

BULETIN INFORMATIV UIA NR. 3/2015

● Ședințe UIA:

- Ședința Consiliului UIA, Paris, Franța, 12-13 februarie 2015: s-au prezentat rapoarte de către Hassan Asmal, Președintele Congresului UIA de la Durban, despre Congresul de la Durban, precum și de către Kun Chang Yi, reprezentantul Coreei de Sud, despre pregătirile pentru viitorul Congres de la Seoul (septembrie 2017); s-a semnat contractul cu Institutul Arhitecților din Brazilia pentru Congresul UIA din 2020; s-a adoptat o declarație politică "de sprijinire a eforturilor menite să consolideze și să sporească eficiența institutelor profesionale naționale, precum și capacitatea acestora de a participa la dezbaterile de interes global pentru societate și profesie"; s-a anunțat tema pentru *Ziua Arhitecturii* din 5 octombrie 2015: *Arhitectura și eradicarea sărăciei*; s-a stabilit ca viitoarea ședință să aibă loc la Lima, Peru, pe 5-6 noiembrie 2015, la invitația Colegiului Arhitecților din această țară.
- Ședința online a reprezentanților Regiunii III UIA, 25 februarie 2015: prezidată de Carlos Alvarez Guzman, Vicepreședintele Regiunii III UIA, la care au participat 20 de reprezentanți a 13 organizații profesionale de pe continentul american, precum și Joao Suplicy, președintele Federației Panamericane a Asociațiilor Arhitecților (FPAA); subiecte: participarea la programele de lucru UIA, inclusiv cel de formare profesională continuă și proiectul privind schimbarea climatică; se dorește o intensificare a eforturilor de reactivare a zonei, pentru pregătirea Congresului UIA de la Rio de Janeiro, Brazilia, din 2020.
- Ședința Președinților Secțiilor Membre ale Regiunii II UIA (Europa de Est și Orientul Mijlociu), Cracovia, Polonia, 15-16 octombrie 2015: va fi găzduită de Uniunea Arhitecților Polonezi (SARP), ca parte a bienalei de arhitectură a orașului.
- Ședința reprezentanților Regiunii V UIA, ședința Uniunii Arhitecților Africani (AUA), seminar și expoziție privind arhitectura din piatră, Cairo, Egipt, decembrie 2014: pe agenda ședinței AUA au figurat revizuirea statutelor AUA și pregătiri pentru viitoarea sa adunare generală de la Kampala, Uganda, în mai 2015.

● Concursuri Internaționale:

- **Premiul de Arhitectură și Design, ediția a 15-a, al Asociației Internaționale pentru Facilități Sportive și de Recreere (IAKS), al Comitetului Olimpic Internațional (IOC) și al Comitetului Paralimpic Internațional (IPC):** va recompensa proiectele de facilități sportive și de recreere din întreaga lume, construite între 2008 și 2014, care satisfac criteriile de excelență în domeniul sustenabilității, patrimoniului, urbanismului și proiectării de arhitectură; data-limită de transmitere a propunerilor: 31 martie 2015; mai multe informații: www.iaks.org.
- **Premiul Sir Geoffrey Jellicoe al Federației Internaționale a Arhitecților Peisajeri (IFLA):** recunoaște arhitecții peisajeri de renume mondial; câștigătorul va fi oficial prezentat în cadrul viitorului congres IFLA (Sankt Petersburg, Rusia, 7-15 iunie 2015), cu tema *Istoria viitorului*; mai multe informații: <http://ifla2015.com/en/>.
- **Premiul UNESCO pentru Conservarea Patrimoniului din zona Asia-Pacific:** recunoaște eforturile indivizilor și organizațiilor care au restaurat sau conservat structuri, spații sau bunuri din patrimoniul zonei; data-limită de înscriere: 31 martie 2015; mai multe informații: <http://www.unescobkk.org/culture/heritage/wh/heritageawards/2014ha0>
- **Premiile World Habitat 2015:** organizate în parteneriat cu *UN Habitat*, recompensează proiectele de locuințe inovatoare și sustenabile care oferă soluții de locuire comunităților sărace din întreaga lume; vor fi acordate în cadrul celei de-a treia conferințe *UN Habitat* (Quito, Ecuador, octombrie 2016); data-limită de înscriere: 30 aprilie 2015; mai multe informații: www.worldhabitatawards.org.
- **Rezultatele Concursei pentru Centrul Cultural Bamiyan din Afganistan:** Premiul I: echipa arhitecților argentinieni Carlos Nahuel Recabarren, Manuel Alberto Martinez Catalan și Franco Morero, pentru proiectul intitulat *Memorie Descriptivă: eterna prezență a absenței*; mențiuni de onoare: Ahmet Balkan și Emre Bozatlı (Turcia), Noel Dominguez, Agathe Culot, Anna Kampmann și Alexandre Ferron (Franța), Costas Nicolaou și Constantinos Marcou (Noua Zeelandă), Graham Baldwin și Alessandra Covini (Olanda); pentru a vedea toate proiectele câștigătoare pe site-ul UIA: <http://www.uia.archi/en/s-informer/concours/9252#.VPeRsGZVoRI>

