

Passion for Paving

ARTE
Pavaj Arc de Cerc

Passion for Paving



SEMMELROCK STEIN+DESIGN S.R.L.

CUI RO 17842720

Str. Palanca nr. 2E, Bolintin Vale, Județul Giurgiu, RO – 085100

Tel.: +40 372 78 26 72 / 73 / 74 · Fax: +40 372 79 21 82

Str. Drumul Beldiului nr. 2, Teiuș, Județul Alba, RO – 515901

Tel.: +40 258 81 25 44 · Fax: +40 258 85 15 49

www.semmelrock.ro

Membră a grupului Semmelrock



SEMMELROCK
STEIN+DESIGN®

Semmelrock Group - membru **Wienerberger**

www.semmelrock.ro

SEMMELROCK
STEIN+DESIGN®

O nouă soluție pentru pavări tradiționale

Farmecul multor centre istorice este dat într-o mare măsură de suprafețele cu pavaje vechi. De cele mai multe ori e vorba de pavaje de mici dimensiuni, care sunt dispuse în arcuri de cerc, conferind suprafețelor pavate un stil aparte.

Noul sistem de pavaje Arc de Cerc ARTE îmbină aspectul estetic al pavajelor de mici dimensiuni cu care sunt pavate numeroase orașe europene cunoscute, aducând în plus avantajele pavajelor moderne autoblocante. În același timp sistemul de pavaje câștigă teren în fața celor tradiționale prin diverse posibilități de punere în operă și printr-un montaj ușor. Astfel reușim să păstrăm caracterul special al zonelor istorice, ținând cont de solicitările traficului actual și de factorii economici.

Avantajele sistemului ARTE :

- Aspect tradițional combinat cu tehnică modernă
- Special conceput pentru suprafețe exploatate intens, cu trafic greu și încărcări mari
- Eliminarea deplasărilor prin sistemul Einstein[®]
- Numeroase posibilități de utilizare prin diverse variante de montaj
- Diversitate de amenajare prin multiple culori (nuanțe)
- Montaj rapid și ușor

Fie că este destinat renovării zonelor publice istorice sau de patrimoniu, fie constituie un contrast la arhitectura modernă – Pavajul Arc de Cerc ARTE permite o amenajare a suprafețelor cu rezistență la încărcare mare și cu durată mare de viață.

RECOMANDARE:

Aflați mai multe despre ARTE – Pavaj Arc de Cerc din filmul de animație, vizitând site-ul www.semmelrock.ro

Sistemul Einstein®

Cea mai bună tehnică de îmbinare cu distanțiere

Sistemul Einstein este un sistem patentat de îmbinare prevăzut cu un element special de îmbinare cu distanțiere. Această tehnică inteligentă și patentată este special concepută pentru suprafețe exploatate intens, cu trafic greu și încărcări mari. Prin elementele de îmbinare și distanțare integrate în sistemul elementelor de pavaj, se asigură o distanță de rosturi conform standardelor. Aceasta face posibilă o umplere a rosturilor corespunzătoare între pavaje.

Cercetarea este cheia succesului!

