



RÉUNION DU CONSEIL DE L'UIA À PARIS

Six mois après le renouvellement de sa composition lors de l'assemblée générale de Durban, le Conseil de l'UIA s'est réuni à Paris, les 12 et 13 février 2015, au siège du Conseil national de l'Ordre des architectes français (CNOA). Cette 126ème session s'est déroulée après une série de séances de travail des trois Commissions de l'UIA, du Conseil UNESCO-UIA pour la validation de la formation des architectes et une réunion de coordination des directeurs des programmes de travail nouvellement désignés ou reconduits dans leurs fonctions. L'UIA a restructuré ses organes de travail de manière à ce que tous les membres du conseil ainsi que les vice-présidents soient impliqués dans leurs activités.

Lors de cette session, le Conseil a entendu le rapport final sur le congrès de l'UIA à Durban, présenté par Hassan Asmal, président du congrès et celui sur la préparation du congrès de Séoul, au mois de septembre 2017, par Kun Chang Yi, membre coréen du Conseil. Le contrat sur le congrès 2020 à Rio de Janeiro, au Brésil a été officiellement co-signé par le président Esa Mohamed et le président de l'Institut des architectes du Brésil, Sergio Ferraz Magalhães, en présence d'Albert Dubler, président sortant, de Rod Hackney et Vassilis Sgoutas, anciens présidents de l'UIA.

Une résolution politique en faveur des organisations membres de l'UIA a été adoptée afin de soutenir et renforcer l'influence des instances professionnelles nationales et de mettre en évidence leur rôle dans les questions d'intérêt mondial au profit de la société et de la profession.

Le conseil a annoncé le thème du prochain jour mondial de l'architecture, le 5 octobre 2015 : Architecture et éradication de la pauvreté.

Enfin, les membres du conseil ont salué le retour à l'UIA de l'Association des architectes d'Iran.

La prochaine réunion du conseil se déroulera à l'invitation du Collège des architectes du Pérou, à Lima les 5 et 6 novembre, 2015 ; une réunion intermédiaire en ligne est prévue au mois de mars ; une réunion du bureau aura lieu à Kuala Lumpur, le 15 août 2015, à l'invitation de l'institut des architectes de Malaisie (PAM).

CONCOURS MOLEWA

DATE D'INSCRIPTION
REPOUSSEE AU 31 MARS

La date limite de réception des projets est inchangée : 10 avril
www.uia.archi

L'ARCHITECTURE EST ELLE PERTINENTE ? PAR THOMAS VONIER

L'éditorial du Secrétaire général
>> p.2

RÉGION III

Réunion régionale en ligne : une première !
>> p.2

www.uia.archi

vous abonner

Devenez fan

L'ARCHITECTURE EST-ELLE PERTINENTE ?

La presse populaire américaine a publié récemment plusieurs articles et commentaires sur l'architecture, ce qui est assez rare.

Tout a commencé lorsqu'un article d'opinion dans le New York Times accusait les architectes d'avoir perdu le contact avec la réalité quotidienne -donc avec ce qui compte vraiment pour le public- et de se préoccuper davantage de formes étranges et d'idées bizarres exprimées dans un langage obscur.

Coupable ? Mais non ! A les entendre, la plupart des architectes travaille au quotidien pour répondre aux besoins et aux désirs exprimés par les clients et par les utilisateurs, dans un langage simple ! C'est certainement le cas.

Mais n'y a-t-il pas un brin de vérité dans cette accusation de 'déconnexion' ? N'accordons-nous pas une attention excessive à la manière de raconter l'histoire, pour mieux nous convaincre de sa réalité ?

Alors que les revues d'architecture s'étendent un peu trop sur les aspects ésotériques de la forme et de l'esthétique, ce buzz récent de la presse contribuera peut être à contrebalancer le mouvement pendulaire de la critique et à l'orienter vers les préoccupations profondes du grand public.



Thomas Vonier FAIA RIBA
Secrétaire Général de l'UIA



RÉGION III - AMÉRIQUES

RÉUNION EN LIGNE DE LA RÉGION III UNE PREMIÈRE !

