

LA MULTI ANI!

Am dori sa va uram un an nou cu toate cele bune si sa va multumim pentru sprijinul acordat celei de a treia editii a atelierului de la Mesendorf! Deasemenea, speram sa ramaneti in continuare sustinatorii acestei initiative de promovare a arhitecturii traditionale, ale unei arhitecturi sustenabile si de protejare a patrimoniului arhitectural vernacular.



In continuare am dori sa va retinem atentia cu un scurt raport de activitate asupra a ceea ce s-a intamplat anul acesta in cadrul atelierului. Cea de-a treia editie a atelierului **„Să construim ecologic învățând de la arhitectura tradițională”** a avut loc anul acesta in perioada cuprinsa intre 11 – 16 iulie 2011. Anul acesta tema atelierului a fost **„Arhitectura de pământ si acoperișuri vegetale”** si in consecinta l-am invitat pe unul dintre cei mai pertinenti specialisti in domeniu, Prof. Dr. Gernot Minke.

Arhitectul **Dr. Gernot Minke** este autorul cărții "Construind cu pământ" și profesor la Universitatea Kassel din Germania. Preocupările sale pentru construcțiile din pământ a început încă din 1977 și s-au manifestat prin numeroase studii de laborator și pe șantiere, astfel participând la seminarii și ateliere din întreaga lume. Arhitecta **Silvia Demeter-Lowe** este absolventă a cursului de masterat al Universității Oxford Brookes, bursiera SPAB în 2004 (Society for the Protection of Ancient Buildings, UK) și are o experiență de 10 ani în domeniul conservării arhitecturale și arhitecturii ecologice în Marea Britanie.

Atelierul s-a adresat în special studenților arhitecți și profesioniștilor din domeniul construcțiilor și, ca în fiecare an, și-a propus să ofere o oportunitate participanților de a se implica în acțiuni practice, astfel învățând „cu mâinile lor” despre beneficiile arhitecturii de pământ și al acoperișurilor vegetale, despre multitudinea de tehnici și utilizări ale acestora.

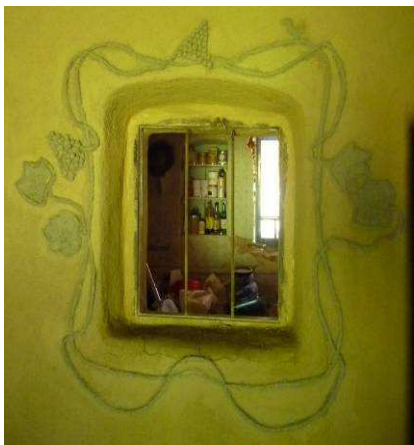
Având în vedere tema acestei ediții ale atelierului și de asemenea notorietatea invitatului nostru, anul acesta s-au înregistrat un număr foarte mare de cereri de înscriere dar pentru o mai bună organizare s-a decis alocarea a unui număr maxim de 20 de locuri. A fost o participare internațională, având mesteri și cursanți din România, Germania și Polonia. Marea majoritate a fost reprezentată de studenți arhitecți de la Institutul de Arhitectură Ion Mincu din București și de arhitecți (din București, Timișoara, Varșovia, Munchen).

Cursul a fost organizat astfel încât fiecare zi a început cu o prezentare teoretică pe următoarele teme: tehnici de a construi cu pământ- chirpici, cărămizi nearse, paie cu structura de lemn; mortare, tencuieli și zugrăveli de var și argilă, acoperisuri verzi, alte materiale și tehnici de construcție tradiționale locale, după care se trecea la punerea acestor tehnici în practică.





Mai putina teorie si mai multa practica.





Ca în fiecare an, la finalul atelierului a avut loc o „petrecere in ograda” cu doua recitaluri sustinute de Cvartetul Corona Brasov si al artistei Georgia Gulea la nai, urmate de un concert al formatiei din Rupea sub conducerea domnului Dumbrava, eveniment sponsorizat de Asociatia pentru Promovarea si Dezvoltarea Turismului din judetul Brasov (APDT), SC Germany SRL, Bistro de l’Arte, Brasov, Familia CATEAN, Rotbav- produse traditionale, Rosenauer Schnaps, Marcela Cosenan-produse traditionale.