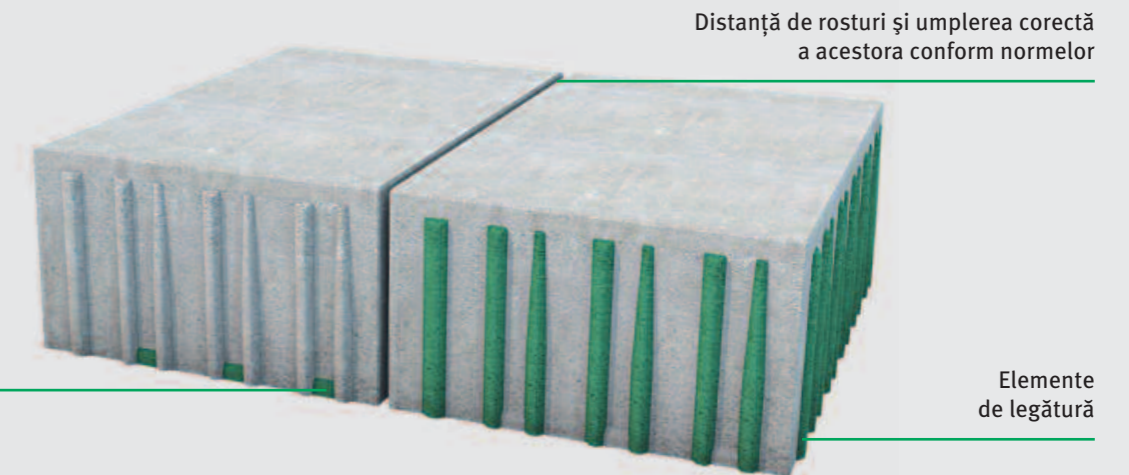
În cadrul unui proiect de cercetare coordonat de echipa de specialiști Semmelrock, în colaborare cu Universitatea Tehnică din Viena și Institutul de Cercetare a Materialelor din Zürich, sistemul Einstein a fost evaluat cu ajutorul unui test practic de simulare cu derulare accelerată. În numai două luni, produse prevăzute cu sistemul Einstein au fost supuse la teste de trafic greu intens. În aceste două luni, a fost simulat un trafic cu 1,2 milioane de camioane, ceea ce corespunde unui trafic în condiții reale, pe o durată de 20 de ani. Rezultatele au confirmat rezistența sporită a produselor prevăzute cu sistemul Einstein.

Premisa pentru o funcționalitate optimă a construcțiilor ce utilizează produse cu sistemul Einstein o constituie conformitatea cu standardele europene de referință, normativele și specificațiile tehnice în vigoare din construcții, atât pentru proiectarea, cât și pentru lucrările efective de construcții - montaj ale drumurilor.

Filmul de animație cu Sistemul Einstein® poate fi accesat pe www.semmelrock.ro



Elementul special de îmbinare



Distanță de rosturi și umplerea corectă a acestora conform normelor

Elemente de legătură

Avantajele Sistemului Einstein pe scurt:



1 Special pentru suprafețe exploatate intens cu încărcări mari.



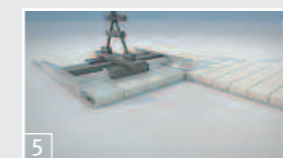
2 Nu se produc deplasări, deformări ale pavajelor, deteriorări ale canturilor sau înfundări ale pavajului.



3 Distanța de rostuire exactă, precum și umplutura de jur împrejur, prin elementele de distanțare, fixare și legătură.



4 Tehnologie unică împotriva deplasărilor prin respectarea rosturilor și umpluturii conform normelor în domeniu.



5 Reducere însemnată de costuri, prin montajul complet automat al modelelor simple, în cruce sau al celor care presupun deplasarea unui rând cu o jumătate de pavaj.*

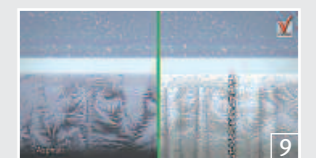
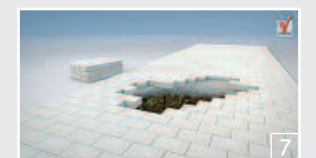
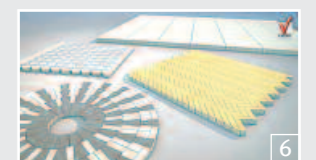
6 Varietate mare de punere în operă, prin numeroase formate, culori și tipuri de suprafețe.

7 Refolosirea pavajelor după decopertări, fără deteriorări ale suprafețelor.

8 Rezistență mare la temperaturi ridicate.

9 Rezistență la îngheț și sare de degivrare.

10 Calitate conform standardului românesc și european SR EN în vigoare



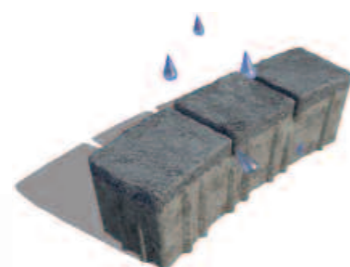
*Notă: montajul automat nu este posibil la ARTE - Pavaj Arc de Cerc.

