



#OAR se transformă

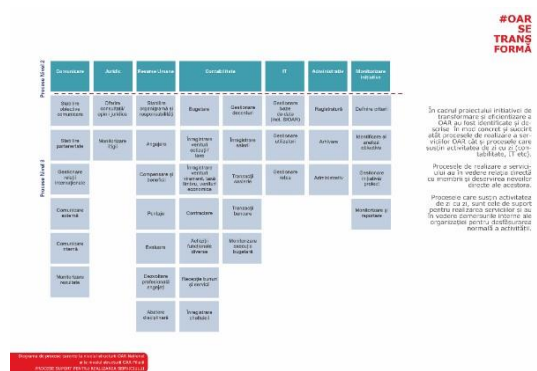
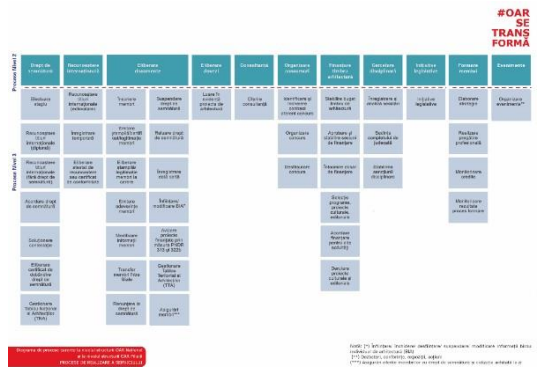
02.06.2016

În cadrul inițiativei de transformare și eficientizare a OAR au fost identificate și descrise atât procesele de realizare a serviciilor OAR cât și procesele care susțin activitatea de zi cu zi (contabilitate, IT etc).

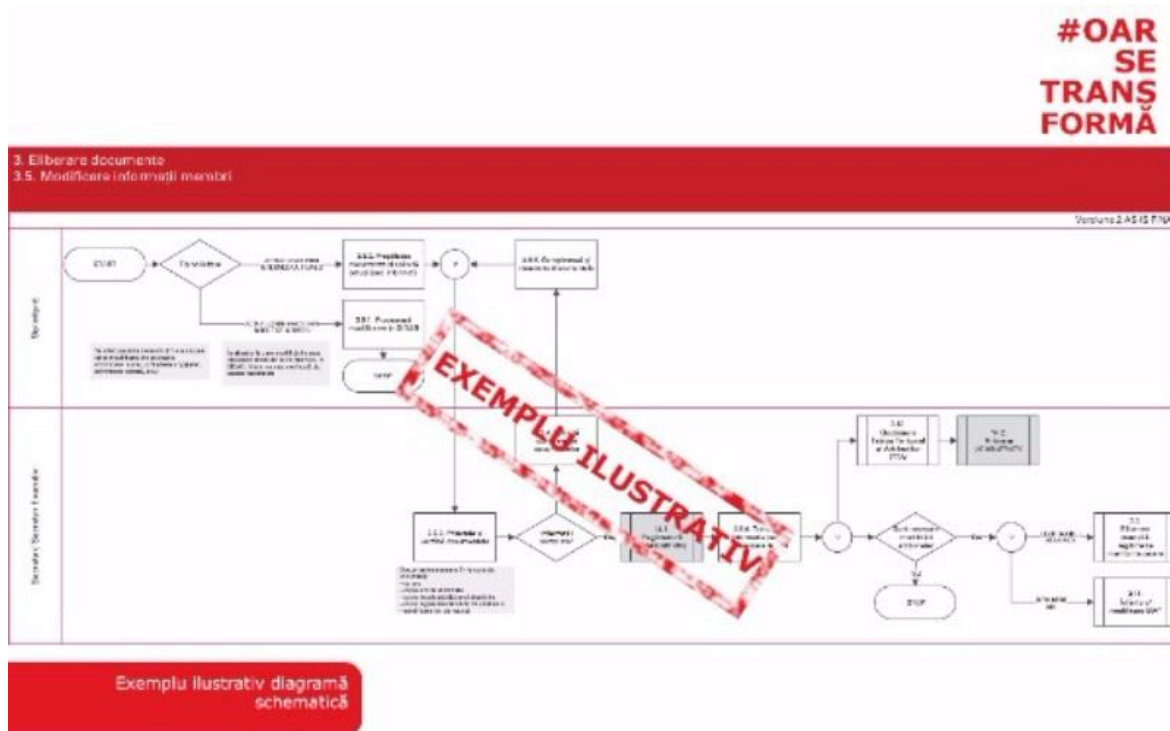
Procesele de realizare a serviciului au în vedere relația directă cu membrii și deservirea nevoilor directe ale acestora.

