



CONCOURS INTERNATIONAL POUR LE CENTRE CULTUREL DE BAMIIAN EN AFGHANISTAN L'ÉQUIPE ARGENTINE DE CARLOS NAHUEL RECABARREN LAURÉATE

Carlos Nahuel Recabarren, avec Manuel Alberto Martinez Catalan et Franco Morero sont les lauréats du concours international pour l'édification du Centre culturel de Bamiyan, en Afghanistan. Ils ont été sélectionnés par le jury international, parmi les 1070 projets de 117 pays qui lui ont été soumis. Le concours a été lancé en novembre 2014, avec le soutien de l'UIA qui était représentée au jury par l'architecte coréen Young Joon Kim.

Selon ses auteurs, le projet lauréat intitulé *Mémoire narrative : l'éternelle présence de l'absence* ne cherche pas à s'imposer pas comme édifice-objet. Il vise la création d'un lieu de rencontre, de communication et de partage ayant un impact minimum sur l'environnement, s'intégrant totalement au paysage et s'inspirant des traditions de la construction locale.

Le jury a apprécié les qualités exceptionnelles du projet de l'équipe argentine : la distribution des espaces et des éléments du programme ; la stratégie subtile d'implantation dans le site qui dessine dès l'entrée, une succession de séquences élégantes ; l'insertion du bâtiment dans un jardin paysager et la création d'espaces intérieurs et de passages favorisant les rencontres informelles. Le jury a également choisi le projet pour la justesse de son échelle et la faisabilité de la construction.

Quatre projets finalistes ont été mentionnés par le jury:

- . Ahmet Balkan, Emre Bozatli, Turquie
- . Noel Dominguez, Agathe Culot, Anna Kampmann, Alexandre Ferron, France
- . Costas Nicolaou, Constantinos Marcou, Nouvelle Zélande
- . Graham Baldwin, Alessandra Covini, Pays Bas

L'UNESCO, en partenariat avec le ministère afghan de l'Information et de la Culture et grâce au soutien financier de la République de Corée, va procéder immédiatement à l'édification du Centre qui sera implanté à proximité du site archéologique de Bamiyan, inscrit sur la liste du Patrimoine mondial. Le président afghan H.E Ashraf Ghani a soutenu la procédure de sélection du projet par la voie d'un concours international d'architecture. Il a confirmé le choix du jury et renouvelé son attachement à la protection du patrimoine de son pays.

Tous les projets soumis au concours seront présentés en ligne sur le site du concours durant le mois de mars.

La vidéo de la réunion du jury : <http://youtu.be/laxQeqRZkjI>

En savoir plus : <http://bamiyanculturalcentre.org/news/>