ARTE Pavaj Arc de Cerc

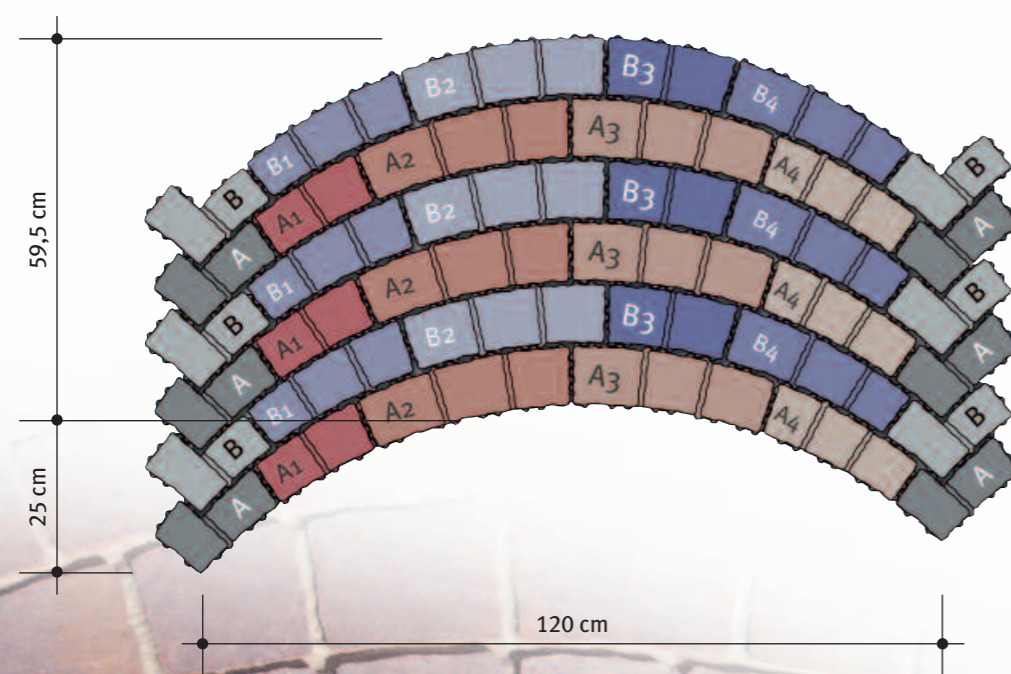
Pavaje

Pavajul ARTE – Arc de Cerc este o reinventare a unui produs clasic, (pavajul din piatră cubică) bazată pe geometria clasică a unui pavaj, dispus în arc de cerc. Impresia optică creată este că acest Arc de Cerc este alcătuit din mai multe piese diferite. În realitate, este format numai din 10 elemente diferite de pavaj.

Iluzia optică este creată de mai multe pietre de pavaj, care sunt despărțite doar prin rosturi aparente. Geometria rosturilor aparente este proiectată suficient de adânc și cu pantă pentru a facilita drenajul apei.

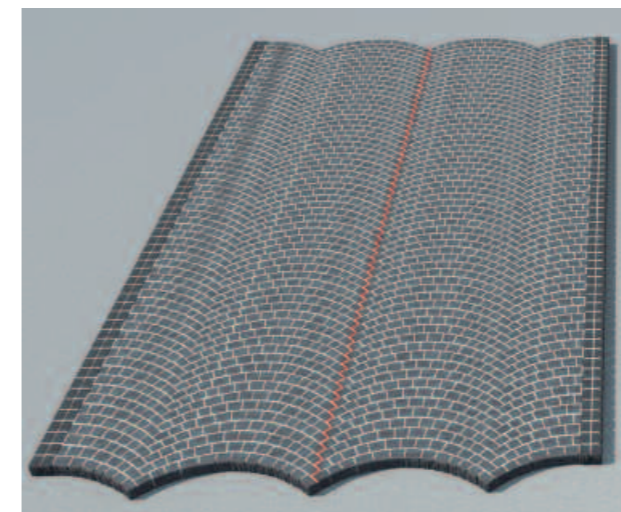


Lungimea arcului este de 120 de cm, iar săgeata arcului de 25 cm. Înălțimea pavajului este de 10 cm.