Sous l'impulsion de son vice-président, Carlos Alvaréz Guzman, la Région III de l'UIA s'engage dans une période triennale constructive. Une première réunion régionale était organisée le 25 février avec la participation de 20 représentants de 13 organisations professionnelles des Amériques et celle du président de la Fédération panaméricaine des associations d'architectes (FPAA), João Suplicy. Au programme de cet échange : la participation aux organes de travail de l'UIA, au programme de formation continue et le projet du Costa Rica, du Pérou et du Brésil sur les changements climatiques. Carlos Alvaréz fait partager son dynamisme et son enthousiasme sur ce qu'il qualifie de « réveil de la région III » qui culminera lors du congrès de l'UIA à Rio de Janeiro, Brésil en 2020.

Contact :

vpreion3uia@cfia.or.cr



RÉGION II - EUROPE DE L'EST ET MOYEN ORIENT - SECTIONS MEMBRES - POLOGNE - SARP

RÉUNION À CRACOVIE DES PRÉSIDENTS DES SECTIONS MEMBRES DE L'UIA DE LA RÉGION II

L'Union des architectes de Pologne (SARP) organisera à Cracovie (Pologne), la prochaine réunion des présidents des sections membres de la région II de l'UIA (Europe de l'Est et Moyen Orient). Présidée par Deniz Incedayi, elle se déroulera le 15 et 16 octobre 2015 à Cracovie, dans le cadre de la biennale d'architecture de la ville, où sont prévues de nombreuses manifestations culturelles.

Contact :

sarp@sarp.org.pl





RÉGION V - AFRIQUE - SECTIONS MEMBRES - EGYPTE - SAE

DEUX RÉUNIONS AU CAIRE

Au mois de décembre 2014, deux évènements ont réunis des représentants de la région V de l'UIA au Caire, à l'invitation de la Société des architectes égyptiens (SAE). Un séminaire et une foire exposition sur l'architecture de pierre et une réunion de l'Union africaine des architectes (UAA), consacrée à la révision des statuts de l'UAA et à la préparation de sa prochaine assemblée générale à Kampala, Ouganda, au mois de mai prochain. Le vice-président de l'UIA Hayder Ali, le président de la SAE, Seif Alnaga et le président de l'UAA, Tokunbo Omisore assistaient à ces rencontres.

Contact : Hayder Ali, vice-président de l'UIA
alihayder@uia-architectes.org



COMMISSIONS UIA - FORMATION DE L'ARCHITECTE - CONCOURS INTERNATIONAUX

WOLF TOCHTERMANN REÇOIT L'INSIGNE D'HONNEUR DE L'UIA

A l'issue de la réunion de la Commission de l'UIA sur la Formation de l'architecte, Esa Mohamed, président de l'UIA et Albert Dubler, président sortant ont remis l'insigne d'honneur de l'UIA à Wolfgang Tochtermann « Pour son engagement exceptionnel en faveur de la culture et de la formation architecturales ». Wolf Tochtermann, s'est distingué en tant que directeur du Conseil de validation UNESCO-UIA et de la commission des concours internationaux d'architecture. Pendant de nombreuses années Zolf a œuvré sans relâche pour le rapprochement entre l'UIA et l'UNESCO.



SECTIONS MEMBRES - AUSTRALIE

STRATÉGIES POUR LA PRÉVENTION ET L'ATTÉNUATION DES INONDATIONS EN MALAISIE

Les inondations qui se sont produites en Malaisie, en Décembre 2014 ont été une catastrophe naturelle sans précédent qui a déplacé des centaines de milliers de Malaisiens. Après ce désastre, l'Institut des architectes de Malaisie (PAM) a décidé de conduire une initiative visant à s'attaquer au problème endémique des inondations et des catastrophes naturelles dans le pays avec pour objectifs:

- d'identifier et d'améliorer les méthodes de travail existantes
- de proposer la création d'un Centre de préparation aux catastrophes de Malaisie (MDPC)
- d'élaborer des normes et des lignes directrices.

