- Consideră că trebuie cineva implicat alături de Alina pe zona de comunicare.</li> <li>- Propune ca Ordinea de Zi a CT-ului de pe 14 noiembrie să cuprindă doar Bugetul 2024.</li> <li>- Va discuta cu doamna arhitect care se interesa de mărirea salariului minim, îi va spune că am solicitat OAR pentru luarea unei atitudini – personal consideră că dacă un angajator nu poate acoperi din tarifare de la 4000 la 4500, atunci are o problemă gravă de management.</li> </ul>
	<p><b>Irina Meliță</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Este de părere că cei de la Național nu vor dori să finanțeze proiectele grupurilor noastre de lucru fiindcă atunci toate filialele vor cere asta.</li> <li>- Consideră că este mai interesant CATUC ca temă pentru conferințe.</li> <li>- Crede că nu ar trebui să creștem dovada chiar dacă Bugetul este în scădere.</li> <li>- Personal își propune organizarea a 10 întâlniri "Marțea arhitecților" în 2024 – are nevoie de o persoană care să se ocupe de organizare.</li> <li>- I-a plăcut ideea Danielei Crăciunoiu care propune, în cadrul grupului de lucru comunicare, organizarea unor întâlniri la cafea, cum au fost cele de la Institutul Francez. Arh. Daniela Crăciunoiu s-a oferit să se ocupe de organizare - ideea este să asigurăm sponsorizări, nu să plătească OAR București.</li> <li>- Ideea este că la fiecare întâlnire ar fi invitat un vorbitor pe o temă, se anunță, vin oamenii, etc., evenimentul se desfășoară dimineața de la 8:00 la 9:00, înainte de birou.</li> <li>- A programat o ședință a grupului de lucru pe 07 noiembrie, îi va informa pe participanți despre ce am discutat acum.</li> <li>- Este de părere să ne concentrăm pe aceste conferințe și pe Marțea Arhitecților.</li> <li>- Consideră că este foarte importantă intervenția unui profesionist media care să facă un calapod clar, o introducere, etc., pentru evenimentele pe care ni le propunem.</li> <li>- Informează că există o aplicație de profil pentru podcast-uri, pe care o folosește și ea personal - crede că acolo putem pune și podcast-urile filialei.</li> </ul>
	<p><b>Emil Ivănescu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Precizează că trebuie să avem activitate la filială, bugetul trebuie să ne permită asta.</li> <li>- Propune un format de evenimente care se înscrie în trendul nostru - pentru că, așa cum au constatat și Irina Meliță și Yvonne Toader că lumea nu se prea implică, atrage atenția că lumea se implică la evenimente, le place să stea la vorbă. Hai să facem anul viitor o serie de mult spus conferințe, evenimente cu arhitecții pe niște teme, fiecare specifică unui grup de lucru. De exemplu arh. Yvonne Toader are multe teme, propune de exemplu prețul de proiectare. Propune, de asemenea, să facem în ianuarie o masă rotundă cu arhitecți și stagiați, cu call, am făcut cu voluntarii și a funcționat. Se gândește să propunem pentru fiecare grup de lucru câte 2-3 teme și la sfârșit, la fiecare conferință, vom avea un material.</li> <li>- Crede că tema aleasă va fi aplicată - de exemplu putem face o conferință despre Certificatul de Urbanism sau etapele de proiectare, avem și CATUC-ul.</li> <li>- Propune să facem 6-7 întâlniri pe an, online sau fizic, la o locație centrală, să zicem un hotel, să invităm arhitecți să participe, să îi implicăm și pe colegii din CT, este de părere că organizarea nu este dificilă.</li> <li>- Precizează că vor fi dezbateri pe diverse teme, cum ar fi despre Raportul pentru București, despre CATUC, etc.</li> </ul>

- Crede că vom atrage public, este un fel de marșea arhitecților dar pe niște teme alese și într-un cadru stabilit. Personal propune ca din această acțiune, nu știe dacă prioritară sau nu, să ne construim programul pentru anul viitor în sensul organizării a 6 evenimente în care construim și un material de presă. Informează că Bursa Construcțiilor insistă cu cereri de articole, personal crede că dintr-un astfel de eveniment putem scoate din el cel puțin 3 articole.