Variante de montaj

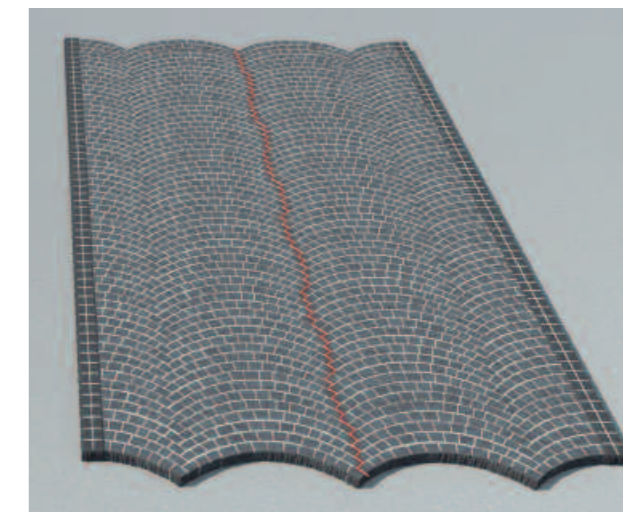
Montaj cu o dispunere dreaptă



Imaginea rosturilor este schematică

- Design structurat, cu linii drepte
- Arcul poate fi extins cu elemente de completare

Montaj cu dispunere naturală, precum curbe sau arcuri



Imaginea rosturilor este naturală

- Nu există linii drepte
- Adecvat pentru drumuri cu curbe și sensuri giratorii

Culori



antracit



gri vulcanic



roșu vulcanic

Alte culori se pot realiza la cerere pentru o cantitate minimă de 300 mp.

Forma de livrare

Diferitele tipuri de pavaje sunt livrate pe 3 paleti. Un palet conține pavaje arcuite, un palet elemente de colț, iar al treilea palet pavaje de completare.

La montaj se recomandă să folosiți în același timp pavaje din mai mulți paleti, pentru a echilibra eventualele variații de culoare.

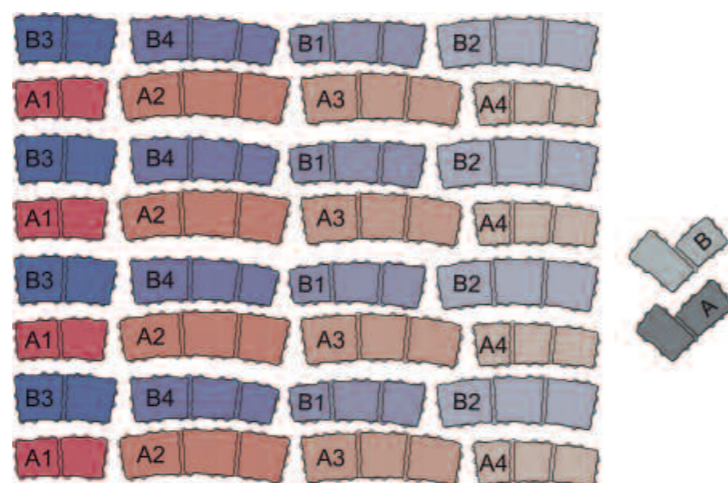


Fig. 1: Modul de livrare

Un arc are o lățime de 120 de centimetri. Prin adăugarea a 1-4 pietre de completare se poate extinde un arc de cerc NUMAI dacă se montează cu rost drept (128,25; 136,50; 144,75; 153,00 cm).



