



ACASĂ|oriunde|nicăieri|? HOME|any|more|? Trienala București East Centric Architecture

București, 7-20 octombrie 2019

Apel la proiecte și contribuții teoretice

Fundația Arhitekt Design desfășoară de mai bine de 20 de ani proiecte editoriale și culturale care radiografiază manifestările locale și internaționale din domeniile arhitecturii, urbanismului și artelor vizuale. Unele dintre cele mai cunoscute proiecte ale Fundației sunt **Revista Arhitekt**, printre cele mai importante reviste de tendințe din acest domeniu și Trienala de Arhitectură East Centric, dedicată regiunii Europei Centrale și de Est.

În toamna anului 2019, Fundația Arhitekt Design, în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România și cu Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” vor organiza la București **cea de-a treia ediție a Trienalei East Centric Architecture**, având în centru tema **ACASĂ|oriunde|nicăieri|? (HOME|any|more|?)**. Se dorește, astfel, chestionarea posibilității de *a fi acasă* în societatea contemporană și se pune problema memoriei și a identității, a locului și, bineînțeles, a casei noastre. Cum am locuit, cum locuim și cum vom locui?

Președintele echipei curatoriale ale acestei ediții este scriitorul, poetul și traducătorul Bogdan Ghiu, iar printre invitații prestigioși de anul acesta se numără Sarah Robinson (SUA/Italia), Marc Jay (Danemarca), Eva Prats & Ricardo Flores (Flores & Prats Architects, Barcelona).

Trienala a adus împreună în edițiile anterioare (2013, 2016) numeroși arhitecți, profesori și teoreticieni din sfera arhitecturii. Printre keynote speakerii și membrii juriilor edițiilor precedente s-au numărat: Svetlana Boym (Rusia), Dietmar Feichtinger (Austria/Franța), Terunobu Fujimori (Japonia), Barbara Holub (Austria), Robert Mair (Austria), Willem Jan Neutelings (Olanda), Juhani Pallasmaa (Finlanda), Alberto Pérez-Gómez (Canada/Mexic), Boris Podrecca (Austria), Sami Rintala (Norvegia), Vladimir Šlapeta (Cehia), Ana Maria Zahariade (România).

Ca și până acum, focusul noii ediții va fi pe regiunea Europei Centrale și de Est, înțelesă în sens larg: Albania, Austria, Belarus, Bosnia Herzegovina, Bulgaria, Croația, Cehia, Cipru, Estonia, Germania, Grecia, Kosovo, Lituania, Letonia, Macedonia, Moldova, Muntenegru, Polonia, România, Rusia, Serbia, Slovacia, Slovenia, Turcia, Ucraina, Ungaria. Pentru pregătirea celor două evenimente principale ale Trienalei,

componente ale modulului tematic al Triennalei, **Expoziția tematică HOME|any|more|?** și **Concursul de eseuri Discursuri Critice**, în Noiembrie 2018 au fost lansate două apeluri la înscrieri, la care sunt așteptați în continuare să răspundă atât practicieni relevanți din această zonă, cât și teoreticienii din orice colț al lumii care sunt preocupați de problematicile specifice ale acestei zone.

Apel la înscrieri pentru expoziția tematică HOME|any|more|?

Expoziția tematică este evenimentul central al Triennalei și își propune să ofere o panoramă asupra felului în care arhitectura răspunde în sens larg nevoilor actuale și contextului specific din Europa Centrală și de Est. Apelul se adresează profesioniștilor din domeniul arhitecturii, urbanismului sau designului din regiunea Europei Centrale și de Est, care sunt invitați să trimită proiecte finalizate în perioada 2016-2019. Proiectele selectate vor fi incluse în expoziție și în catalogul acesteia.

Data limita de depunere a proiectelor: **4.02.2019**

Pentru mai multe informații: <https://bucharest-triennale.eu/thematic-exhibition/>

Apel la articole și eseuri critice pentru concursul de eseuri Discursuri Critice

Apelul se adresează tuturor celor interesați să contribuie din punct de vedere teoretic la analiza temei principale a acestei ediții a Triennalei, cu focus pe Europa Centrală și de Est. Indiferent de proveniența lor geografică sau de câmpul teoretic în care operează, cei interesați sunt așteptați cu propuneri de articole sau eseuri libere. Textele nominalizate de către un juriu special vor fi prezentate de autori în cadrul Triennalei, iar contribuțiile declarate câștigătoare vor fi premiate.

Pentru mai multe informații: <https://bucharest-triennale.eu/critical-discourses-essay-contest-open-call/>

Data limită pentru înscrierea propunerilor de texte **este 25 februarie 2019 și data limita de depunere a textelor: 25.03.2019.**

Pentru mai multe informații: <https://bucharest-triennale.eu/critical-discourses-essay-contest-open-call/>

Pentru mai multe detalii legate de tema acestei ediții, invitați, calendar și evenimente viitoare vă rugăm să vizitați pagina web a Triennalei București East Centric Architecture: <https://bucharest-triennale.eu>.

Limba oficială a evenimentelor care vor avea loc în cadrul Triennalei este **engleza**.

Organizator: Fundația Arhitext Design

Partener strategic principal: Ordinul Arhitecților din România

Parteneri strategici: Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” | Uniunea Arhitecților din România

arhitext[®]



ORDINUL
ARHITECȚILOR
DIN ROMÂNIA



Universitatea
de Arhitectură și Urbanism
"Ion Mincu"



UNIUNEA
ARHITECȚILOR DIN
ROMÂNIA