

ARGUMENT

- 1 Spațiul public / Tudor Grădinaru

ACTUALITATEA INTERNĂ

- 6 O expoziție necesară / Codina Dușoiu
 10 Cu juriul Bienalei prin România / Codina Dușoiu

ARTICOLE TEMATICE

- 14 Calea Victoriei / Constantin Enache
 18 Piața Revoluției / Eugen Ionescu
 22 Spațiul ochiului vs Spațiul piciorului / Dragoș Dordea
 28 Triunghi. Un experiment urban / ateliercetrei
 32 Recuperarea Lacul Morii / Teodora Ruxandra Capelle
 52 De ce iubim spațiul public / Alexandra Păcescu
 56 Judecata publică / Anca Mihuleț

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Dosar Mircea Cantor

- 64 Interviu Alina Nechifor | Mircea Cantor
 70 Despre echilibru | François Quintin
 74 Interviu Alina Nechifor | Jean-Pierre Bordaz

ESEU FOTOGRAFIC

- 84 [White...] Black...? / Alexandru Crișan

ACTUALITATEA CULTURALĂ

- 90 V.I.C. - Very Important Chair

OGLINDIRI

- 94 El Laberinto del Fauno / Ana Maria Crișan

PROMISIUNI

- 100 Piețe volante |Facultatea de Arhitectură - U.T. Cluj / Alexandru Cozma
 103 Echipa 1 - Ioana Vlad, Gelu Pușcaș, Andrada Todea, Mariana Novosivchei, Diana Galoș, László Czili, Ágnes Szorcsey
 105 Echipa 2 - Florin Stan, Florina Alb, Attila Molnár, Katalin Varga
 106 Echipa 3 - Andrei Temian, Alexadru Duțuc
 107 Echipa 4 - Gloria Gagu, Loredana Ciurte, Andreea Iusan
 108 Echipa 5 - Andrei Costea, Iulia Gălinescu
 109 Echipa 6 - Alexandru Ivan Greceniuc, Alexandra Mirona Man

ESEU

- 110 Locul public / Augustin Ioan
 118 Moise și Aaron / Anca Sandu Tomașevschi
 126 Destinul avangardei / Ștefan Vianu

INTERVIU

- 132 TNB 2012. Un edificiu-loc public | Romeo Belea

NOTĂ DE PROIECT

- 138 Palatul vechi al BNR / Cristina Țurlea
 146 Mănăstirea Ordinul Carmelitanilor Desculți Snagov

EFIGII

- 149 Nicolae Nenciulescu / Simina Stan

ITINERAR

- 152 Nicolae Nenciulescu în București / Simina Stan

HIMERE DE CASE

- 154 Casa Basile Assan / Florica B. Assan
 156 Vila Assan din strada Scaune / Hanna Derer

NOTĂ DE PAVILION

- 161 Play Mincu / Interviu Alexandru M. Crișan | Emil Ivănescu

ARHITECTURI ÎN CREȘTERE

- 170 ... În prezența virtualului / Daniel Tellman | Zoran Popovici