Pavaj de completare

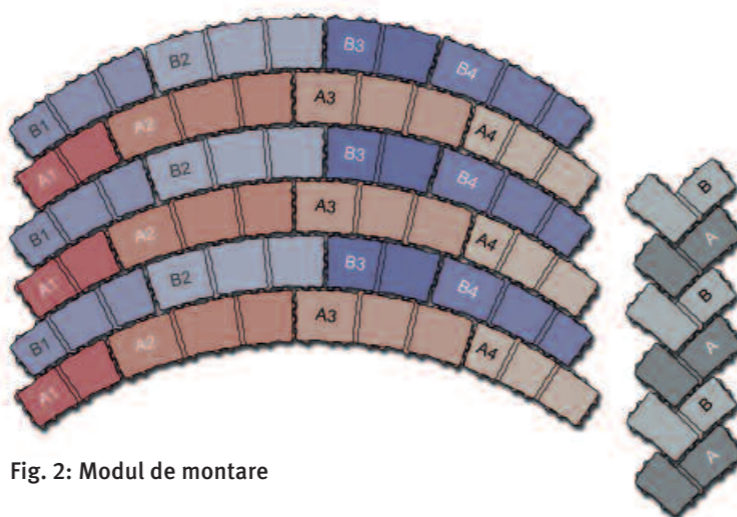
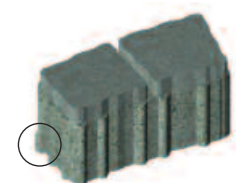
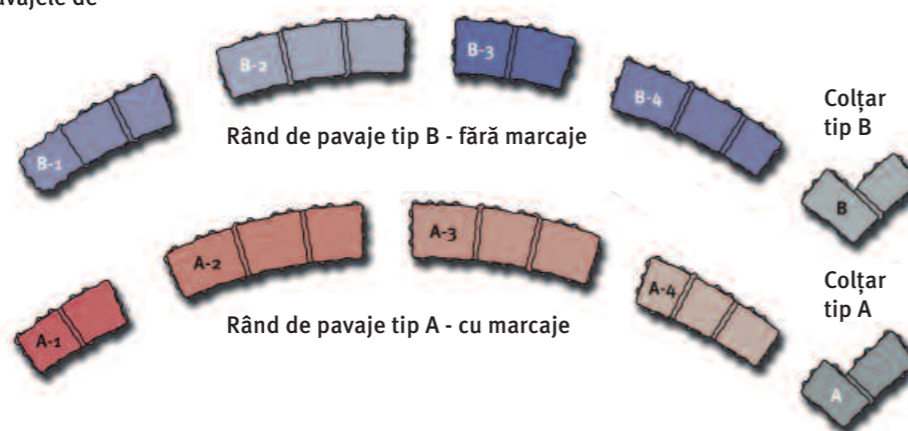


Fig. 2: Modul de montare

Fig 3: Diferențiere ușoară și rapidă a unităților de montaj prin marcajul lateral pe pavajele de tip A.



Pavaj tip A - cu marcaj lateral



Închiderea pe margine

În cazul ideal, închiderea pe margine se execută în săgeata arcului. Astfel, la margine se va tăia numai fiecare a doua piatră. În funcție de raster, pietrele tăiate de pe o parte pot fi folosite pe cealaltă parte pentru completare. Astfel se reduc foarte mult pierderile.

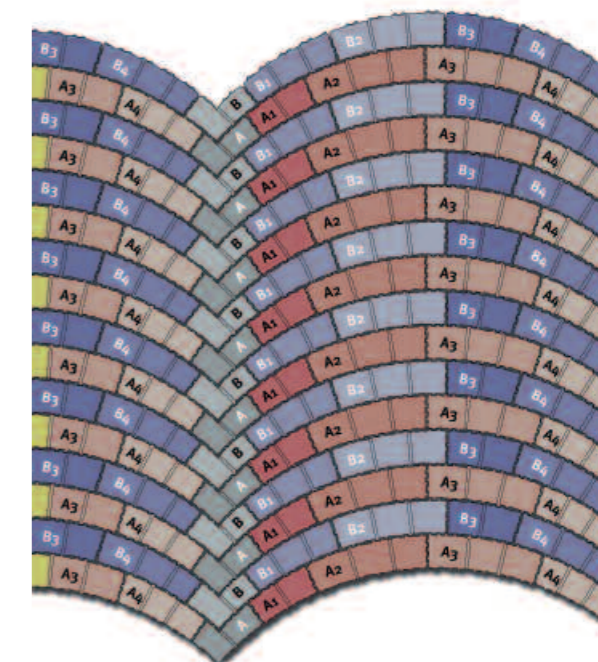


Fig. 4: Închiderea pe margine

Din pavajul de margine A3 este tăiat, iar la pavajul B3 sunt tăiate doar elementele de îmbinare.

Montajul pentru închiderea pe margine

Pentru închiderea pe margine recomandăm pavajele de legătură. Pentru închidere, spațiile goale vor fi completate prin tăierea pavajelor din arcul de cerc.