● Premii, distincții:

- *Insigna de Onoare* UIA: Wolfgang Tochtermann, "pentru remarcabila sa dăruire în slujba culturii și educației arhitecturale", activând ca director al Consiliului de validare UNESCO-UIA și în Comisia UIA privind concursurile internaționale de arhitectură.
- *Membri de Onoare* ai Institutului American al Arhitecților (AIA), ediția 2015 (arhitecți din afara SUA), pentru realizările lor exemplare: Pedro Gubbins Foxley (Chile), Mei Hongyuan (China), Fuensanta Nieto și Enrique Sobejano (Spania) și Jo Noreo (Africa de Sud); primirea ca membri va avea loc la viitoarea Conferință AIA (Atlanta, 14-16 mai 2015); mai multe informații: <http://www.aia.org/practicing/awards/2015/honorary-fellows>.
- *Medalia de Aur* a Institutului Regal de Arhitectură din Canada (RAIC), ediția 2015: Brian Mackay-Lyons, bine cunoscut pentru locuințele sale, dar și autor al unor universități și construcții comerciale, laureat a numeroase premii, prezentat în circa 300 de publicații, inclusiv 5 monografii, și profesor de 30 de ani la Universitatea Dalhousie din Halifax, Canada; "opera sa este unanim recunoscută ca fiind pură, demnă, poetică și frumoasă",

provenind "dintr-o strânsă legătură cu comunitățile sale"; ceremonia de acordare a distincției va avea loc în cadrul Festivalului de arhitectură canadiană (Calgary, 3-6 iunie 2015); mai multe informații: <https://www.raic.org/news/raic-honours-brian-mackay-lyons-2015-gold-medal>.

