

PREMII SI NOMINALIZARI
BIENALA NATIONALA DE ARHITECTURA BUCURESTI
- 15 NOIEMBRIE 2012 -

A. SECTIUNEA : Arhitectura locuinței (proiectul locuinței este unul din proiectele fundamentale ale societății care prin conformare, echipare, adecvare, influențează echilibrul familiei și implicit echilibrul colectivității.

NOMINALIZARI:

A023 - Casa BS - Romania, jud. Harghita, Bancu, 199; autor: Alpár András / Barna Lőrincz

/ Zsolt Tövissi

A327 - Casa Moza - jud. Timiș, Timișoara, Gheorghe Ranetti, nr.22; autor: Bogdan Demetrescu

A345 - Casă lângă București - jud. Ilfov, Bragadiru; autor: Cristina Constantin / Cosmin Pavel

PREMIU:

A345 - Casă lângă București - jud. Ilfov, Bragadiru; autor: Cristina Constantin / Cosmin Pavel

B. SECTIUNEA: Arhitectura dotărilor comunitare și de producție, proiecte care promovează dotările specifice ale comunității (birouri, administrație, servicii, comerț, cultură, învățământ, sănătate, sport, agrement, spații de cult, spații de producție), aducând prin conformarea, echiparea și adecvarea lor contribuții semnificative la organizarea habitatului construit.

NOMINALIZARI:

B016 – Rețea de refugii turistice în Munții Harghita - jud. Harghita, Tomești, f.n.; autor: Arnold Macalik / István Pásztor

B031 – Școala de Muzică și Arte - București, str. Gheorghe Petrascu nr. 49; autor: Liviu Marian Fabian / Lucian Marius Luță

B051 – Cluj Arena - jud. Cluj, Cluj Napoca, Aleea Tineretului fn; autor: Dragoș Șerban Țigănaș / Florin Marius Dico / Levente Kornis / Cristian Remus Urcan

B085 – Crama Avincis - jud. Vâlcea, sat Dobrusa, Dragasani, str. Valea Caselor, nr. 1A; autor: Alexandru Beldiman

B230 - Pensiune Atra Doftana - jud. Prahova, Valea Doftanei, autor: Bogdan Babici / Alexandru Maftei

B234 – Turnul din interiorul turnului - jud. Brașov, Brasov; autor: Justin Baroncea

B289 – Sediul Unicredit Tiriac Bank, București, Expozitiei, nr 1F; autor : Vladimir Arsene

PREMIU:

B230 - Pensiune Atra Doftana - jud. Prahova, Valea Doftanei, autor: Bogdan Babici / Alexandru Maftei

C. SECTIUNEA: Tehnologie, inovație și sustenabilitate în arhitectură - proiecte care aplică tehnologii inovative privind reducerea consumului de energie și materii prime, reducerea influențelor negative asupra climei prin utilizarea de tehnologii

nepoluante, limitarea consumului resurselor neregenerabile, conservarea energiei (casa pasivă) și producerea de energie nepoluantă.

NOMINALIZARI:

C011 – Swan Office & Technology Park - București, sos. bucuresti nord; autor : Adrian Emilian Zerva

C077 – Pavilionul inteligent - sustenabil UIA Tokio 2011 - Japonia, Tokio, 3-5-1, Marunouchi str.; autor : Bogdan Pop

C367 – Institutul CDI: Produse High Tech pentru Dezvoltare Durabilă PRO-DD - jud. Brașov, Brașov, str. Institutului; autor: Nicolae Țaric / Roxana Clipea / Lorand Bartha / Olah Ștefan

D. SECTIUNEA : Arhitectura patrimoniului cultural – proiecte de conservare, reabilitare, conversie și restaurare a patrimoniului construit existent.

NOMINALIZARI:

D168 - Reabilitare gospodărie țărăneasca și conversie în casă de oaspeți, Valea Zălanului, jud. Covasna - jud. Covasna, Valea Zalanului, Principala; autor: Silvia Demeter-Lowe

D204 – Restaurare, consolidare și reabilitare Casa Avramide, Tulcea - jud. Tulcea, Tulcea, Progresului, nr.32; autor: Aurel Ioan Eugen Botez / Andrei Atanasiu

D299 – Reabilitare sanctuar și cor la catedrala Sfântul Mihail Iulia - jud. Alba, Alba Iulia, Mihai Viteazu, nr. 19, autor: Macalik Arnold

PREMIU:

D204 – Restaurare, consolidare și reabilitare Casa Avramide, Tulcea - jud. Tulcea, Tulcea, Progresului, nr.32; autor: Aurel Ioan Eugen Botez / Andrei Atanasiu

D299 – Reabilitare sanctuar și cor la catedrala Sfântul Mihail Iulia - jud. Alba, Alba Iulia, Mihai Viteazu, nr. 19, autor: Macalik Arnold

E. SECTIUNEA: Arhitectura spațiului interior, design de produs și scenografie - proiecte care promovează spațiul interior și obiectele purtătoare de calitate cât și un spațiu sugestiv al spectacolului.

