

Marti, 12 martie , h. 17:00-21:00 / Aula Magna a Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I“, Bucuresti

serie
ZEPPELIN zeppelin
#46
Deschis
Marti,
12 martie 2013
17:00-21:00

Înscrieri
& info
www.
e-zeppelin
.ro

Eugen Pănescu (Planwerk Cluj) / Prof. Nicolae Lascu & prof. Marius Marcu Lapadat (UAUIM) / Kai Vöckler, Germania / Vladimir Us, Chișinău

Primul Zeppelin dintr-o formulă nouă și mai intensă ne aduce spații publice din România și din vecini. Spațiul public nu ține de panseluțe și gardulețe, nu e doar treaba administrației, a unor arhitecți care să facă proiecte frumoase. Spațiul public trebuie câștigat, apărut, negociat, folosit, luat în posesie de locuitori. O gândire deșteaptă a spațiului public ține atât de design, cât și de strategii urbane, de artă și de probleme sociale. Se poate produce spațiu public bun și în condițiile de aici și de acum.

Organizator



În colaborare cu



Cu sprijinul



Un proiect susținut de către



Sponsori



Primul Zeppelin dintr-o formula mai noua si mai intensa ne aduce spatii publice din România si din vecini.

Spatiul public nu tine de panselute si gardulete, nu e doar treaba administratiei, a unor arhitecti care sa faca proiecte frumoase. Spatiul public trebuie câștigat, aparat, negociat, folosit, luat în posesie de locuitori.

O gândire deșteapta a spatiului public tine atât de design, cât si de strategii urbane, de arta si de probleme sociale.

Se poate produce spatiu public bun si în conditiile de aici si de acum.

- **Eugen Panescu (Planwerk Cluj)** va vorbi despre operatiile recente si cum sa ajungi de la grup alternativ la autor a mii de metri patrati de spatii publice de succes.
- Prof. **Nicolae Lascu** si prof. **Marius Marcu Lapadat (UAUIM)** sunt autorii principali ai

pietonizării Centrului Istoric – un proiect cu victorii, compromisuri, o gramada de probleme dar și un urias succes public și comercial.

- **Kai Vöckler**, Germania.

Este urbanist, cercetător, profesor la Universitatea de Artă și Design din Offenbach lucrează prin organizația Archis Interventions peste tot în Europa de sud-est. Estul sălbatic are dezvoltare haotică, conflicte, dar și inițiative care produc locuri pentru comunități dintre cele mai diferite.

- **Vladimir Us**, Chișinău

Artist și curator, inițiator al Asociației Oberliht și al programului Chiosc, Vladimir a construit în câțiva ani un prestigios centru de artă din această parte a Europei și a pus Chișinăul pe harta intervențiilor urbane contemporane de prim rang. Prin efortul colaborativ al unei rețele internaționale de arhitecți și artiști, sunt realizate și dezvoltate spații publice în locuri esențiale ale orașului.

În colaborare cu: Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu“

Cu sprijinul: Biblioteca Centrală Universitară „Carol I“

Sponsori: [Reynaers](#) și [CMC](#)

Parteneri media: Arhiforum, Hotnews, Modernism, Hipmag, Carturești, Muzeul Taranului Român

Un proiect susținut de ERSTE FOUNDATION

Participarea la conferință este gratuită și se face doar pe baza de înscriere - la e-zeppelin.ro