- Medalia *Alvar Aalto* a organizațiilor finlandeze de cultură și arhitectură, printre care și Asociația Arhitecților Finlandezi (SAFA), ediția 2015: Fuensanta Nieto și Enrique Sobejano (Spania), pentru cariera încununată cu prestigioase premii, printre care și Premiul *Aga Khan* pentru Arhitectură, pentru meritul de a fi restaurat încrederea în competitivitatea arhitecturii europene contemporane și de a fi respectat noile cerințe de sustenabilitate și ecologie; festivitatea de premiere a avut loc la Primăria din Helsinki, cu ocazia Zilei Arhitecturii din 3 februarie 2015; mai multe informații: Fuensanta Nieto & Enrique Sobejano: <http://www.nietosobejano.com>.
- *Premiul European pentru Arhitectură*, ediția 2014, oferit anual de Centrul European pentru Arhitectură și Muzeul de Arhitectură și Design din Chicago: arhitectul și designerul italian Alessandro Mendini, pentru influența asupra arhitecturii contemporane printr-o abordare umană și intelectuală, pentru rolul esențial în crearea mișcării de design *Radical* și pentru contribuția la plasarea, în centrul proiectării, a "valorilor" și "sensibilităților" umane legate de istorie și îndeosebi de Renașterea italiană; mai multe informații: <http://www.europeanarch.eu/european-prize-for-architecture-nominations/>.
- *Medalia de Aur* pentru arte plastice, ediția 2014, premiu pentru creatorii spanioli din toate domeniile artistice, atribuit de Regele Spaniei, Filip al VI-lea, pe 3 februarie 2015: arh. Luis Mansilla și Emilio Tuñón, autori ai auditoriului și ai Muzeului de Artă Contemporană din Castilia și Leon (MUSAC), laureați ai Premiului *Mies van der Rohe* 2007 și autori a numeroase proiecte în Spania, profesori la universități din întreaga lume și fondatori, în 1993, cu Luis Rojom, ai cooperativei de idei *Circo* care editează revista omonimă; mai multe informații: <https://en.wikipedia.org/wiki/Mansilla%2BTu%C3%B1%C3%B3n> și <http://mansilla-tunon-cv.blogspot.fr>.
- **Evenimente:**
 - Conferința internațională *SNEC 2015*, Shanghai, China, 28 aprilie 2015: dedicată energiei solare și clădirilor verzi și însoțită de o expoziție internațională și o conferință despre producția de energie fotovoltaică; va prezenta ultimele inovații în aceste domenii legate de arhitectură și construcții; printre principalii oratori va figura și Nikos Fintikakis, membru al Consiliului UIA și director al Programului UIA privind arhitectura și sursele de energie regenerabilă (ARES); mai multe informații: despre conferință: <http://www.snec.org.cn/Default.aspx?lang=en>; despre Programul UIA ARES: <http://uia-ares.org>.
 - Summit-ul internațional privind orașele adaptabile, sediul RIBA din Londra, 16-17 iunie 2015: având ca temă *Proiectarea Orașelor Adaptabile*, își propune să formuleze strategii pentru implementarea principiilor semnificative care vor crea orașe mai bune, capabile să facă față stresului urbanizării masive, schimbărilor climatice și șocurilor neașteptate suportate de sistem; mai multe informații: <http://www.designingcityresilience.com>.
- **Diverse:**
 - *Studiul Sectorial* al Consiliului Arhitecților din Europa (ACE), ediția 2014: bazat pe răspunsurile a 18 000 de arhitecți din 26 de țări europene, cel de-al patrulea studiu sectorial comandat de ACE relevă faptul că profesia de arhitect în Europa se dezvoltă, devine flexibilă, adaptabilă și se internaționalizează și că există o serie de curente și perspective încurajatoare și un optimism renăscut, în pofida contextului economic încă dificil; mai multe informații: <http://www.ace-cae.eu>.
 - Alegeri prezidențiale la Institutul Regal de Arhitectură din Canada (RAIC), Ottawa, 23 ianuarie 2015: noul președinte al RAIC este Samuel Oghale Oboh, originar din Nigeria, care a lucrat la proiecte majore în Africa și Canada, a emigrat din Botswana în Canada în 2003 și a fost președintele secției regionale RAIC din Alberta, unde a inițiat câteva proiecte pentru sporirea conștientizării publicului în privința arhitecturii; mai multe informații: <https://www.raic.org/fr/news/samuel-oboh-intronisé-à-titre-de-76e-président-de-l'irac>.
 - *Inițiativa strategice în pregătirea și atenuarea dezastrelor inundațiilor pentru Malaysia*: document editat de Institutul Arhitecților din Malaysia (PAM), care conține elemente de cercetare și analiză, precum și propuneri de soluții din perspectivă predominant arhitecturală pentru problemele endemice ale inundațiilor și dezastrelor naturale din Malaysia; documentul poate fi descărcat de pe site-ul UIA: <http://www.uia.archi/fr/exercer/nouvelles/9538#.VQAGkCn0rNg>.
 - Articole și comentarii critice despre arhitectură în presa americană de mare popularitate: seria acestora a debutat în *New York Times*, arhitecții fiind acuzați că au pierdut legătura cu realitatea cotidiană, cu problemele care contează cu adevărat pentru public și că sunt preocupați mai mult de forme excentrice și idei ciudate, exprimate într-un limbaj obscur; în editorialul *Este arhitectura relevantă?*, arh. Thomas Vonier, Secretar General UIA, reacționează: cu toate că neagă acuzația, subliniind că arhitecții lucrează în fiecare zi pentru a satisface nevoile și dorințele clienților și utilizatorilor, folosind un limbaj obișnuit, recunoaște că aceasta are și un sâmbure de adevăr și conchide: având în vedere insistența accentuată a revistelor de arhitectură asupra aspectelor criptice ale esteticii formale, poate că recente semnale din partea presei vor contribui la deplasarea pendulului criticii spre probleme de real interes pentru publicul larg.