L'Institut a élaboré et publié « Strategic initiatives in flood disaster preparedness and mitigation for Malaysia » (initiatives stratégiques dans des inondations catastrophiques préparation et d'atténuation pour la Malaisie), un document qui contient des éléments de recherche, d'analyse et de solutions reposant sur une approche essentiellement architecturale. Ce document peut être téléchargé sur le site web de l'UIA :

<http://www.uia.archi/fr/exercer/nouvelles/9538#.VQAGkCnOrNg>



SECTIONS MEMBRES - USA - AIA

L'AIA DÉVOILE CINQ HONORARY FELLOWS 2015

L'Institut américain des architectes (AIA) a révélé les noms des cinq architectes prestigieux n'étant ni de nationalité américaine, ni résidents aux USA, et qui sont reconnus pour leurs réalisations exemplaires. Il s'agit de l'architecte chilien Pedro Gubbins Foxley ; de Hongyuan Mei, de Chine ; de Fuensanta Nieto et de Enrique Sobejano d'Espagne ; de Jo Noreo, d'Afrique du Sud. Ils seront intronisés lors de la prochaine Convention de l'AIA (Atlanta 14-16 mai 2015).

<http://www.aia.org/practicing/awards/2015/honorary-fellows>





BRIAN MACKAY-LYONS MÉDAILLE D'OR 2015 D'ARCHITECTURE CANADA-IRAC

La médaille d'or 2015 d'Architecture Canada (IRAC) est décernée à l'architecte de Halifax, Brian Mackay-Lyons. Sa notoriété est fondée sur ses réalisations résidentielles mais également sur des programmes universitaires et d'équipements comme la chancellerie du Canada à Dhaka, au Bangladesh, le pavillon des sciences informatiques et de l'école d'architecture de l'université Dalhousie, à Halifax ; le pavillon Plaza de l'Université Brock, à St. Catharines, en Ontario. Ses réalisations maintes fois primées ont fait l'objet de plus de 300 publications dont six monographies. Il enseigne par ailleurs depuis 30 ans à l'Université Dalhousie.



Selon le jury, « L'œuvre de Bryan MacKay-Lyons est reconnue partout dans le monde pour sa pureté, sa dignité, sa poésie et sa beauté. Ses projets émanent du lien intime qu'il entretient avec les communautés. »

La Médaille d'or lui sera remise lors d'une cérémonie dans le cadre du Festival d'architecture du Canada qui se déroulera du 3 au 6 juin à Calgary.

En savoir plus

<https://www.raic.org/fr/news/lirac-décerne-sa-médaille-dor-2015-à-brian-mackay-lyons>



SAMUEL ÔGHALE OBOH PRÉSIDENT D'ARCHITECTURE CANADA-IRAC

L'architecte Samuel Ôghale Oboh devient président d'Architecture Canada - IRAC. Originaire du Nigéria, il est diplômé de l'Université Ahmadu Bello, à Zaria et de l'Université d'Alberta. Il a travaillé sur d'importants projets en Afrique et au Canada, au sein de diverses firmes, dont O2 Architecture, Kasian, IBI Group, FMA Architects en Afrique australe et F&A Services. Il a émigré en 2003 du Botswana au Canada, s'implique dans les activités de l'IRAC, devient président de la section régionale de l'Alberta. Il est à l'origine d'initiatives de sensibilisation du grand public à l'architecture de cette province.



<https://www.raic.org/fr/news/samuel-oboh-intronisé-à-titre-de-76e-président-de-lirac>



FUENSANTA NIETO ET ENRIQUE SOBEJANO MÉDAILLE ALVAR AALTO 2015

Le couple d'architectes espagnols Fuensanta Nieto et Enrique Sobejano a reçu la médaille Alvar Aalto, attribuée par un groupement d'organisations architecturales et culturelles finlandaises, parmi lesquelles l'Association des architectes finlandais (SAFA). Elle leur a été remise, lors d'une cérémonie à l'hôtel de ville d'Helsinki, à l'occasion du Jour de l'architecture, le 3 février 2015.