NOMINALIZARI:

E043 - .tri.foi, Romania; autor: Ruxandra Sacalis

E326 - Decor și costume pentru „Hedda Gabler” de Henrik Ibsen, Romania; autor: Irina Moscu

E334 - Cafenea Atelier, Romania, jud. Timiș, Timișoara, Oituz, nr.5; autor: Bogdan Demetrescu

E284 - Scenografie de eveniment Palatul Cultural din Blaj, Romania, jud. Alba, Blaj; autor: Silviu Aldea / Cătălin Marius Moga / Camelia Sisak / Tamás Sisak

E349 - Pavilionul Școlii de Artă și Design Massana, Barcelona, Spania, Barcelona, Plaza España; autor: Jenică Craiu / Ricardo Marsicano

PREMIU:

E284 - Scenografie de eveniment Palatul Cultural din Blaj, Romania, jud. Alba, Blaj; autor: Silviu Aldea / Cătălin Marius Moga / Camelia Sisak / Tamás Sisak

E349 - Pavilionul Școlii de Artă și Design Massana, Barcelona, Spania, Barcelona, Plaza España; autor: Jenică Craiu / Ricardo Marsicano

F. SECTIUNEA: Arhitectura spațiului public - design urban, amenajări permanente sau temporare ale spațiilor publice, peisagistică - contribuții care adaugă infrastructurii publice componente culturale.

NOMINALIZARI:

F015 - Triunghi. Un experiment urban, jud. Cluj, Câmpia Turzii, Mureșului; autor: Paul Mihai Moldovan / Florin Vasile Lazăr

F049 - Grădina cu vise - Bastionul Theresia din Timișoara, jud. Timiș, Timisoara, Hector Street nr. 2; autor: Marius Miclăuș

F233 - Reamenajarea Pieței Unirii, Brașov, jud. Brașov, Brașov, Piața Unirii; autor: Michael Buck / Eugen Pănescu / Benjamin Kohl

F235 - Reamenajarea Pieței Unirii, Cluj-Napoca, jud. Cluj, Cluj-Napoca, Piața Unirii; autor: Adrian Borda / Tudor Pănescu / Tiberiu Ciolacu / Flavia Cozma / Oana Stăncioiu / Michael Buck / Eugen Pănescu / Benjamin Kohl

PREMIU:

F049 - Grădina cu vise - Bastionul Theresia din Timișoara, jud. Timiș, Timisoara, Hector Street nr. 2; autor: Marius Miclăuș

G. SECTIUNEA: Planificare spațială, strategii, operațiuni urbane și de amenajare a teritoriului sustenabile, care propun schimbarea percepției asupra modului de abordare a dezvoltării prin studii și proiecte cu mare putere de comunicare către actorii urbani și care reușesc să catalizeze real generarea de spații construite de calitate.

NOMINALIZARI:

G067 - Plan de amenajare a teritoriului zonal „Parcul Natural Apuseni”, jud Alba + ghid ilustrat Romania, jud. Alba, Parcul Natural Apuseni; autor: Marius Radu Dorel Barbieri / Alexandru Damian / Laura Năsui

G069 - Plan Urbanistic General comuna Sălciua, jud. Alba, + „Reglementări Urbanistice Ilustrate”, jud. Alba, Sălciua; autor: Marius Radu Dorel Barbieri / Alexandru Damian / Laura Năsui

G216 - Conceptul de dezvoltare a așezărilor umane incuse în parcuri naționale - studiu pilot - Sat Peștera, jud. Brașov, Moieciu; autor: Constantin Enache / Mihai Alexandru / Nicolas Triboi / Cătălina Ioniță

G229 - Plan urbanistic general, Sibiu, jud. Sibiu, Sibiu; autor: Adrian Borda / Tudor Pănescu / Tiberiu Ciolacu / Michael Buck / Eugen Pănescu / Benjamin Kohl

G338 - Linia albastră Ucraina, Kiev; autor: Gabriel Pascariu

PREMIU:

G067 - Plan de amenajare a teritoriului zonal „Parcul Natural Apuseni”, jud Alba + ghid ilustrat Romania, jud. Alba, Parcul Natural Apuseni; autor: Marius Radu Dorel Barbieri / Alexandru Damian / Laura Năsui

H. SECTIUNEA: Arhitectura prin imagine, fotografie, desen, grafică, graphic-design, arte plastice, arte decorative film, tv sau alte modalități vizuale de comunicare.

