

## **ANUNȚ de DECES**

**S-a stins din viață, în mod neașteptat, prietena și colega noastră de liceu NICOLAU ELENA-ANA ( Liliana ).**

**Avea o frumusețe morală extrem de rară : era un om bun, corect, loial, generos, modest.**

**Avea o minte luminată, dornică să cunoască, să descopere, să comunice.**

**Iubea tot ce era frumos :**

**cărți, natură, tablouri, clădiri interesante.**

**Își iubea meseria.**

**Avea un suflet bun și nobil, un suflet ales. Nu suporta deloc bârfa, intriga, răutatea, minciuna, înșelătoria.**

**Trăia în lumea ei liberă și frumoasă, departe de tot ce înseamnă urâtul vieții.**

**Cei care am cunoscut-o bine o iubeam și o apreciam mult.**

**Nu s-a plâns niciodată de absolut nimic, și nu credeam că va pleca dintre noi așa curând.**

**Suntem extrem de îndurate, atât noi, cât și familiile noastre, și îi aducem un pios omagiu.**

**Anișoara MITITELU**

**Marga TUDORACHE**

## **EVOCARE pentru ARHITECT și URBANIST**

**"Profesez arhitectura si urbanismul"**

**Am citat pe aceea ce a fost până zilele trecute**

**arhitect si urbanist ELENA - ANA NICOLAU, Liliana pentru apropiati.**

**Dumneaei tocmai s-a pierdut ! Viata dumneaei a încetat. Lumina dumneaei tocmai s-a stins...**

**Există undeva un Curriculum Vitae, cu certitudine că dumneaei avea redactat unul, dar nu îl avem noi la îndemână ...Si personal îmi pare prea util, prea dorit, dar acel CV apare ca inexistent - pentru memoria colectivă, pentru memoria profesională a celor din Focsani si din Vrancea.**

**Mi-as fi dorit enorm un astfel de AIDE-MEMOIRE - mie, personal, pentru astăzi, dar si pentru cei de mâine, atunci când nu mai au cum să-i chestioneze pe cei de alaltăieri...**

**Cu modestie încerc, prin cele de mai jos, un suplinitor de Curriculum Vitae al Elenei-Ana NICOLAU.**

Cred că i s-ar potrivi perfect ceea ce descria chiar dumneaei despre un personaj de literatură, și acea descriere o interpun eu aici ca o apreciere despre OMUL din profesiile de arhitect și urbanist :

**“Un om și un profesionist adevărat - exemplu demn de urmat. Cu astfel de oameni să fim mândrii că am fost contemporani - numai pasiunea în profesie și în viața de familie înseamnă viitor pentru omenire. Exemplu demn de urmat.”**

**Diana DECUSEARĂ (arhitect promoția I.A.I.M. 1988),**

sperând că se poate face un anumit fel de aducere în față a acestei “plecări” pe portalul UAR, OAR, RUR, și totodată un anumit fel de modest omagiu... Poate un minut de reculegere... Poate altceva...

Focșani - duminică, 22 aprilie 2012.

## **Suplinitor de CURRICULUM VITAE**

ELENA - ANA NICOLAU (născută 1943 - decedată aprilie 2012).

Arhitectă româncă, născută în Focșani, județul Vrancea, cu patriotismul local și național în sânge.

Studiază atât urbanism, cât și arhitectura clădirilor la **Institutul de Arhitectură "Ion Mincu" București**, având diplomă cu **specializarea "arhitectură și sistematizare"** de la același tip de instituție ca și cea de de astăzi, U.A.U.I.M. (Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu")

ELENA - ANA NICOLAU este din **PROMOȚIA 1970 U.A.U.I.M.**

**Lucrări, proiecte, studii urbanism / sistematizare :** URBANISM

-(A\*). « Sistematizare B-DUL GĂRII FOCȘANI » (doar pe una dintre laturi); s-a proiectat astfel încât să fie păstrate ambele aliniamente de arbori ce datează de la finele secolului al XIX-lea, arbori de pe fostul Bulevard Lascăr CATARGIU (denumirea interbelică).

-(B\*).~1979 « Ansamblu rezidențial B-DUL UNIRII FOCȘANI » pe câte o parte, în apropiere de intersecțiile cu str. Brăilei sau cu Carpați.

-(C\*).~1983 « Ansamblu rezidențial PIAȚA MOLDOVEI FOCȘANI » unde sunt proiectate inclusiv tronsoanele cu P+4 E, având etaje cu locuințe colective și parter comercial, pe str. Mare a Unirii numerele 1,3,... 11,... până la intersecția cu str. Ana Ipătescu.

-(D\*).~1977« Sistematizare STR. REPUBLICII FOCȘANI » între Pasajul pietonal "Hala Moldovei" și intersecția cu B-dul Independenței, unde sunt proiectate inclusiv tronsoanele cu P+4 E, având etaje cu locuințe colective și parter comercial.