- Precizează că discuția are legătură cu bugetul – s-a gândit la o sumă care să nu depășească 1500 de euro/eveniment deci pe grup. Este de părere că, pentru fiecare eveniment, putem atrage și fonduri din sponsorizări.
- Nu este de acord cu mărirea taxei de dovadă, cu nici o mărire – propune ca în anul acesta să ne concentrăm pe activități cu membrii, vom avea și conferință extraordinară, OAR dorește să facă asta deci vor fi conferințele în toată țara.
- Invită membrii CD să discute cu grupurile de lucru pe care le coordonează și să prezinte ce acțiuni propun pentru anul viitor.
- Este de acord să notăm și posibilitatea de a finanța proiectele din timbru dar precizează că în buget prindem doar veniturile sigure.
- Informează că propune angajarea cu normă întreagă a juristului care asigură secretariatul Comisiei de Disciplină – are școală de drept dar nu a practicat foarte mult, domnul avocat Marcel Toader îl va instrui. Precizează că nu-l putem prinde acum, nu putem face acum rectificarea bugetară, vom începe din ianuarie.
- Este de părere că anul viitor este un an special și dorește să facem mai multe acțiuni împreună cu colegii.
- Dorește să pregătim o propunere de buget clasic, liniar, care să se încadreze în banii pe care îi avem.
- Propune o discuție despre acțiunile pe care să le organizăm anul viitor, altele decât Anuala și pe care să le cuprindem în proiectul de Buget 2024.
- Așteaptă propuneri din partea vicepreședinților după ce aceștia vor discuta cu grupurile de lucru pe care le coordonează. Pornind de la ideea că grupurile de lucru au la dispoziție bani puțini – propune ca fiecare GL să organizeze un eveniment/an cu participarea membrilor filialei.
- Propune să ne concentrăm pe marșea arhitecților și, plecând de la ideea aceasta, să construim pe grupul de lucru Comunicare în zona aceasta inclusiv o temă pe comunicare - vom face o echipă de organizare externă.
- Noi avem de votat pe 14 noiembrie bugetul pe care trebuie să îl pregătim, să hotărâm ce buget propunem la vot în CT personal susține un buget normal, pe care îl avem acum, fără mărituri, trebuie să pregătim materialele pentru ședința CT din 14 noiembrie.
- Subliniază că putem propune mărituri anul viitor, deocamdată propune să mergem cu bugetul de bun simț pe deficit, crede că așa este bine.
- Este de acord că avem în acest an bani puțini pentru grupurile de lucru dar consideră că din acești bani putem organiza câte un eveniment care poate aduce la discuții 50-100 de arhitecți, sigur va avea un impact bun.
- Precizează că această propunere este legată de faptul că trebuie să facem acțiuni mai multe cu membrii.
- Este de părere că pentru arh. Yvonne Toader, pentru propunerile pe care le va face, va trebui să se consulte cu UAUIM – amintește că filiala a încheiat un protocol de colaborare cu UAUIM.
- Propune ca eventuala creștere a taxei de dovadă să o facem de la anul, să venim cu această propunere după evenimentele pe care le vom organiza.
- Amintește că ultima dată am mărit taxa și ca să fim în acord cu toată țara, a părut ceva foarte artificial.
- Este de acord cu cele spuse de arh. Cătălin Berescu dar contează și percepția membrilor.
- Precizează că deficitul a apărut și în urma scăderii numărului de dovezi – crede că asta va trebui să supunem la vot.