NOMINALIZARI:

H012 - Farmecul patrimoniului arhitectural sibian surprins în desene și acuarele - jud. Sibiu, Sibiu, Centrul Istoric Sibiu/Hermannstadt; autor: Victor Moraru

H220 – Vernacular; autor: Cristina Olga Gociman

H014 - Graphic design pentru Anuala de Arhitectură București, București; autor: Andra Panait

H045 - Parcursurile frontalității, Romania; autor: Andrei Mărgulescu

H354 - Pavilionul Cunoașterii Lisabona, Portugalia, Lisabona; autor: Bogdan Teodor

PREMIU:

H012 - Farmecul patrimoniului arhitectural sibian surprins în desene și acuarele - jud. Sibiu, Sibiu, Centrul Istoric Sibiu/Hermannstadt; autor: Victor Moraru

I. SECTIUNEA: Arhitectura prin cuvânt - publicații, publicistică, reportaje, studii scrise și scenarii - care contribuie la promovarea valorilor arhitecturii, a patrimoniului cultural construit, a spațiului interior și public.

NOMINALIZARI:

I025 - Cui i-e frică de cartierul Matache? Principii de regenerare urbană pentru zona Matache - Gara de Nord; autor: Mirela Duculescu

I027 - G.M. Cantacuzino (1899-1960). Arhitectura ca temă a gândirii; autor: Mirela Duculescu

I122 - Peisaj cu grădină și casă; autor: Kázmér Kovács

I059 - Revista Arhitext, autor: Arpad Zachi

I175 - Transdisciplinaritate și arhitectură; autor: Cosmin Caciuc

I181 - Urban Report #2 & #3; autor: Asociația Zeppelin

I333 - Columna lui Traian : arhitectura de pe friza sculptată; autor: Dinu Antonescu

PREMIU:

I025 - Cui i-e frică de cartierul Matache? Principii de regenerare urbană pentru zona Matache - Gara de Nord; autor: Mirela Duculescu

I175 - Transdisciplinaritate și arhitectură; autor: Cosmin Caciuc

PREMIUL SPECIAL:

I059 - Revista Arhitext, autor: Arpad Zachi

J. SECTIUNEA : Studii și proiecte finalizate și nerealizate, studii și proiecte de sertar, proiecte de idei, a căror concepte creative pot contribui la dezvoltarea spațiului arhitectural al locuinței, dotărilor comunitare și de producție, al spațiului patrimoniului cultural, al spațiului public, al peisajului, care propun concepte inedite, aplicarea unor tehnologii de vârf apte să modifice abordarea specifică a domeniului.

NOMINALIZARI:

J022 - Regenerare urbană pentru zona Matache - Gara de Nord din București, Romania, București; autor: Raluca Munteanu

J231 - Reabilitarea zonei centrale, Dej, Romania, jud. Cluj, Dej, zona central; autor:
Adrian Borda / Tudor Pănescu / Tiberiu Ciolacu / Michael Buck / Eugen Pănescu /
Benjamin Kohl / Flavia Cozma / Endre Ványolós / Mihai Bogdan Sângeorgean / Elena
Stoian

PREMIU:

J022 - Regenerare urbană pentru zona Matache - Gara de Nord din București,
Romania, București; autor: Raluca Munteanu

PREMIUL PRESEDINTELUI UAR

1. Restaurare, consolidare si reconfigurare palat vechi BNR, Str. Lipscani, Bucuresti

Arh. Gabriel Tureanu

Arh. Vasilica Stanescu, Arh. Mircea Boiangiu, Arh. Tudor Vespremeanu

2. B051 – Cluj Arena - jud. Cluj, Cluj Napoca, Aleea Tineretului fn; autor: Dragoș Șerban
Țigănaș / Florin Marius Dico / Levente Kornis / Cristian Remus Urcan

PREMIUL OPERA OMNIA

Acad. Prof. Dr. Arh. Romeo Belea

Comisar Bienală

prof.dr.arh. Cristina Olga Gociman