Procesele care susțin activitatea de zi cu zi sunt cele de suport pentru realizarea serviciilor și au în vedere demersurile interne ale organizației pentru desfășurarea normală a activității.

Pentru înțelegerea proceselor desfășurate de către OAR, acestea au fost analizate atât la nivel Național, cât și la nivel de Filială prin identificarea și documentarea activităților, responsabililor și a sistemelor utilizate. După discuții ample cu



responsabilii identificați și revizuirea documentației existente, principalele procese documentate au fost transpuse în diagrame schematice, precum cea de mai jos.



În același timp, raportul de analiză a OAR include 95 de recomandări pentru îmbunătățirea proceselor și a activității de zi cu zi. Aceste recomandări au fost clasificate de către consultant în funcție de importanța lor (ridicată, medie și scăzută).

Pentru procesele desfășurate de către organizație au fost identificate ariile generale de îmbunătățire, cum ar fi creșterea gradului de consecvență a activităților sau monitorizarea modului de desfășurare, precum și îmbunătățiri specifice conform cu principiile de optimizare a proceselor.

PRINCIPII	EXEMPLE DE SUGESTII	
CONCENTRAREA PE MEMBRI	<ul style="list-style-type: none">• Concentrarea procesului și a fluxului de activități pe nevoile membrilor• Realizarea preponderentă a activităților pentru deservirea membrilor• Prestarea de servicii de calitate și cu valoare adăugată către membri	<ul style="list-style-type: none">• Implementarea de procese standardizate (responsabili, pași de lucru, documente, sisteme, aprobări)• Secțiune dedicată FAQ și monitorizarea celor mai frecvente întrebări
INTELEGEREA ACTIVITĂȚILOR /PROCESELOR	<ul style="list-style-type: none">• Documentarea formală a proceselor desfășurate• Înțelegerea proceselor de către cei care le realizează• Desfășurarea de procese/activități consecvente	<ul style="list-style-type: none">• Stabilirea unei liste complete de documente necesare pentru fiecare tip de serviciu oferit• Stabilirea unui mod unitar de primire a documentelor
REDUCEREA / ELIMINAREA INEFICIENȚELOR	<ul style="list-style-type: none">• Realizarea de procese eficiente• Reducerea și eliminarea diferitelor activități care nu adaugă valoare membrilor (aprobări inutile, verificări duble, transferuri inutile de documente, întreruperi sau întâzieri în furnizarea serviciilor)	<ul style="list-style-type: none">• Utilizarea extensivă a sistemului SIOAR (ex. realizarea cererilor de acordare număr TNA direct în SIOAR, eliberarea de adevărinițe, implementarea certificatului pentru semnătură electronică pentru emiterea dovezilor direct din SIOAR, plata taxelor/cotizațiilor, suspendarea automată a membrilor care nu au plătit cotizația)
COLECTAREA DATELOR ȘI ANALIZA INDICATORILOR	<ul style="list-style-type: none">• Colectarea de date referitoare la activitățile desfășurate• Analizarea permanentă a informațiilor legate de procese (volume, indicatori)	<ul style="list-style-type: none">• Stabilirea clară a informațiilor care necesită diseminare, aspecte de interes intern și extern, a mediilor de comunicare, eficiența acestora• Utilizarea de plăți și încasări electronice (extrase și plăți)• Creșterea nivelului de colaborare pentru diferite arii (pregătire profesională, inițiative legislative)

Principalele arii de îmbunătățire conform celor mai bune practici și principii

Obiectiv de proces:

Eficiențizarea activităților OAR atât în relația cu membrii (de exemplu prin oferirea unui timp de răspuns mai bun) cât și în modul de realizare a activităților suport.