- Precizează că, dacă pui într-o anumită formă toate proiectele grupurilor de lucru, ele pot fi finanțate din timbru – dacă cei prezenți sunt de acord, putem să facem cereri de finanțare din timbru, aceste conferințe, evenimente, sunt un produs cultural al unei idei care poate fi profesională, până în octombrie trebuie să

		<p>creăm un produs cu valabilitate pentru toată țara pentru că, dacă vrem să luăm bani de acolo, trebuie să facem un produs nu doar pe București, celelalte filiale de abia așteaptă.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Subliniază că va trebui să pregătim un material suport pentru CT. Este de părere că ar trebui să avem un raport pentru fiecare, avem toate acțiunile grupurilor pe site.</li> <li>- Adresează vicepreședinților rugămintea de a vorbi despre buget și aceste idei cu fiecare grup de lucru – vor prezenta ce s-a discutat în ședința de azi, că am vorbit ca fiecare grup de lucru să aibă un eveniment public, cu o echipă de organizare.</li> <li>- Pentru programul arhitect antreprenor dorește să apară cursuri - arh. Michaela Gafar a făcut cursuri de management în arhitectură, avem cursuri de proiect management, etc., suntem primii din țară.</li> <li>- Subliniază că avem acum cele 2 cursuri de Project Management, pe care le va face arh. Michaela Gafar, din nou cursul de business în arhitectură și vor fi workshopurile în cadrul atelierelor cu partenerii. A fost REHAU, acum va fi ALUMIL.</li> <li>- Programul de podcast-uri dorește să fie un program în sine - pentru 2024 s-a gândit la 20 de podcast-uri, 10 sunt puține - a mai prins și în Anuală.</li> <li>- Referitor la audiență, subliniază că contează ce oameni invităm și ce teme propunem – de ex.când l-am invitat pe arh. Adrian Bold au fost multe vizualizări. Unele subiecte au portanță pentru publicul larg. Dar sunt de la subiecte la subiecte. Unele sunt interesante pentru noi, pentru altă lume nu. Ce atrage foarte mult sunt autorizațiile de construire, etc.</li> <li>- Propune ca în acest an să selectăm o persoană care să posteze podcast-urile pe rețele.</li> <li>- Dorește ca până la următoarea ședința CD de votare a bugetului să hotărâm dacă mai facem o întâlnire CT ca să discutăm bugetul sau nu.</li> <li>- Subliniază că marți 14 noiembrie facem ședința CT de votare a bugetului filialei, propune ca ședința să aibă loc la ora 10:30.</li> <li>- Precizează că vom face o ședință CD vineri dimineață, sau vor discuta direct pe mail și vicepreședinți vor da ok-ul pentru proiectul de buget pe mail</li> <li>- Consideră că este bine să discutăm acum mărirea de taxă de dovadă pentru a intra în anul viitor și că trebuie să le spunem membrilor că avem una dintre cele mai mici taxe de dovezi din țară.</li> </ul>
	<p><b>Cornelia Burcuș</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Subliniază că termenul pentru depunerea proiectelor culturale pentru 2024 este depășit.</li> <li>- Informează că, dacă OAR național organizează Conferință Extraordinară atunci toate filialele sunt obligate să organizeze conferințe extraordinare într-un interval stabilit de OAR. Dacă OAR amână conferința, Filiala București, orice filială, poate organiza Conferință Extraordinară dacă are ceva de votat – de exemplu, OAR București poate totuși organiza propria conferință cu Ordine de Zi proprie.</li> <li>- Este de părere că la filială ar trebui să facem măcar un podcast pe lună.</li> <li>- Informează că pe site-ul filialei există deja o rubrică destinată stagiarilor - este de părere că nu este nevoie să facem o pagină specială.</li> <li>- Materialele suport pentru ședința CT din 14 noiembrie 2023 nu trebuie trimise mâine 01 noiembrie – conform regulamentului materialele suport se transmit participanților cu minim 7 zile înainte, deci trebuie să le trimitem cel târziu pe 7 noiembrie.</li> <li>- Regulamentul mai precizează că o ședință CT trebuie convocată cu cel puțin 14 zile înainte și convocarea este însoțită de Ordinea de Zi a ședinței.</li> </ul>
