

[Vezi new sletter in brow ser](#)

MEMORIE

Hanul Gabroveni
Str. Lipscani 84-90

Un proiect participativ despre memoria personală și colectivă a orașului București

FILM | MUZICĂ | LITERATURĂ | EXPOZIȚII | ATELIERE | DEZBATERI | CONFERINȚE

București Memoria | Explorarea | Imaginarea Orașului

Proiectul este structurat sub forma unei trilogii în care orașul devine atât cadru de desfășurare, cât și protagonist, iar cetățenii săi generatori de conținut.

Curator: Trevor Davies, Sorin Istudor, Alina Șerban

Texte: Alina Șerban, Anca Ioniță

Manager de proiect: Raluca Ciută

Memorie | Expoziție permanentă

Prima parte a proiectului, intitulată **Memoria Orașului**, are drept scop alcătuirea unei hărți afective a Bucureștiului, pornind de la imagini fotografice și secvențe filmate extrase din colecții personale și fonduri documentare, la care locuitorii orașului sunt invitați să participe cu propriile mărturii fotografice și istorii subiective ce surprind dinamica vieții bucureștene.



București, vedere aeriană - 1920-1925

FOTO: Cabinetul de Stampe al Bibliotecii Academiei Române

Joi 26 martie

19:00 Lansarea oficială a proiectului

19:45 Dezbateri: Orașul și fețele memoriei

Moderatoarele Svetlana Cârstean (scriitoare) și Anca Ioniță (jurnalistă) împreună cu invitații lor, vor sta de vorbă despre mecanismele de arhivare a memoriei orașului și despre modul în care ele pot fi accesate de către locuitorii săi. Invitați: Florin Tudor, Mona Vătămanu – artiști vizuali • Alina Pavelescu – director adjunct, Șerban Marin șef Birou Publicații Arhivele Naționale • Anca Pandrea – redactor șef Departamentul Documentare Arhiva AGERPRES • Cristina Anisescu – Sef Serviciu, Direcția Cercetare, Expoziții, Publicații CNSAS • Emanuel Bădescu – custode Cabinetul de Stampe al Bibliotecii Academiei Române.

Muzica Bucureștiului | Eveniment de weekend

„Când am ales artiștii pentru weekend-ul muzical am avut în vedere câteva criterii: să fie relevanți pentru București ca personalități artistice, ca reprezentanți ai unor comunități, ca virtuozitate sau pur și simplu prin estetica muzicală și poetică. Am adus pe aceeași scenă, timp de trei zile, artiști care acoperă 6 zone muzicale diferite, aflați în momente distincte ale carierelor lor în ceea ce privește celebritatea, relevanța mesajului lor și a stilului muzical pe care-l reprezintă” – Maria Balabaș, curator.

Vineri, 27 martie | 19:00 – 23:00

Bucharest Jazz Orchestra

Sebastian Burneci – trompeta 1 • Silviu Groaza – trompeta 2 • Alexandru Arcuș – saxofon alto • Florian Radu – trombon 1 • Adrian Cojocar – trombon 2 • Cristian Lăbuș – trombon bas • Ionuț Bica – pian • Michael Acker – bas • Octavian Scurtu – tobe. Invitați: Ana Cristina Leonte • Cezar Căzănoi • Dragoș Ștefan

Taraful Cinoi de la Bobești

Ștefan Ionel Ioniță – acordeon • George Petrache – chitară, voce • George Răducanu – țambalist • Gheorghe Petrescu – contrabasist

Sâmbăta, 28 martie | 19:00 – 23:00

Omu Gnom / Slim Rocka / Faust

Faust – MC (voce) • Omu Gnom – MC (voce) • Slim Rocka – DJ

Electric Brother Live Band + Cvartetul Solartis

Electric Brother Live Band: Electric Brother – chitară, voce • Elena Moroșanu – voce • Ana Cristina Leonte – voce • Tavi Scurtu – baterie • Austin Mitchell – bas, synth • Maria Popistașu – voce. Cvartetul Solartis: Sabin Penea – vioara 1 • Laura Zecheru – violă • Ana Maria Marian – vioara 2 • Andrei Nițescu – violoncel

Duminică, 29 martie | 19:00 – 23:00

