



Pavillon de musique de Viljandi, Kadarik Tüür architecte, Prix de l'architecture d'Estonie

L'UIA S'ENGAGE POUR LE CLIMAT AVEC L'ALLIANCE MONDIALE POUR LES BATIMENTS ET LA CONSTRUCTION

Une coalition sans précédent des secteurs publics et de l'industrie s'est formée lors de la 'Journée du bâtiment', le 3 décembre 2015 à Paris, pendant la négociation internationale gouvernementale sur le climat, Cop 21. L'UIA a rejoint cette Alliance mondiale pour les bâtiments et la construction' avec plusieurs pays, des villes, des organismes publics et privés du secteur de la construction qui se sont engagés à mettre en place des actions et des stratégies pour infléchir la courbe du réchauffement climatique.

Le président de l'UIA, Esa Mohamed, de Malaisie, a signé le 'protocole commun de l'Alliance' par lequel les membres s'engagent : à contribuer et conduire le secteur du bâtiment et de la construction sur le chemin d'un réchauffement inférieur à 2°C ; à aligner les initiatives, les partenariats, les engagements et les programmes existants pour permettre leur développement à grande échelle et accroître l'efficacité et la rapidité des actions ; à catalyser une collaboration étroite et cibler des actions sectorielles et trans-sectorielles visant des solutions climatiques pour tous.

<http://www.uia.archi/fr/s-informer/copwad>

CONCOURS INTERNATIONAL DE PROJETS RESTRUCTURATION DU MUSÉE NATIONAL D'HISTOIRE DE ROUMANIE

La chambre des architectes de Roumanie lance, le 1er février 2016, un concours international de projets pour la conception du réaménagement spatial et architectural du musée national d'histoire de Roumanie à Bucarest. Ce concours de projet en une seule phase, conforme à la réglementation UNESCO-UIA a reçu l'approbation de l'UIA. Il est soutenu par le Ministère roumain de la Culture. Le Musée national d'histoire de Roumanie entreprend sa restructuration afin de devenir un ensemble contemporain, significatif au niveau européen, en réévaluant l'édifice et son contexte urbain, en réaménageant ses collections et en améliorant la qualité des services culturels offerts au public. Dans ce contexte le concours international vise à sélectionner le meilleur concept spatial et muséographique pour le nouveau musée.

<http://oar.squarespace.com/concurs-new-mnir/>

PRIX VELUX 2016 CONCOURS L'INTERNATIONAL POUR ÉTUDIANTS

Date limite
d'inscription : 1er
avril 2016 >> p.2

PRIX INTERNATIONAL DU RIBA

Il récompensera
chaque année un
édifice exemplaire,
quels qu'en soient la
taille, la nature ou le
budget- Date limite
d'inscriptions : 9
février 2016
>> p.2

site web

souscrire

Nous suivre sur
Face Book



PRIX INTERNATIONAL VELUX 2016 POUR LES ÉTUDIANTS EN ARCHITECTURE

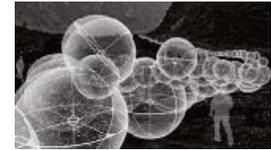
Les inscriptions au prix international Velux 2016 sont ouvertes. Le prix, destiné à récompenser les étudiants en architecture du monde et leurs enseignants, a pour but l'exploration du thème de la lumière du jour, source naturelle d'énergie et de vie.

A travers ce prix Velux offre l'opportunité aux futurs architectes d'exprimer leur curiosité, leur liberté et leur imagination en intégrant les aspects sociaux, environnementaux et sociologiques liés à la lumière. Les projets soumis peuvent être des édifices où la lumière du jour associée à l'architecture aide à résoudre les problèmes des communautés en milieu urbain ; ils peuvent être des recherches sur la lumière dans un espace public.

Les projets seront jugés en deux phases : La première sur une base régionale (en fonction de l'appartenance des concurrents à l'une des cinq régions de l'UIA) ; lors de la seconde phase, les lauréats seront choisis parmi les sélections régionales. Un montant total de 30 000 euros sera réparti par le jury entre les lauréats.

Les inscriptions sont ouvertes en ligne sur le site web de Velux jusqu'au 1er avril. La date limite de soumission des projets est le 15 juin.

<http://iva.velux.com/competitions/international-velux-award/pages/award-brief>



IVA 2014 2ème Prix
Jaebong Jeon, Keunyoung Lim



LANCEMENT DU PREMIER PRIX INTERNATIONAL DU RIBA

Le 'Royal Institute of British Architects -RIBA' annonce le lancement de son Prix international. Il récompensera chaque année un édifice exemplaire, quels qu'en soient la taille, la nature ou le budget, construit dans les trois années précédentes, par un architecte qualifié dans le monde.