Sponsori:

Atelierul de la Mesendorf 2011 s-a bucurat din nou de sprijinul Fundatiei ProPatrimonio (prin generozitatea Domniei Sale, Domnul Serban Cantacuzino) dar si de sustinerea a noi colaboratori: TDA-Transylvanian Development Association, Copsa Mare Guesthouses, Asociatia EPAL- Eco-Protection activities and learning si SC MIKIM SRL, Asociatia pentru Promovarea si Dezvoltarea Turismului din judetul Brasov (APDT), SICERAM SA, SC RECOBOL SRL, SC Germany SRL, SC CALCARUL CODLEA SRL si nu in ultimul rand, Romanian Green Building Council.

Astfel s-a efectuat **managementul fondurilor** :

Sponsorizari	2 700 Euro
Taxe participanti	4 200 Euro
Fonduri proprii	430 Euro

din care s-au platit :

Onorarii indrumatori si mesteri (2 indrumatori si 2 mesteri)	3 000 Euro
Cazare si masa pt. indrumatori si mesteri	780 Euro
Cazare si masa participanti	2 500 Euro
Echipament de protectie si scule	150 Euro
Materiale, utilaje si lucrari pregatitoare	500 Euro
Alte cheltuieli : transport, apa potabila, etc	100 Euro
Evenimente- catering	300 Euro
TOTAL	7 330 Euro

Organizarea evenimentului (elaborarea proiectului, anunturi de presa, intalniri pentru publicitate si strangeri de fonduri, inscrieri, rapunsuri la solicitari, organizarea santierului, organizarea pentru cazare si masa, achizitii de materiale, etc) a fost facuta **pe baza de voluntariat** de catre arh. Silvia Demeter-Lowe si studenta Petra Gherasim.

Firmele SC MIKIM SRL, SICERAM SA, SC RECOBOL, SC CALCARUL CODLEA SRL, SC Germany SRL au sponsorizat activitatea atelierului cu materiale si imprumutarea de utilaje si unelte.

Deasemenea am dori sa multumim familiilor Anghel (Pensiunea Rozalia) si Suciu, din Crit, pentru gazduire, atmosfera primitoare si deliciile culinare cu care ne-au obisnuit pe durata atelierelor de la Mesendorf.

Presa :

Atelierul de la Mesendorf este un eveniment mediatizat in presa de specialitate la nivel national si local.

<https://www.facebook.com/pages/Mesendorf-workshop/200996086597428>



Posts Tagged 'mesendorf'

29.07.2011 • [igloostudent](#) • [patrimoniu](#)

Să construim ecologic învățând de la arhitectura tradițională



În perioada 11 – 16 iulie 2011 a avut loc în Meșendorf, jud. Brașov, cea de-a treia ediție a atelierului "Să construim ecologic învățând de la arhitectura tradițională", cu tema Arhitectură de pământ și acoperișuri vegetale. Ediția de anul acesta s-a adresat în special studenților arhitecți și profesioniștilor din domeniul construcțiilor, propunându-și să ofere o oportunitate participanților de a se implica în acțiuni practice.

[Share](#) | [citește în continuare >](#)

ecologic invatand de la arhitectura traditionala/

Despre îndrumători

Arhitectul Dr. Gernot Minke este autorul cărții "Construind cu pământ" și profesor la Universitatea Kassel din Germania. Preocupările sale pentru construcțiile din pământ au început încă din 1977 și s-au manifestat prin numeroase studii de laborator și pe șantier, participând astfel la seminarii și ateliere din întreaga lume.

Arhitecta Silvia Demeter-Lowe este organizatoarea atelierului de la Meșendorf. Este absolventă a cursului de masterat al Universității Oxford Brookes, bursiera SPAB în 2004 (Society for the Protection of Ancient Buildings, UK) și are o experiență de 10 ani în domeniul conservării arhitecturale și arhitecturii ecologice în Marea Britanie.



Atelierul de la Meșendorf a reușit să ajungă la cea de-a treia ediție datorită sprijinului necondiționat din partea Domniei Sale, arhitect Șerban Cantacuzino, Președinte și Fondator al Fundației Pro Patrimonio. De asemenea, atelierul s-a bucurat de sprijinul următoarelor organizații și companii: TDA – Transylvanian Development Association, Asociația pentru Promovarea și Dezvoltarea Turismului din Județul Brașov, Copșa Mare Guesthouses, Asociația EPAL – Eco-Protection activities and learning, SC MIKIM SRL, Romania Green Building Council, OAR Filiala BV-Harghita-Covasna, SC RECOBOL SRL, SICERAM SA, SC GERMANY SRL, SC CALCARUL Codlea SRL, Familia Catean – produse tradiționale, BISTRO De L'Arte, doamna Marcela Cosnean și Rosenauer Schnaps.