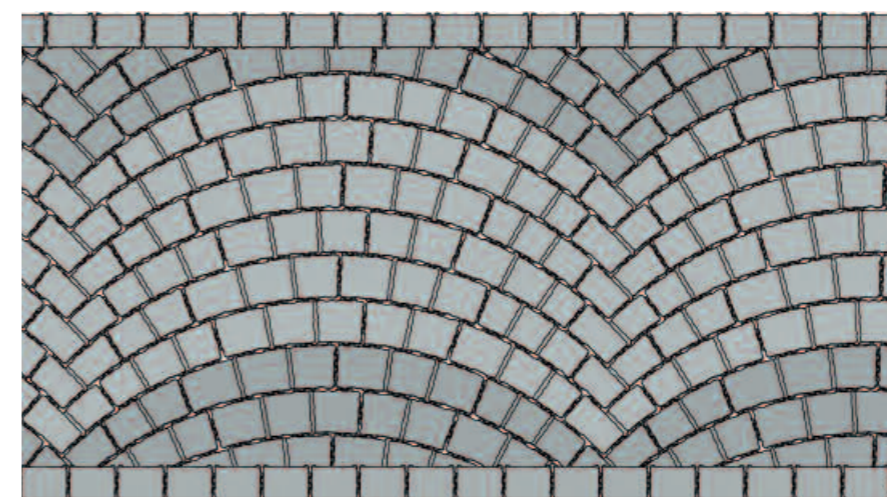


Fig. 5: Închiderea sus și jos este realizată din pavaje tăiate din arcuri, iar închiderea laterală prin folosirea elementelor de legătură.

Montaj cu dispunere dreaptă

Pentru realizarea montajului sistemului ARTE – Pavaj Arc de Cerc cu dispunere dreaptă a rosturilor pentru suprafețe, care are un aspect structurat și linii drepte, se vor folosi alternativ arcuri tip A și B unele peste altele. În acest caz, elementele de colț se vor monta întotdeauna unele peste altele.

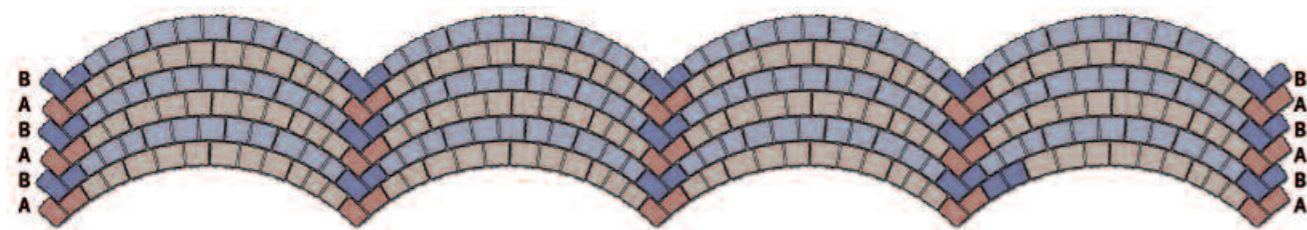


Fig. 6: Montajul arcurilor în rânduri, alternând pavaje de tip A și B.

Montaj cu dispunere în valuri

Pentru montajul în valuri se vor monta arcurile fără elementele de colț, unele lângă altele, alternând, iar fiecare al doilea arc va fi rotit la 180 de grade.