Le parcours professionnel des deux architectes est jalonné de récompenses prestigieuses, parmi lesquelles le Prix Aga Khan d'architecture, et leurs œuvres ont été exposées dans le monde entier. Ils partagent leur temps entre Madrid et Berlin où ils pratiquent et enseignent. Ils ont été chefs de file de la nouvelle vague de l'architecture espagnole qui a émergé dans les années Soixante-dix et ont, selon le jury, restauré la foi en la compétitivité de l'architecture contemporaine européenne, tout en répondant aux nouvelles exigences de durabilité et d'écologie. Parmi leurs œuvres majeures, citons le Centre d'art contemporain de Cordoba (2013), l'auditorium et le centre des congrès de Saragosse (2008).

Fuensanta Nieto et Enrique Sobejano : <http://www.nietosobejano.com>



SECTIONS MEMBRES - ITALIE

ALESSANDRO MENDINI PRIX EUROPEEN DE L'ARCHITECTURE 2014

Le prix Européen de l'architecture a été décerné à l'architecte et designer italien Alessandro Mendini. Ce prix est attribué chaque année par le Centre européen pour l'architecture et le musée de l'architecture et du design de Chicago à des créateurs qui ont influencé l'architecture contemporaine par une approche humaine et intellectuelle. Les membres du jury ont salué la théorie et la pensée du designer transalpin fondateur avec Andrea Branzi et Ettore Sottsass du "Radical Design" qui a contribué à apporter au cœur du design des valeurs humaines et sensibles en relation avec l'histoire et notamment la Renaissance italienne.

<http://www.europeanarch.eu/european-prize-for-architecture-nominations/>



SECTIONS MEMBRES - ESPAGNE - CSCAE

LUIS MANSILLA & EMILIO TUÑÓN MÉDAILLE D'OR DES BEAUX ARTS

Les architectes espagnols Luis Mansilla (1959-2012) et Emilio Tuñón ont été honorés, le 3 février 2015, par le roi d'Espagne, Felipe VI, qui leur a attribué la médaille d'or des Beaux-Arts 2014. Elle récompense des créateurs espagnols dans tous les domaines artistiques. Auteurs de l'auditorium et du MUSAC de León, Prix Mies van der Rohe 2007, et de nombreux projets en Espagne, ils enseignent dans plusieurs universités du monde et ont fondé en 1993 avec Luis Rojom une coopérative d'idées 'CIRCO' qui édite la revue du même nom.

En savoir plus sur Luis Mansilla et Emilio Tuñón

<http://mansilla-tunon-cv.blogspot.fr>



PROGRAMMES DE TRAVAIL - ARCHITECTURE ET SOURCES D'ÉNERGIE RENOUVELABLE - ARES

SNEC 2015 À SHANGHAI ÉNERGIES RENOUVELABLES ET CONSTRUCTION VERTE

SNEC 2015, conférence internationale sur l'énergie solaire et la construction verte se déroulera à Shanghai le 28 avril 2015. Elle se tiendra en parallèle avec l'exposition et la conférence internationale sur la production d'énergie photovoltaïques qui présentera, du 28 au 30 avril, les dernières innovations dans ces domaines associées à l'architecture et à la construction. Nikos Fintikakis, membre du conseil de l'UIA et directeur du programme de l'UIA sur l'architecture et les sources d'énergie renouvelables (ARES), fait partie des conférenciers invités et du programme scientifique.

En savoir plus sur la conférence

<http://www.snec.org.cn/Default.aspx?lang=en>

En savoir plus sur le programme ARES

<http://uia-ares.org>



SNEC 9th (2015) International



PROGRAMMES DE TRAVAIL - ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

PRIX IAKS POUR JEUNES PROFESSIONNELS DU DESIGN

L'Association internationale pour les équipements de sport et de loisirs (IAKS), le Comité international olympique (CIO) et le Comité international paralympique (IPC) annoncent le lancement du 15ème Prix d'architecture et de design. Ce prix récompense des équipements de sports et de loisirs réalisés dans le monde, entre 2008 et 2014. Les édifices devront répondre à des critères d'excellence dans les domaines de la durabilité, du patrimoine, de l'urbanisme et de la conception architecturale. Soumission avant le 31 mars!

www.iaks.org



UN REGAIN D'OPTIMISME POUR LES ARCHITECTES EUROPÉENS

La quatrième étude sur le secteur de l'architecture, commandée par le Conseil des architectes d'Europe (CAE) montre que la profession dans les pays européens est une profession en croissance, flexible, résiliente et internationale. Bien que le contexte économique continue d'être difficile, l'étude révèle certaines tendances et perspectives encourageantes, ainsi qu'un regain d'optimisme dans la profession.