Pe data de 16 iulie, în încheierea atelierului, a avut loc tradiționala "petrecere în ogradă" ce a fost însoțită de concerte susținute de Quartetul Corona, Georgia Gulea la nai și a formației locale condusă de domnul Dumbravă.



Atelierul de la Meșendorf a reușit să ajungă la cea de-a treia ediție datorită sprijinului necondiționat din partea Domniei Sale, arhitect Șerban Cantacuzino, Președinte și Fondator al Fundației Pro Patrimonio. De asemenea, atelierul s-a bucurat de sprijinul următoarelor organizații și companii: TDA – Transylvanian Development Association, Asociația pentru Promovarea și Dezvoltarea Turismului din Județul Brașov, Copșa Mare Guesthouses, Asociația EPAL – Eco-Protection activities and learning, SC MIKIM SRL, Romania Green Building Council, OAR Filiala BV-Harghita-Covasna, SC RECOBOL SRL, SICERAM SA, SC GERMANY SRL, SC CALCARUL Codlea SRL, Familia Catean – produse tradiționale, BISTRO De L'Arte, doamna Marcela Cosnean și Rosenauer Schnaps.

Pe data de 16 iulie, în încheierea atelierului, a avut loc tradiționala "petrecere în ogradă" ce a fost însoțită de concerte susținute de Quartetul Corona, Georgia Gulea la nai și a formației locale condusă de domnul Dumbravă.

<http://ecosofie.blogspot.com/search?q=cursuri#>

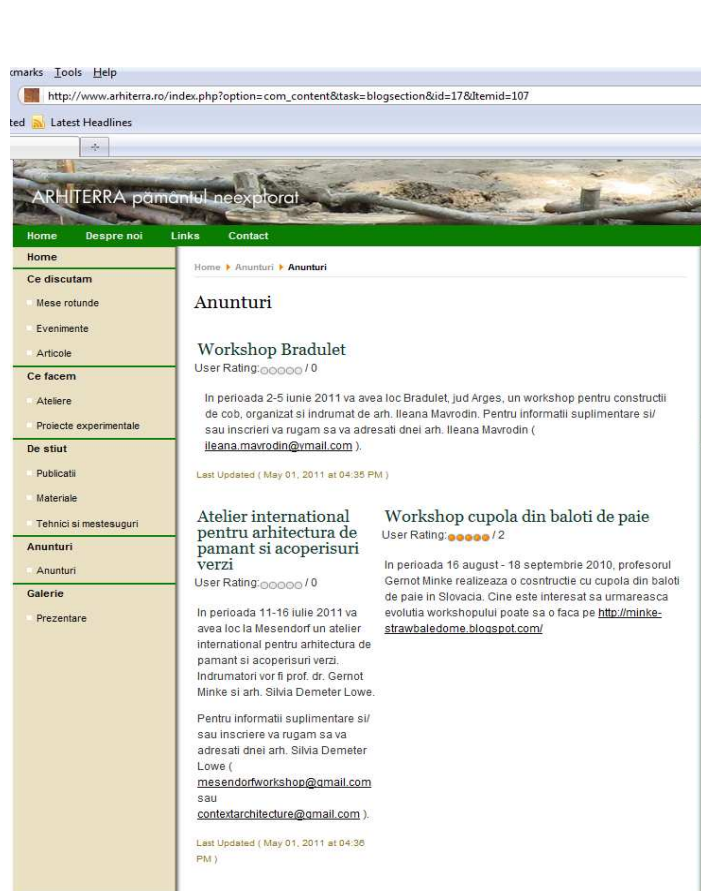
Ce facem vara aceasta? Cursuri practice si workshopuri de permacultura si eco-building.