Plecând de la practica curentă se va stabili un mod consecvent de realizare a activităților astfel încât să se asigure eficiență în realizarea serviciilor pentru membri, indiferent de organizația de care aparțin.

Mai multe detalii privind procesul de transformare și eficientizare OAR

Pavilionul României la Bienala de Arhitectură de la Veneția

31.05.2016



Vă atașăm corespondența specială de la delegația UAR la deschiderea pentru presă a Bienalei de Arhitectură de la Veneția.

Delegația UAR este formată din prof. dr. arh. Nicolae Lascu, vicepreședinte UAR Cultură și arh. Monica Lotreanu, Redactor Șef Revista Arhitectura.

Vă reamintim că Uniunea Arhitecților din România împreună cu Ministerul Culturii, Ministerul Afacerilor Externe și Institutul Cultural Român, au organizat un [concurs național](#) pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 15-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - *la Biennale di Venezia*.

Proiectul selectat de juriu este „[Selfie Automaton](#)” (Autori: *Tiberiu Bucșa, Gál Orsolya, Stathis Markopoulos, Adrian Arama, Oana Matei și Andrei Durloi*).

Expoziția Internațională de Arhitectură - La Biennale di Venezia, se desfășoară între 28 mai și 27 noiembrie 2016.

[Corespondență UAR Bienala de Arhitectură de la Veneția](#)

Conferința NEW CITIES

27.05.2016



Avem plăcerea să vă anunțăm că **au început înscrierile la Conferința NEW CITIES**, care va avea loc pe pe **13 iunie, în Sala Pictura a Teatrului Național București**. **Atenție!** Locurile sunt limitate.

[Înscriere Conferinta New Cities](#)

În premieră în România, arhitecți urbaniști și peisagisti din elita mondială, oameni de cultură, ambasadori, antreprenori de top se vor reuni într-o conferință inspirațională sub genericul NEW CITIES.

Printre speakerii care își vor împărtăși ideile auditoriului prezent la Conferința NEW CITIES se află:



Excelența Sa, Doamna Stella Ronner-Grubačić, Ambasador al Regatului Țărilor de Jos în România, o mare susținătoare a conceptului de "Green City": "Orașul ideal este cu mult verde. Oamenii sunt mai fericiți și se simt mai bine înconjurați de spațiu verde"



Excelența Sa, Domnul Kisaburo Ishii, Ambasador al Japoniei în România, cu o experiență de 30 de ani în planificare urbană: "Planificarea urbană cu abordare rigidă și convențională nu este suficientă. Trebuie combinată cu un model de politică urbană comprehensivă și flexibilă".



Arh. Tetsuo Harada, General Manager Design Department la Takenaka Corporation, este autorul celei mai înalte clădiri din Japonia - Abeno Harukas – un spațiu urban multifuncțional care domină cerul orașului Osaka, are 62 de nivele, este nod pentru rețeaua de metrou a orașului și găzduiește un muzeu, un parc, un hotel, spații comerciale. Arh. Tetsuo Harada crede în conexiunea arhitecturii cu orașul și natura, temă inspirată de locuințele urbane tradiționale japoneze, numite "Machiya".



Prof.dr. Joris Scheers, Belgia, președintele urbanistilor din Europa (European Council of Spatial Planners) dar și un prestigios sociolog. A studiat cu pasiune fenomenul expansiunii urbane din America Latină, Africa și Asia. "Calitatea spațiului construit, a arhitecturii dar și a actului administrativ local poate fi rezolvarea problemelor actuale ale orașelor Europei".



