

## **1) Rolul arhitectilor in prevenirea dezastrelor / AIA Disaster Assistance Task Force: Japanese Disaster is a Wake Up Call (Mike Singer, 4 aprilie 2011)**

În timp ce Japonia se confruntă cu un bilanț al dezastrului de 18.000 de morți, sate întregi distruse și mii de oameni rămași fără case, precum și cu perspectiva unui proces de reconstrucție de ani de zile și cu costuri uriase, un lucru este sigur: comunitatea arhitectilor poate oferi un sprijin considerabil. AIA (American Institute of Architects) propune câteva măsuri și inițiative fezabile.

<http://www.aia.org>

## **2) Institutul american al arhitectilor propune măsuri de eficientizare a consumului de energie /American Institute of Architects Reiterates Top Five Proposals for Increasing Energy Efficiency (<http://www.aia.org/press/releases/AIAB088547>)**

Washington, 30 martie 2011 – Institutul american al arhitectilor (AIA) a reactionat la propunerile președintelui Obama de creștere a securității energetice a țării prin reiterarea propunerilor legislative privind conservarea energiei. “Arhitectii iau decizii privind design-ul, cu un impact semnificativ asupra consumului de energie al clădirilor, atât în timpul construcției, cât și pe toată durata existenței lor”, a spus președintele AIA, Clark Manus.

## **3) Sfarsitul arhitecturii/The death of architecture (The Independent, Marea Britanie, 4 aprilie 2011)**

”Dacă nu ești un ‘starhitect’, există posibilitatea de a te limita la proiectarea unor hangare mediocre de sticlă”, spune Jay Merrick într-un articol din ediția online a ziarului britanic The Independent. Profesia în sine are o problemă sau de vina sunt politicienii, responsabili de managementul orașelor noastre?

<http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/architecture/the-death-of-architecture-2261212.html>

## **4) ”Starhitectul” elvetian construiește în Marea Britanie / Switzerland's 'starchitect' to build in Britain (Arifa Akbar, The Independent, 4 aprilie 2011)**

Enigmaticul arhitect elvetian Peter Zumthor, ale cărui proiecte decorează cele mai neașteptate colțuri de lume - varfuri de munte izolate sau câmpuri – va lucra în Marea Britanie la construcția pavilionului temporar al galeriei de artă Serpentine Gallery din Hyde Park, Londra.

<http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/architecture/switzerlands-starchitect-to-build-in-britain-2261409.html>

## **5) Au fost anunțati finalistii premiului Uniunii Europene pentru arhitectura / EU architecture prize finalists announced (Pete Hayman, 23 martie 2011)**

Cei șase finaliști aflați în competiția pentru ediția 2011 a Premiului European pentru Arhitectura Contemporană – premiul Mies van der Rohe Award- au fost anunțati de Comisia Europeană și de Fundația Mies van der Rohe, dintre 343 de lucrări din 33 de state:

Neues Museum Berlin, Germania - David Chipperfield Architects / David Chipperfield

Bronks Youth Theatre Brussels, Belgia - MDMA – Martine De Maeseneer Architecten / Martine De Maeseneer, Dirk Van den Brande

MAXXI: Museum of XXI Century Arts Rome, Italia - Zaha Hadid Architects / Zaha Hadid, Patrick Schumacher, Gianluca Racana

Concert House Danish Radio Copenhagen, Danemarca - Ateliers Jean Nouvel / Jean Nouvel

Acropolis Museum Athens, Grecia - Bernard Tschumi Architects / Bernard Tschumi

Rehabilitation Centre Groot Klimmendaal Arnhem, Olanda - Architectenbureau Koen van Velsen / Koen van Velsen

Comisarul european pentru educație, cultură, multilingvism și tineret, Androulla Vassilou, a spus: "Finalistii noștri au două lucruri în comun - sunt europeni și se află printre cei mai vizionari arhitecți ai lumii". Va fi a douăsprezecea ediție a acestui premiu, care se va decerna pe 20 iunie 2011, la Pavilionul Mies van der Rohe din Barcelona, Spania.

<http://www.builderandengineer.co.uk/news/six-finalists-announced-european-architecture-award>