The screenshot shows the homepage of the ECOSOFIE website. The header features the logo "ECOSOFIE" with the tagline "Simplificarea naturii". Below the header, there is a navigation menu with links for "Pagina de start", "DEPARTAMENT", "ECOLOGIA", and "CONTACT". The main content area has a title "Ce facem vara asta? Cursuri practice și workshopuri de permacultură și eco-building". The text below the title describes the courses and workshops, mentioning topics like "Permacultura, eco-building, gardenia, gartenia sau marioneta town - toate lucrurile acestea vin dintr-un loc și sunt legate de natura și de viața noastră". There are also sections for "Ultimele articole" and "A song to inspire you".

Lista continuă cu Atelierul Internațional de la Meșendorf, județul Brașov, ce va avea loc în perioada 11-16 Iulie. Evenimentul este la cea de-a treia ediție și își propune să ne învețe să construim ecologic utilizând arhitectura tradițională. Cursul practic va fi susținut de Prof. Dr. Gernot Minke, autorul cărții "Construind cu pământ" din Germania alături de doamna arhitect Silvia Demeter-Lowe. Detalii găsiți aici.

http://www.arhitterra.ro/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=17&Itemid=107



The screenshot shows the ARHITTERRA website interface. At the top, there's a navigation menu with 'Home', 'Despre noi', 'Links', and 'Contact'. Below that, a sidebar lists various categories like 'Ce discutam', 'Ce facem', and 'Galerie'. The main content area features two news items:

- Anunturi**
 - Workshop Bradulet**
User Rating: 0/0
In perioada 2-5 Iunie 2011 va avea loc Bradulet, jud. Arges, un workshop pentru constructii de cob, organizat si indrumat de arh. Ileana Mavrodin. Pentru informatii suplimentare si/ sau inscrieri va rugam sa va adresati dnei arh. Ileana Mavrodin (ileana.mavrodin@gmail.com).
Last Updated (May 01, 2011 at 04:35 PM)
 - Workshop cupola din baloti de paie**
User Rating: 2/2
In perioada 16 august - 18 septembrie 2010, profesorul Gernot Minke realizeaza o constructie cu cupola din baloti de paie in Slovacia. Cine este interesat sa urmareasca evolutia workshopului poate sa o faca pe <http://minke-strawbaleadome.blogspot.com/>
- Atelier international pentru arhitectura de pamant si acoperisuri verzi**
User Rating: 0/0
In perioada 11-16 Iulie 2011 va avea loc la Mesendorf un atelier international pentru arhitectura de pamant si acoperisuri verzi. Indrumatori vor fi prof. dr. Gernot Minke si arh. Silvia Demeter Lowe.
Pentru informatii suplimentare si/ sau inscriere va rugam sa va adresati dnei arh. Silvia Demeter Lowe (mesendorfworkshop@gmail.com sau contextarchitecture@gmail.com).
Last Updated (May 01, 2011 at 04:36 PM)

Atelier international pentru arhitectura de pamant si acoperisuri verzi

User Rating: 0/0

In perioada 11-16 Iulie 2011 va avea loc la Mesendorf un atelier international pentru arhitectura de pamant si acoperisuri verzi. Indrumatori vor fi prof. dr. Gernot Minke si arh. Silvia Demeter Lowe

Pentru informatii suplimentare si/ sau inscriere va rugam sa va adresati dnei arh. Silvia Demeter Lowe (mesendorfworkshop@gmail.com sau contextarchitecture@gmail.com).

Last Updated (May 01, 2011 at 04:36 PM)

<http://www.permacultura.ro/2011/05/aterierul-international-de-la-mesendorf-11-16-iulie-2011/>



The screenshot shows the permacultura.ro website. The main article is titled "Aterierul International de la Mesendorf 11-16 Iulie 2011". It features a photograph of a dome-shaped structure made of straw bales. The text describes the workshop, its location at Mesendorf, and the involvement of Gernot Minke and Silvia Demeter-Lowe. It also mentions the workshop's focus on earth and green roofs architecture.

Deasemenea, cateva dintre **parerile cursantilor**:

„Scriu cateva randuri la o saptamana de la finalizarea workshopului si vreau sa va multumesc pentru ca mi-ati oferit ocazia sa particip la acest workshop. Pentru mine a fost unic si pe langa vestea ca o sa fiu tatic din nou, workshopul a fost cea mai frumoasa experienta a acestui an. Ma bucur ca v-am cunoscut si ca am cunoscut oamenii care au participat si mie personal mi se pare ca am fost toti o echipa.