	<p><b>Ana Maria Zahariade</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informează că nu se poate cere finanțare ca proiecte prioritare pentru grupurile de lucru, nu este o prioritate.</li> <li>- Crede că se poate face un proiect bazat pe dezbateri tematice – personal poate ajuta la scrierea unui astfel de proiect la care participarea va fi relativ limitată.</li> <li>- Subliniază că acest proiect trebuie făcut în timp, construit frumos – crede că asta se poate pregăti pentru anul viitor.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informează că ARHIFEST a intrat pe spațiu public - s-au colectat 22 de răspunsuri.</li> <li>- Se oferă să scrie articole pentru Agenda Construcțiilor – va scrie dacă găsim teme care îi interesează dar nu înțelege legătura între bugetul filialei și aceste articole.</li> <li>- Consideră că putem face acțiunile cu discuțiile tematice – se va uita pe program după ce îl primește.</li> <li>- În legătură cu bugetul, este de acord cu arh. Emil Ivănescu – nu este momentul mării nici a cheltuielilor nici a taxelor.</li> <li>- Constată că acum sunt destul de multe acțiuni în derulare, sunt multe și în cadrul Anualei - propune să nu grăbim lucrurile, să nu suprapunem evenimentele, există riscul ca lumea să obosească.</li> </ul>
	<p><b>Cătălin Berescu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Subliniază că publicul evenimentelor pe care le organizăm este mereu același fiind format din membrii filialei.</li> <li>- La ședința CN care a avut loc la Cluj a atras atenția că toate bienalele și anualele se suprapun, sunt aproape toate programate pentru luna octombrie.</li> <li>- Propune ca cei prezenți să analizeze situația în cazul în care am crește taxa de dovadă la 130 lei.</li> <li>- Atrage atenția că avem o inflație mare și cotizația a rămas neschimbată de foarte multă vreme - nouă ne scad veniturile, inflația le mănâncă - se întrebă de ce, știind asta, nu acționăm.</li> <li>- Crede că toată lumea a văzut creșterea prețurilor - este de părere că o creștere a taxei pe dovadă trebuie pregătită.</li> <li>- Precizează că suntem la filială pe deficit deci, dacă nu mărim taxa pe dovadă, vom consuma din resursele acumulate.</li> <li>- Este de părere că suma de 20.000 lei pe grup de lucru reprezintă puțini bani.</li> <li>- Este de acord că putem face anumite acțiuni, dar atrage atenția că bugetul filialei cuprinde multe activități – subliniază că în proiectul de buget, la un moment dat, apar niște procente: la grupurile de lucru OAR București avem 1% și pentru restul activității avem 98%, deci 98% din buget este în altă parte.</li> <li>- Subliniază că mai avem la filială comisii, este de părere că acolo se duc banii - de aceea crede că trebuie să mărim taxa pentru dovadă.</li> <li>- Precizează că am mai avut această discuție când am făcut ultima mărire a taxei pe dovadă - atunci a fost mai greu, taxa se dubla, acum creșterea este mică și mai bine argumentată.</li> <li>- Legat de finanțarea din timbrul arhitecturii a unor acțiuni, atrage atenția că trebuie să știi să scrii proiectul și, dacă te califici, trebuie să te ții de proiect.</li> <li>- Dorește să afle câți stagiași se plâng că nu găsesc pe site secțiunea care le este dedicată – crede că o secțiune pe site se poate face dar nu este de acord cu gândirea asta despre stagiași conform căreia ei trebuie ajutați pentru că nu se descurcă.</li> <li>- Referitor la audiența podcasturilor, crede că scopul nostru nu este ca la televiziune, nu suntem instituție media, noi facem altfel de prezentări.</li> <li>- Propune să facem câte un podcast de fiecare, democratic, și încă 5 la liber.</li> <li>- Este de părere că arh. Emil Ivănescu trebuie să prezinte în următoarea ședință CT întâlnirea de la PMB cu Primarul General.</li> </ul>
	<p><b>Bogdan Fezi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referitor la publicul țintă căruia se adresează evenimentele pe care ne propunem să le organizăm, remarcă faptul că acest public este format o parte din profesioniști și alta din persoane din administrație. Precizează că în conducerea filialei sunt reprezentanții arhitecților și crede că evenimentele și acțiunile pe care le organizăm, chiar dacă incipiente și cu rezultate minime, reprezintă un tip de evenimente care trebuie comunicate puternic.</li> <li>- Subliniază că în discuțiile cu diverși arhitecți i se pune deseori întrebarea „Ce face OAR București pentru mine?”, întrebare la care crede că putem da diverse răspunsuri – subliniază că, personal, pe direcția asta ar acționa, se referă la relația cu arhitecții pe problemele de bază: Certificat de Urbanism, Autorizație de Construire, etc.</li> </ul>

- |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Precizează că o dublă finanțare pentru un eveniment este exclusă - dacă iei o dublă finanțare pentru ceva, pierzi întreaga finanțare.</li><li>- Personal este de acord cu programarea ședinței CT pentru votarea Bugetului din 14 noiembrie la ora 10:30.</li></ul> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Consemnat: arh. Mihai Medvedovici**

**Avizat: arh. Cornelia Burcuș, Secretar Executiv**

**Aprobat: arh. Emil Ivănescu, Președinte OAR București**