« Avec ce prix, notre intention est de détecter l'architecture la plus visionnaire, la plus innovante au monde et de susciter des débats sur le plan global et local, pour montrer l'impact positif que des bâtiments et des lieux conçus par des architectes peuvent avoir sur les communautés et leur environnement » a déclaré la présidente du RIBA, Jane Duncan. Présidé par l'architecte britannique Richard Rodgers, le jury est composé de Kunlé Adeyemi, Philip Gumuchjian et Marilyn Jordan Taylor FAIA, Doyenne pour l'architecture à l'école des beaux arts de l'Université de Pennsylvania's, représentante de l'UIA.

La date limite d'inscription est le 9 février 2016

www.architecture.com/Awards2016



Richard Rogers - Photo :
Alan Rusbridger for Roger
Stirk Harbour + Partners



DISPARITION DE NOTRE CONFRÈRE RUSSEL V KEUNE

Nous apprenons avec tristesse le décès, début décembre, de l'architecte américain Russel V Keune, FAIA qui a co-dirigé, au début des années 2000, la Commission de l'UIA sur la pratique professionnelle. A ce titre, il a représenté l'Union auprès de l'OMC lors de différentes réunions consacrées à la mobilité et à l'échange international de services architecturaux. L'UIA présente à sa famille et à ses proches ses condoléances sincères.





VENTURI & SCOTT BROWN MÉDAILLE D'OR DE L'AIA 2016

Le couple mythique d'architectes, Robert Venturi et Denise Scott Brown, a été consacré par l'American Institute of Architects qui leur attribue conjointement sa récompense suprême : la médaille d'or 2016. Une distinction qui honore tout particulièrement Denise Scott Brown, indissociable de la firme 'Venturi & Scott Brown' et première femme à recevoir la médaille de son vivant. C'est aussi la première fois que l'AIA décerne cette médaille à un tandem.



Qu'il s'agisse de recherche théorique comme '*Learning from Las Vegas*' -ouvrage culte des années 70 en rupture avec le dogme moderniste, qui réintroduit les références historiques et vernaculaires dans l'architecture et dans la ville- ou d'édifices phares comme l'aile Sainsbury de la National Gallery à Londres, le siège du département de Haute Garonne à Toulouse, en France- leur oeuvre est le fruit d'un partenariat.

Robert Venturi avait reçu le Prix Pritzker, en solo il y a 25 ans et la communauté architecturale s'en était émue récemment lançant une pétition en faveur de l'attribution du Pritzker aux deux architectes qui a recueilli plusieurs milliers de signatures.

Plus d'information

<http://www.aia.org/press/releases/AIAB107714>



PRIX DE L'ARCHITECTURE D'ESTONIE

L'Association des architectes estoniens -EAL a décerné cette année, pour la première fois, son prix de l'architecture à l'architecte Peeter Pere et son équipe pour le complexe de l'Estonie du sud. Par ailleurs, le ministre de la Culture Indrek Saar, a annoncé le lauréat du prix de l'architecture estonienne qui revient à Kadarik Tüür, pour les réalisations suivantes : Tondiraba Ice Arena, l'Institut de physique de l'Université de Tartu, et le pavillon de musique de Viljandi.

Seize prix ont également été attribués à des aménagements intérieurs, des ensembles paysagers, des rénovations d'édifices anciens ainsi qu'à des œuvres théoriques et critiques.

En savoir plus sur ce pris sur le site de l'EAL (anglais)

<http://arhliit.ee/english/news/eal/winners2015>



Peeter Pere



BRUNO STAGNO À L'HONNEUR EN AMÉRIQUE LATINE

L'architecte du Costa Rica, Bruno Stagno, a reçu le Premio America, pour son parcours architectural exemplaire. Ce prix est décerné par SAL - Seminarios de Arquitectura Latinoamericana. Bruno Stagno est l'un des architectes les plus engagés dans l'architecture verte en Amérique latine. Il a fondé et dirige l'Institut d'architecture tropicale à San José qui a notamment publié le manuel de construction : RESET. L'UIA a apporté son soutien aux activités de l'Institut et a largement diffusé RESET en trois langues : espagnol, anglais, français.



<http://www.brunostagno.info/>

<http://www.arquitecturatropical.org/>



SECTIONS MEMBRES - COSTA RICA - CACR

COSTA RICA : BIENNALE INTERNATIONALE D'ARCHITECTURE

Le collège des architectes du Costa Rica annonce la treizième biennale internationale d'architecture, à San José, du 4 au 7 mai 2016. Les architectes du monde peuvent participer à cette grande exposition sur le thème : Architecture = Qualité de vie. Une section spéciale réservée aux étudiants en architecture est également proposée. Les présentations sont regroupées selon six catégories : réalisations ou projets d'architecture, d'urbanisme ou de paysages, réhabilitations du patrimoine, recherches et publications.

Le jury décernera un grand prix national à une présentation du Costa Rica ainsi qu'un grand prix international et un prix étudiant. Les inscriptions s'effectuent entre le 16 janvier et le 20 février 2016.