Basée sur les réponses de 18.000 architectes dans 26 pays européens, l'édition 2014 de l'étude a été enrichie de nouveaux domaines de recherche, ce qui en fait l'une des études les plus complètes sur la profession d'architecte en Europe.

<http://www.ace-cae.eu>



SOMMET INTERNATIONAL SUR LA RÉSILIENCE DES VILLES

Deux journées de débats internationaux sont organisées le 16 et le 17, juin au siège du RIBA, à Londres sur le thème : 'Designing city resilience' (concevoir la résilience des villes). Ce sommet rassemblera les principaux acteurs impliqués dans la conception et la construction, le développement et l'infrastructure, la gouvernance, l'assurance et la finance, les technologies et la communication. L'objectif est de formuler des stratégies qui permettent de mettre en œuvre les principes capables de faire face aux contraintes de l'urbanisation de masse, aux changements climatiques et à des traumatismes inattendus.

<http://www.designingcityresilience.com>



ESA MOHAMED MEMBRE DU JURY DU PRIX GEOFFREY JELICOE 2015

Kathryn Moore, présidente de la Fédération internationale des architectes paysagistes (IFLA) a invité le président de l'UIA, Esa Mohamed, à prendre part au jury de la récompense majeure que l'Institut attribue annuellement à un paysagiste dont l'œuvre est internationalement reconnue, le prix Geoffrey Jellicoe. Ce prix est dédié à la mémoire du président fondateur de l'IFLA. Il sera officiellement décerné lors du congrès mondial de l'IFLA, à Saint Petersburg, Russie, du 7 au 15 juin 2015, sur le thème : 'L'histoire du futur'.

<http://ifla2015.com/en/>



Geoffrey Jellicoe

PRIX UNESCO POUR LA CONSERVATION DU PATRIMOINE DE L'ASIE ET DU PACIFIQUE

L'Unesco annonce l'ouverture des contributions au Prix UNESCO 2015 pour la conservation du patrimoine culturel dans les pays d'Asie et du Pacifique. Il récompense les efforts des personnes et des organisations qui ont réussi à restaurer ou préserver des structures, des lieux ou des biens appartenant au patrimoine de cette région. Les prix est dédié à l'importance de la préservation et récompense aussi l'aspect technique du processus, son impact social et communautaire. La date limite des soumissions est le 31 mars 2015.

<http://www.unescobbkk.org/culture/heritage/wh/heritageawards/2014ha0>





PRIX MONDIAUX DE L'HABITAT POUR DES LOGEMENTS DIFFÉRENTS

La session 2015 des Prix mondiaux de l'habitat, organisés en partenariat avec UN Habitat est ouverte. Les prix récompensent, depuis 1985, des projets de logements innovants et durables capables d'apporter des solutions d'habitat pour des communautés défavorisées dans le monde. La conception de ces logements doit pouvoir être adaptée pour être transférée dans d'autres contextes. La notion d'habitat doit prendre en compte des questions comme le bien être des habitants, l'accès à l'eau potable, l'insertion sociale, la santé ou l'éducation.

Les prix seront décernés lors de la conférence des Nations Unies Habitat III, prévue à Quito, Equateur, en octobre 2016. La date limite de réception des soumissions est le 30 avril 2015.

www.worldhabitatawards.org



CENTRE CULTUREL DE BAMIIYAN CARLOS NAHUEL RECABARREN LAURÉAT

Carlos Nahuel Recabarren, avec Manuel Alberto Martinez Catalan et Franco Morero sont les lauréats du concours international pour l'édification du centre culturel de Bamiyan, en Afghanistan. Ils ont été sélectionnés par le jury international, parmi les 1070 projets de 117 pays qui lui ont été soumis. Le concours a été lancé en novembre 2014, avec le soutien de l'UIA qui était représentée au jury par l'architecte coréen Young Joon Kim.

