



10.11.2015

Mâine începe Festivalul de Film UrbanEye /ediția a 2-a/ despre oraș prin film

11 - 15 noiembrie 2015, Cinema Elvira Popescu, București

Mâine la ora 19:30, la Cinema Elvira Popescu din București, începe cea de-a doua ediție a festivalului de film **Urban Eye**. În deschidere, va fi proiectat filmul **Barbicania** (Franța/Marea Britanie 2014) al regizorilor Ila Bêka și Louise Lemoine. Documentarul prezintă viețile celor care lucrează sau locuiesc într-unul din cele mai mari ansambluri culturale din Europa, alcătuind portretul unei lumi inedite. De la ultimul etaj până în subsol, în sala de concerte, pe holuri, în spălătorie sau în locuințele asociate se desfășoară, într-un mod unic, viața unei utopii brutaliste a anilor '70.

Proiecția va fi urmată de un *vin d'honneur* în holul Institutului Francez.

Anul acesta festivalul are cinci secțiuni tematice: *Patrimoniu recent, Urbanizare, Micro Spații, Din viața arhitecților* și secțiunea *Filme din competiție*. În cadrul acesteia din urmă vor fi proiectate șapte filme inspirate din realitatea românească, iar cel mai bun film va primi **premiul UrbanEye 2015**. Juriul este format din **Cătălin Mitulescu**, regizor și scenarist, **Mihai Fulger**, critic de film, **Noémi Soltész**, arhitect, curator al Zilelor Filmului de Arhitectură din Budapesta, **Sofia Murato**, fondatoarea Festivalului de Film de Arhitectură de la Lisabona și **Frederik Bojer Bové**, reprezentant al Festivalul de Arhitectură din Copenhaga. Premiul UrbanEye va fi decernat sâmbătă, 14 noiembrie, la ora 17.00.

Joi, 12 noiembrie, de la ora 17:45, va avea loc proiecția **Insight. An eye on Bucharest's art galleries** (2015 | Romania | doc | R: Miluța Flueraș) – proiecție specială pentru strângerea de fonduri necesare recuperării fotografului **Miluța Flueraș**, rănit în incendiul de la Club Colectiv.

Ce-a de-a doua ediție a festivalului de film UrbanEye este dedicată memoriei Cătălinei Ioniță (co-fondatoarea festivalului) și lui Mihai Alexandru. Banii strânși din vânzarea biletelor și abonamentelor vor fi donați victimelor incendiului din Colectiv, care sunt acum în spitale.

În cele cinci zile de proiecții, publicul va avea ocazia să-i cunoască și să le adreseze întrebări în cadrul sesiunilor Q&A pe regizorii: **Eric Andrew Bednarski** (*Neon*, 2014), **Adam Smith** (*The Land of Many Palaces*, 2015), **Francesca Molteni** (*Where Architects Live*, 2014), **Joe Gilbert** (*Streets in the Sky*, 2015) și **Nathan Eddy** (*The Absent Column*, 2012) și pe arhitecții **Miruna Stroe** și **Republic of Architects**.

Un alt eveniment special din cadrul UrbanEye îl constituie prezența la festival a lui **Giorgio Scianca**, arhitect și promotor cultural de evenimente care au legătură cu arhitectura, care va susține sâmbătă, 14 noiembrie, de la ora 15:30, prezentarea **Celluloid architects: fictional architects in movies** (în engleză).

Tot în cadrul festivalului, **igloo media** organizează vineri, 13 noiembrie, la ARCUB – Gabroveni (str. Lipscani 84-90), începând cu ora 16:00, dezbateră “Arhitectura în film. Filmul în arhitectură”, prin care își propune să observe legăturile profunde între cele două domenii alături de invitații: Mihaela Poenaru, Adrian Cancer și Vlad Vieru; dezbateră va fi moderată de arh. Françoise Pamfil, redactor-șef igloo media.

UrbanEye este primul festival din România care promovează discuția despre oraș și viața urbană prin intermediul filmului. Inițiat și organizat de Asociația ARTA în dialog cu sprijinul Ordinul Arhitecților din România, Administrația Fondului Cultural Național, Institutul Cultural Român, Institutul Francez, Cinema Elvira Popescu, Asociația VIRA, Asociația de-a arhitectura, Domnul de Rouă, The Plot, FabLab, Rendez-vous, Trafalgar, Cărturești. Sponsor: Hansen Office Design.

“UrbanEye – Despre oraș prin film” este un proiect cultural co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național. Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.”

Programul complet și toate detaliile despre calendarul proiecțiilor: www.urbaneye.ro

Biletele și abonamentele pot fi achiziționate la Cinema Elvira Popescu sau online de pe <http://eventbook.ro/elvirepopesco>

Bilet redus (studenti, pensionari etc.): 10 ron

Bilet întreg: 15 ron

Carnet 5 proiecții Elvira Popescu: 50 ron

Abonament redus (studenti, pensionari etc.) valabil la toate proiecțiile din festival: 50 ron

Abonament întreg valabil la toate proiecțiile din festival: 75 ron

Pentru mai multe detalii ne puteți contacta la: info@urbaneye.ro