Arh. peisagist Niek Roozen, Niek Roozen bv garden and landscape architects, Regatul Țărilor de Jos, este cunoscut prin conceptul "The Green City Philosophy", care este o strategie "verde" de dezvoltare urbană, folosind influența pozitivă a plantelor asupra mediului. Din 1998, Niek Roozen a fost implicat în numeroase proiecte de amenajare urbană de anvergură, cele mai multe în China.



Arh. ing. Philippe Samyn, fondator Samyn and Partners sprl.bvba, Belgia, este autorul unui best-seller apărut deja în 5 ediții: „Vertical City”, o pledoarie pentru orașele prietenoase cu mediul, dezvoltate pe vertical. "Un oraș durabil cere prezența naturii și a clădirilor înalte," este crezul arhitectului belgian.



Arh. Gökhan AVCIOĞLU, fondator GAD Architecture, Turcia, este o figură emblematică pentru arhitectura turcă pe plan mondial; autor a numeroase proiecte de referință în Statele Unite, Dubai, Rusia, Libia, Ucraina și Turcia, intervievat de cele mai importante publicații de arhitectură din lume, dar și de New York Times, invitat în emisiuni prestigioase - la BBC și Channel 4.



Arh. Przemyslaw LUKASIK, Fondator Medusa Group, Polonia. Arhitectul polonez Przemyslaw Lukasik este cunoscut pentru spectaculoasele adaptări ale unor spații industriale dezafectate. Cel mai cunoscut proiect este casa Bolko Loft, creată de Przemyslaw Lukasik pentru propria sa familie, prin transformarea intrării unei vechi mine de cărbune într-o locuință funcțională.

Conferința New CITIES este organizată de Ordinul Arhitecților din România, Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", Federația Patronatelor Societăților de Construcții și Asociația Culturală ProEvent.

Anunț ACE privind notificarea a 21 state membre UE de către Comisia Europeană

31.05.2016



Consiliul Arhitecților din Europa (ACE) a transmis un anunț privind **notificarea formală a Comisiei Europene pentru un număr de 21 de state membre UE**, referitoare la transpunerea în legislația națională a noilor Directive UE privind achizițiile publice și acordarea contractelor de concesiune (Directivele 2014/23/CE, 2014/24/CE și 2014/25/CE).

Toate statele membre aveau obligația de a notifica Comisia Europeană, până pe data de 18 aprilie 2016, în legătură cu transpunerea noilor reglementări privind achizițiile publice. Comisia Europeană a notificat următoarele state membre: **Austria, Belgia, Bulgaria, Croația, Republica Ceha, Cipru, Estonia, Irlanda, Grecia, Letonia, Lituania, Luxemburg, Malta, Olanda, Polonia, Portugalia, România, Slovenia, Finlanda, Spania și Suedia.**

Prin noile directive europene, achizițiile publice vor deveni mai eficiente, desfășurându-se după reguli mai inteligente și folosind proceduri predominant electronice.