<http://www.bienalcostarica.com>



PROGRAMMES DE TRAVAIL - ARCHITECTURE POUR TOUS - SECTIONS MEMBRES - AFRIQUE DU SUD

JOAN SEIRLIS COMBATTANTE DE L'ACCESSIBILITÉ POUR TOUS

L'Institut des architectes d'Afrique du sud a la tristesse de faire part du décès de l'architecte Joan Seirlis, au mois de décembre dernier. Membre du programme de travail de l'UIA «Architecture pour tous» elle militait ardemment en faveur de l'accessibilité et du design universel et a construit durant plus de vingt ans des édifices et des environnements sans obstacles. L'Institut du Kwazulu Natal lui a décerné son diplôme d'honneur à titre posthume. L'UIA adresse à sa famille et à ses proches ses condoléances sincères.

Consulter son site web 'Universal Design – Architecture without barriers'

<http://universaldesign.co.za>



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS - ONU HABITAT - UTC

CAMPUS URBAINS DE KUCHING SANTÉ ET BIEN ÊTRE URBAIN

Un campus urbain est prévu à Kuching, en Malaisie, du 24 au 27 janvier 2016 sur le thème : 'Santé et bien être : la ville qu'il nous faut'. Il est organisé dans la bibliothèque de la capitale de l'Etat de Sarawak, qui a été déclaré 'ville saine' par l'OMS. L'objectif du séminaire qui réunira 25 experts urbains est d'examiner tous les aspects qui contribuent à faire de la ville un lieu d'épanouissement qui prenne en compte les éléments indispensables à la santé de ses habitants : qualité de l'air, espaces verts, mobilité, patrimoine et logement. Des représentants de l'UIA participeront au campus.

La participation virtuelle est possible en ligne sur le site de la conférence

www.thriveurban.info

**URBAN
THINKERS
CAMPUS**
THE CITY WE NEED



SECTIONS MEMBRES - JAPON

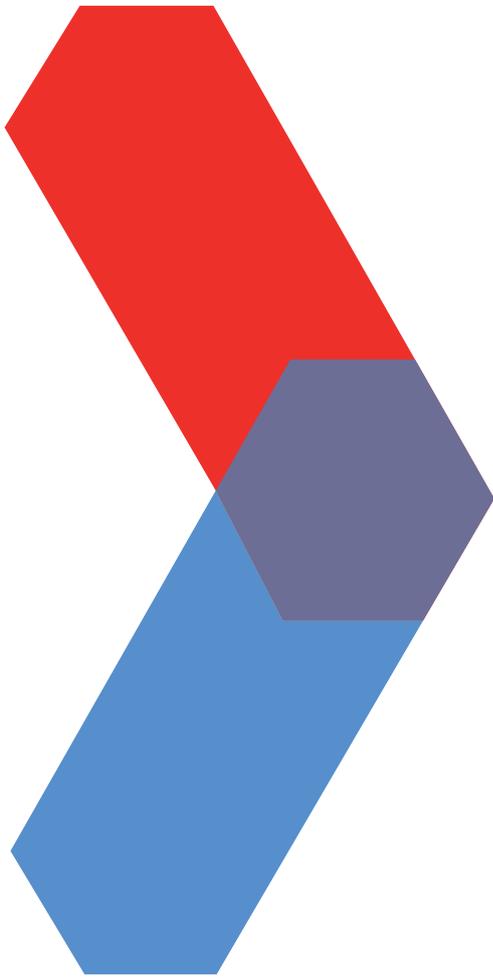
TADAO ANDO PRIX ISAMU NOGUSHI 2016

L'architecte japonais Tadao Ando reçoit le prix Isamu Noguchi 2016 en même temps que le sculpteur Elyn Zimmerman. Attribué pour la troisième année consécutive, le prix récompense l'auteur d'une œuvre qui reflète l'esprit novateur de son éponyme, sa conscience globale et son rôle de catalyseur dans les échanges est/ouest. Tadao Ando, médaille d'or de l'UIA 2002, est le second architecte à être choisi pour ce prix que Lord Norman Foster avait reçu en 2014, année de la création de la récompense.



Plus d'info sur Archdaily

<http://www.archdaily.com/778312/tadao-ando-wins-2016-isamu-noguchi-award>



**LETTRE D'INFORMATION
PUBLIÉE PAR
L'UNION INTERNATIONALE
DES ARCHITECTES - UIA**

Tour Maine Montparnasse
BP 158, 33 avenue du Maine
75755 Paris CEDEX 15 (France)

T. (33.1) 45 24 36 88

F. (33.1) 45 24 02 78

E-mail : uia@uia-architectes.org

Site internet :

<http://www.uia-architectes.org>

Directeur de la publication

Thomas Vonier, Secrétaire général de l'UIA

Rédacteur en chef

Catherine Hayward

c.hayward@uia-architectes.org

Conception graphique

Jérôme Le Scanff (Paris)

Janvier 2016 ISSN 2308-2569