Ma bucur ca pe langa munca depusa am avut si alte activitati, ma bucur ca am acumulat informatii utile si stabile in ceea ce priveste locuintele din materiale naturale.”

Valentin Goaga

„What mattered, was the experience as a whole. The building site, the landscape, the people, the culinary treasures, Vali and his guitar [...]” Maciej Reimann, Polonia.

“Mi-a facut mare placere sa particip la workshopul de la Meşendorf si apreciez combinatia pe care ati ales-o: arhitectura traditionala, viata la sat, evenimente culturale. Mi se pare un proiect ambitios, iar in momentul de fata astfel de initiative sunt extrem de rare cu toate ca ar fi utile atat ca practica pentru noi, studentii de la arhitectura dar si ca o modalitate de conservare a patrimoniului arhitectural. Mi-ar face mare placere si mie si grupului mic care s-a format zilele cat am stat acolo sa ne implicam mai mult pentru anul care urmeaza, de la documentare pana la stat mai multe saptamani vara viitoare sa ajutam cu santierul.”

Zamfira Razvan

Si cateva dintre parerile celor care au participat la editiile anterioare:

“First I would like to thank you so very much for an outstanding experience. Wow! I never expected that to come my way and it was truly informative, memorable and really good fun.”

Nicholas Mayne

“La Mesendorf au fost multe parti utile. In general orice activitate care implica munca directa, “hands-on”, ajuta la crearea unei relatii mai bune cu materialul, la o intelegere mai buna a acestuia, expresia japoneza pentru asta ar fi “de a auzi respiratia materialului” ☺. Practic relatia asta te face sa intelegi de ce anumite materiale nu pot forma un cuplu fericit, asta la un nivel empiric, nu obligatoriu rational. Din punct de vedere al partii constructive momentul dezasamblarii anexei dar si cel de constructie a soclului de piatra au fost utile pentru ca am invatat despre modalitati de a oferi zidului o rigiditate prin felul de asezare al caramizilor/ pietrelor. Apoi....partea de lemn...prepararea mortarului... Daca nu ma opresc acum o sa scriu tot ce-am invatat din workshop si va dura ceva ☺

[...] M-am plimbat cu bicicleta. Am cantat, am putut avea discutii placute. Drumetia a fost extrem de placuta. Atmosfera generala a fost undeva intre tabara si grup de prieteni. Satul era superb. Per total pot zice ca ma bucur enorm de experienta.”

Julia Cucu, studenta la Universitatea de Arhitectura si Urbanism „Ion Mincu”, Bucuresti

“[...] A fost o experienta de neuitat, un “eveniment” care mi-a schimbat, si cred ca nu numai mie, optica in ceea ce priveste arhitectura din perspectiva asumarii mostenirii culturale, a ceea ce inseamna pentru noi arhitectii trecutul cu realizarile sale exceptionale.

Imbinarea utilului cu placutul duce intotdeauna la realizarea unor lucruri de calitate. Pasiunea ta si a oamenilor, cu care am interactionat timp de o saptamana, pentru restaurare si pentru arhitectura ecologica a fost o sursa de inspiratie pentru mine. Am avut ocazia pe parcursul acestui workshop sa studiez la fata locului obiecte de arhitectura remarcabile. [...]

[...] Sper ca acest workshop sa fie primul pas spre un sir de evenimente in acest domeniu. Vreau sa iti multumesc pentru aceasta super initiativa pe care ai avut-o, pentru increderea pe care ne-ai acordat-o tuturor si pentru tot ce ne-ai invatat: “asa cum se face si asa cum nu se face!”

Rozina Dragomir, studenta la Universitatea de Arhitectura si Urbanism „Ion Mincu”, Bucuresti

Sper ca aceste marturii v-au convins de meritele Atelierului de la Mesendorf si v-au adus multumirea de a fi sustinut activitatea noastra. Fara sprijinul dumneavoastra aceasta initiativa nu s-ar fi putut materializa. Va multumim inca o data pentru ca ati fost alaturi de noi si speram sa continuam sa colaboram pentru realizarea celei de a patra editii ale Atelierului de la Mesendorf in 2012.

Toate cele bune,
cu stima,

Organizator, coordonator si indrumator
Arh. Silvia Demeter-Lowe.



LA MULTI ANI!

Multumim inca o data si sa ne vedem cu bine la Meşendorf/ Meschendorf
in 2012!