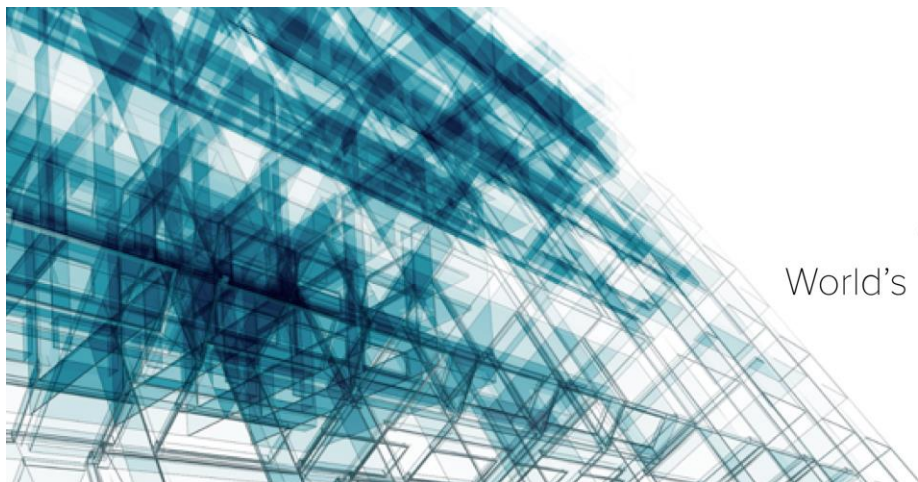
Autoritățile care au trecut deja la achizițiile publice electronice (eProcurement) au raportat economii între 5 și 20%. Noile reguli facilitează participarea IMM-urilor la licitațiile pentru contracte publice și respectă principiile UE privind transparența și concurența. O transparență accentuată contribuie la creșterea responsabilității și la combaterea corupției. Noile reglementări permit, de asemenea, autorităților să folosească achizițiile publice pentru atingerea unor obiective strategice mai largi, precum cele sociale, de mediu și cele privind inovația.

Mai multe informații puteți găsi accesând link-ul de mai jos către site-ul Comisiei Europene.

[New EU public procurement rules](#)

Lansare competiție internațională INSPIRELI 2016

30.05.2016



Connect with **INSPIRELI**
World's largest competition

Le...

Inspireli - rețeaua socială pentru tineri arhitecți, anunță lansarea competiției ce va recunoaște cei mai buni tineri arhitecți din lume. Este al doilea concurs internațional anual organizat de Inspireli, pentru studenți la arhitectură sau design sau tineri arhitecți și designeri. INSPIRELI AWARDS 2016 este deschis aplicațiilor tuturor celor de mai sus, sub vârsta de 35 de ani. Termenul limită de depunere este 30 noiembrie 2016. Pentru mai multe informații puteți accesa link-ul de mai jos ce conține comunicatul de presă al competiției sau accesa site-ul oficial al competiției (www.inspireli.com)

[Comunicat Inspireli 2016](#)

[Prezentare Inspireli 2016](#)

Rezultate finanțare proiecte culturale 2016

10.05.2016

SESIUNE DE FINANȚARE NERAMBURSABILĂ DIN TIMBRUL ARHITECTURII 2016

programe/proiecte/
acțiuni culturale,
anuale/bienale/
trienale de arhitectură,
itinerare de expoziții

proiecte editoriale



**REZULTATE
PROIECTE C**

S-au afișat **rezultatele selecției de Proiecte Culturale din cadrul Sesiunii de Finanțare Nerambursabilă din Timbrul Arhitecturii 2016.**

Mai multe detalii privind raportul comisiei, proiectele selectate, finanțarea acordată precum și despre procedurile de contestație puteți găsi pe site-ul OAR.

[Rezultate Selectie Proiecte Culturale 2016](#)

[Rezultate Selectie Proiecte Editoriale 2016](#)

Premiul I Seismic Design Competition câștigat de echipa UTCN SDC 2016

27.05.2016

Felicitări echipei **Universității Tehnice din Cluj-Napoca** care a obținut **premiul 1** la concursul internațional **Seismic Design Competition**, dar și premii speciale pentru arhitectură și prezentare!

Echipa SDC 2016 a apărut în peste 40 de publicații online și tipărite, dar și în câteva emisiuni televizate.

Filmul lor de prezentare (atașat mai jos) urmărește parcursul echipei UTCN SDC 2016, începând cu faza de proiectare și execuție a machetelor și până la participarea la competiția din SUA.

Pentru mai multe informații puteți accesa site-ul oficial al proiectului

(<http://sdc.utcluj.ro>) sau pagina de Facebook

(<https://www.facebook.com/utcnsdc>).





02 iunie 2016

ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA

str. Arthur Verona, Pictor nr.19

010312, București, România

tel/fax: 021 317 26 34, 0728 872 150

Ne puteți contacta la adresa de e-mail:

office@oar.org.ro