Selon ses auteurs, le projet lauréat intitulé *Mémoire narrative : l'éternelle présence de l'absence* ne cherche pas à s'imposer pas comme un édifice-objet. Il vise la création d'un lieu de rencontre, de communication et de partage ayant un impact minimum sur l'environnement, s'intégrant totalement au paysage et s'inspirant des traditions de la construction locale.

Le jury a apprécié les qualités exceptionnelles du projet de l'équipe argentine : la distribution des espaces et des éléments du programme ; la stratégie subtile d'implantation dans le site qui dessine dès l'entrée, une succession de séquences élégantes ; l'insertion du bâtiment dans un jardin paysager et la création d'espaces intérieurs et de passages favorisant les rencontres informelles. Le jury a également choisi le projet pour la justesse de son échelle et la faisabilité de la construction.

Quatre projets finalistes ont été mentionnés par le jury :

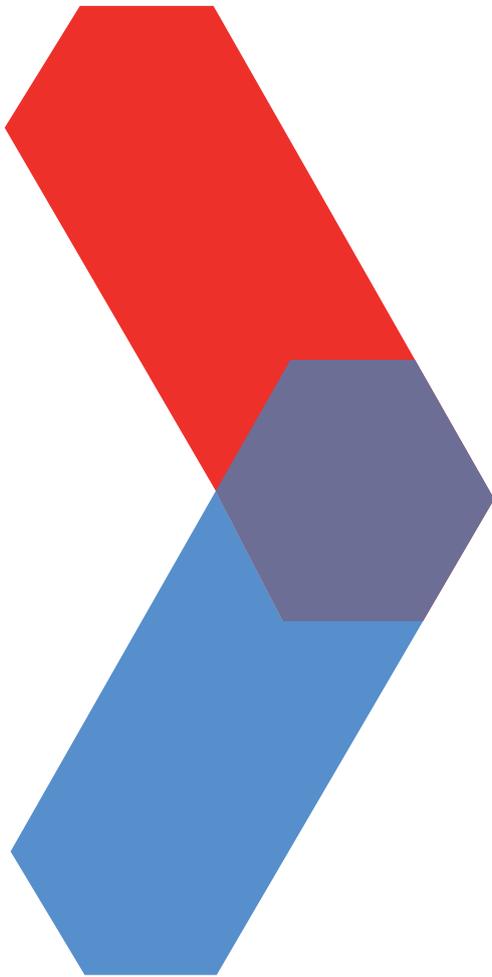
- . Ahmet Balkan, Emre Bozatli, Turquie
- . Noel Dominguez, Agathe Culot, Anna Kampmann, Alexandre Ferron, France
- . Costas Nicolaou, Constantinos Marcou, Nouvelle Zélande
- . Graham Baldwin, Alessandra Covini, Pays Bas

L'UNESCO, en partenariat avec le ministère afghan de l'Information & de la Culture et grâce au soutien financier de la République de Corée, va procéder immédiatement à l'édification du centre qui sera implanté à proximité du site archéologique de Bamiyan, inscrit sur la liste du Patrimoine mondial. Le président afghan H.E Ashraf Ghani a soutenu la procédure de sélection du concepteur par la voie d'un concours international d'architecture. Il a confirmé le choix du jury et renouvelé son attachement à la protection du patrimoine de son pays.

Tous les projets lauréats sur le site web de l'UIA

<http://www.uia.archi/fr/s-informer/concours/9251#.VPROWCnOrNg>





**LETTRE D'INFORMATION
PUBLIÉE PAR
L'UNION INTERNATIONALE
DES ARCHITECTES - UIA**

Tour Maine Montparnasse
BP 158, 33 avenue du Maine
75755 Paris CEDEX 15 (France)

T. (33.1) 45 24 36 88
F. (33.1) 45 24 02 78
E-mail : uia@uia-architectes.org
Site internet :
<http://www.uia-architectes.org>

Directeur de la publication
Thomas Vonier, Secrétaire général de l'UIA
Rédacteur en chef
Catherine Hayward
c.hayward@uia-architectes.org
Conception graphique
Jérôme Le Scanff (Paris)
MARS 2015 ISSN 2308-2569