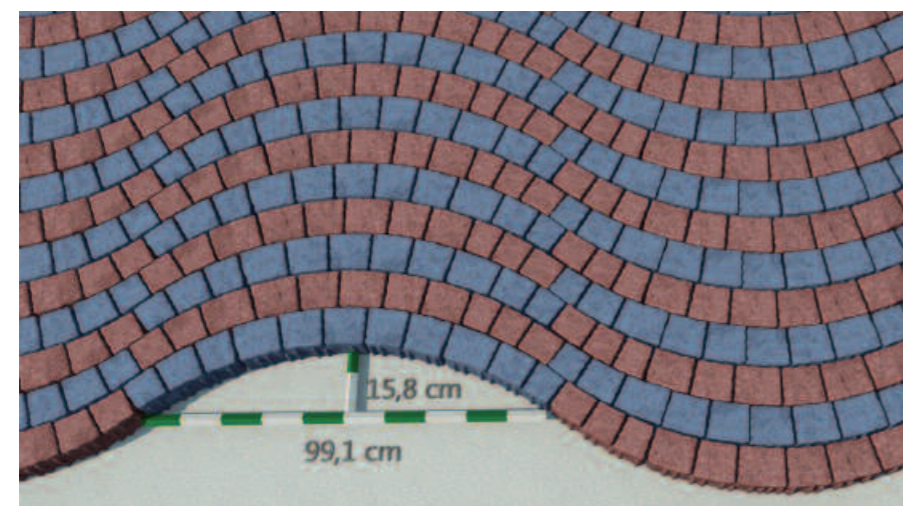


Fig. 7: Montaj cu dispunere în valuri

Dispunere naturală a montajului

La montajul sistemului ARTE – Pavaj Arc de Cerc cu pozare naturală, precum și pentru arcuri și curbe, se compune suprafața de montaj din unități de montaj tip pană. În fiecare rând de margine, numărul de arcuri se reduce cu câte un arc, iar elementul de colț este tăiat în acest scop.

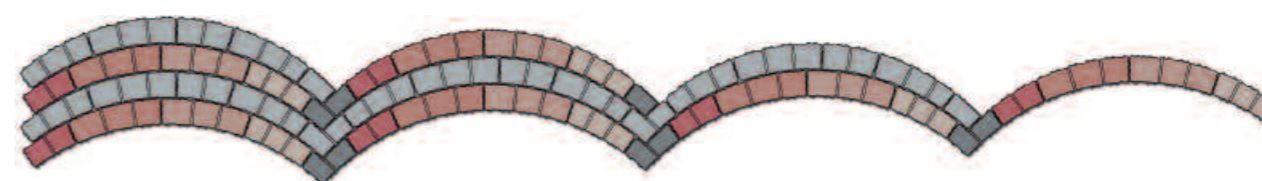


Fig. 8: Unitate de montaj tip pană pentru arc la dreapta.



Fig. 9: Unitate de montaj tip pană pentru arc la stânga.

Combinarea unităților de montaj

O suprafață poate fi amenajată prin combinarea corespunzătoare a unităților de montaj tip pană. Pentru arcuri și curbe, se vor monta mai multe elemente tip pană, unele peste altele. Ordinea unităților de montaj: numărul arcurilor corespunde și numărului de rânduri. (de ex: 3 arcuri = 3 rânduri, 4 arcuri = 4 rânduri).

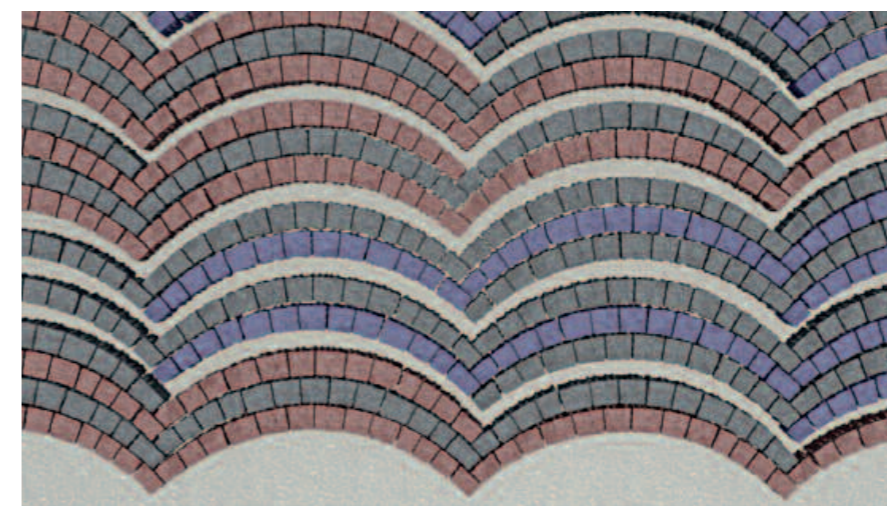


Fig. 10: Reprezentare schematică a succesiunii elementelor de montaj ARTE – Pavaj Arc de Cerc cu număr de arcuri par.