-(E\*).~1980« Sistematizare STRADA COTEȘTI - POMPIERI - FOCȘANI » unde sunt salvate și încadrate corect între blocuri acele două biserici - Sfântul NICOLAE Vechi (monument de patrimoniu arhitectural) și Sfântul NICOLAE Nou.

-(F\*).~1987« Sistematizare STRADA LONGINESCU - FOCȘANI » unde la capătul sudic s-a proiectat tronson de colț cu P +4 E (patru unicate), unde se găsesc inclusiv apartamente de câte 5 camere.

NOTĂ : Lucrările de mai sus, efectuate la Atelierul de Proiectare al Județului Vrancea, avuseseră exclusiv o „comandă socială” impusă de către factorul politic (P.C.R.) „atoateștiutor” și „atotputernic” !

După anul 2002 înființează și lucrează prin propriul BIROU INDIVIDUAL de ARHITECTURĂ "NICOLAU ELENA ANA", cu comenzi de la clienți, de regulă, privați.

-(G\*).~2000-2011 **Colaborări sau elaborări** de diverse **P.U.Z.-uri** sau **P.U.G.-uri**. Exemplu - « Reactualizare Plan Urbanistic General al Comunei SURAIA ».

-(H\*).~2012 « Plan Urbanistic General al Comunei GOLEȘTI », ca și colaborator al firmei DOM PROIECT S.R.L.

#### LUCRĂRI

-(P\*).~1996...2012 « Consultant » pentru Primarul municipiului Focșani, consultanță acordată ocazional, dar totuși consecvent, și complet onorifică.

#### ARHITECTURĂ

-(a\*). ~1980 « Blocurile cu P +10 E de pe b-dul UNIRII, Focșani » - imobilele numite bloc B1, B2, B4 cu structura de rezistență având diafragme din beton armat pe sistemul "fagure". Sunt cele mai înalte locuințe colective din municipiu și din județ.

-(b\*). ~1989 « Căminul de bătrâni Focșani » din str. Mihail Eminescu.

-(c\*). ~1988 « Imobil D+P+4E - spații cazare și de popotă pentru Cercul MILITAR Focșani » din str. Cezar Boliac, nr. 8, lângă "Casa Armatei"

-(d\*).~2004 « Locuință individuală de reprezentare cu D+P+E » în str. Legumelor, nr. 5, Focșani, pentru familia Rodica și Zînel SĂCĂLUȘ.

-(e\*).~2007 « Locuință individuală de reprezentare » în județul Vrancea, pentru familia Mariei MURGOCI.

-(f\*). ~1990-2010 « Bisericuțe cu/fără clopotniță ori trapeză » în mediul rural din județul Vrancea.

-(g\*).~înainte de 1989 « Școli generale pentru mediul rural » (cu adaptarea de proiecte re folosibile) în Cotești, Vidra, Budești - jud.Vrancea.

-(h\*).~1990-2012 « Locuințe individuale » diverse (pentru o comandă socială reală, obiectivă).

-(i\*).~1990-2012 « Locuințe individuale » inclusiv ca reabilitare de imobil existent, dar extins și/sau etajat, precum acela al familiei Anișoara MITITELU de pe str. Oituz, nr. 8, Focșani.

#### Locuri iubite din lumea largă :

- Focșani,
- România,
- Roma.

#### Hobby / subiecte preferate :

- Prietenia. Orhideele.
- Tinerii, plus încrederea pusă în ei.
- Respectul pentru PEISAGISTICĂ și minuțiozitatea SPAȚIILOR VERZI amenajate/protejate prin urbanism.

#### Personalități pe care la considera a fi "de marcă" :

- arhitectul Ion MINCU,
- maior Gheorghe PASTIA,
- inginerul Anghel SALIGNY,

toți fiind vrânceni, ba chiar și focșăneni.

#### Stilul propriu de acțiune :

Cea bine-cunoscută nouă, nu stătea cu mâinile încrucișate pe piept, ci genera acțiuni, reacții, impulsuri. Din nou spun că i se potriveau citatele următoare :

"Cei care au privilegiul de a ști, au datoria de a acționa". (Albert Einstein)

"Tot ce-i trebuie răului ca să reușească este ca oamenii buni să nu facă nimic". (Edmund Burke)

**De aci încolo, voi spune pentru ELENA-ANA NICOLAU urarea  
"Să vă iubească oamenii, îngerii și Bunul Dumnezeu !"**

Cu deplină considerație, dar și cu multă modestie semnez,  
**Diana DECUSEARĂ** din Focșani, județul Vrancea.

**P.S.** Pentru partea editorialistică = un mesaj : « Nu căutați "stirea" ! »