



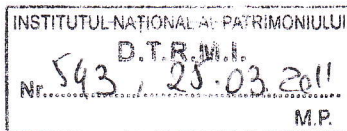
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



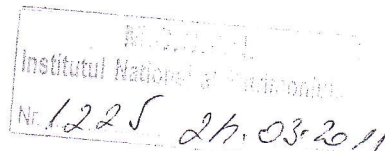
Direcția Patrimoniu Cultural

Șos. Kiseleff nr. 30 ,sect 1, 011347 București, Tel: 021 224.44.21; Fax : 021.223.31.57

Nr. 761 – MI / 23.03.2011



Director tehnic
d-na. Mihaela Petrescu
fn



INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI

Doamnei director
Ec. Mihaela PETRESCU

**REF. : TEMA DE PROIECTARE – BISERICA DE LEMN „SF. ÎNGERI”
DIN ASCHILEUL MIC, COMUNA ASCHILEU, JUDEȚUL CLUJ**

Ca urmare a adresei Dvs. nr. 792 / 01.03.2011, vă comunicăm acordul nostru pentru tema de proiectare privind biserica de lemn „ Sf. Îngeri” din satul Aschileul Mic, comuna Aschileu, județul Cluj.

Precizăm că pe parcursul elaborării documentației, proiectantul, de comun acord cu Institutul Național al Patrimoniului, poate aduce modificări / completări acesteia în funcție de elementele constatate pe teren.

DIRECTOR D.P.C.

Dr. Mircea ANGELESCU



TEMA DE PROIECTARE
PENTRU MONUMENTUL ISTORIC *Biserica de lemn SF INGER*

1. ELEMENTE DE RECUNOASTERE A MONUMENTULUI

- 1.1. DENUMIRE: *Biserica SF Ingeri* - monument aflat pe lista
 monumentelor istorice 2004 la pozitia *CJ-I-M-B-07 J20*
- 1.2. LOCALIZARE : strada *PRINCIPALA* nr. *43* localitatea
XSCULEU MIC judetul *CSUJ*
- 1.3. FUNCTIUNEA ANTERIOARA : *Biserica*
- 1.4. FUNCTIUNEA ACTUALA : *Biserica*
- 1.5. FUNCTIUNEA PROPUISA : *Biserica*
- 1.6. PROPRIETAR : *PAROHIA ORTODOXA*
 act de proprietate *CF 648*

2. DATE; SCURT ISTORIC

- 2.1. DATE: *1801*
- 2.2. SCURT ISTORIC: *Biserica construita din lemn
 fara unica de meste
 kilonician*

3. DESCRIERE / ETAPE DE CONSTRUCTIE / IMPORTANTA

- 3.1. DESCRIERE: *compozitie de masiv lemn, altarpisul.*
- 3.2. ETAPE PRINCIPALE DE CONSTRUCTIE : *fara unca, fara rasfara*
- 3.3. IMPORTANTA :

*Biserica este situata ca o particularitate
 pridora extinsa pe Blatari, intr-un
 loc in dreptul altarpisului - intr-un
 loc de particularitate in districte
 la un monument in contextul istoric in Blatari.*

4. STAREA DE CONSERVARE

4.1. STAREA FIZICA :

Statica, teren, umiditate, materiale

~~FOARTE~~ BUNA (apăsătoare suculă)
Studiu la învelitoare schizatoasă în
2002 - în dublu strat

5. DOCUMENTATII SI LUCRARI ANTERIOARE REFERITOR LA MONUMENT

5.1. FISA DE MONUMENT :

5.2. LUCRARI PUBLICATE :

Lucru Cristodan Tancu - Biserica din u
Județul

5.3. PROIECTE ANTERIOARE :

5.4. LUCRARI EXECUTATE DUPA 1950 :

1975 - învelitor RMI 1977
2002 - învelitoare

6. CERCETARI SI INVESTIGATII (exemplu)

Relevee arhitectura + relevee de degradari ✓

Studiu istorico-arhitectural ✓

Ridicare topografica ✓

Studiu geotehnic —

Cercetare arheologica —

Cercetare de parament — ✓

Expertiza biologica ✓

Expertiza componente artistice ✓

Alte studii si cercetari necesare

Expertiza tehnica (va fi întocmită și verificată de către experți atestați MLPTL și MCC)

Se va preciza DA, dacă sunt necesare, sau NU, dacă nu sunt necesare - în dreptul fiecăruia

DA necesar

7. ETAPIZAREA PROIECTARII

ETAPA I: INTERVENTII DE URGENTA (dacă este cazul de scoatere din pericol)

NU e cazul

ETAPA II: PROIECT DE RESTAURARE SI CONSOLIDARE

a. Lucrări preliminare

- cercetări și investigații — conf. punctul 6
- D.A.L.I.

b. Proiectare

- faza PT
 - arhitectura + verificarea proiectului
 - rezistență + verificarea proiectului
 - instalații + verificarea proiectului
 - documentație economică
 - caiete de sarcini

Documetatiile conexe P.T.: - pentru obtinerea avizelor de specialitate cerute prin
Certificatul de Urbanism

- faza DE : - arhitectura
- rezistenta
- instalatii

c. Lucrari suplimentare (faze PT+DE)

- sistematizare verticala DA/NU - NU
- amenajari exterioare DA/NU - NU
- retele exterioare (numai in incinta) DA/NU - NU
- instalatie paratrasnet - NU (fara inaltimetru)

NOTA

Proiectele in faza PT vor fi intocmite conform H.G. nr. 28/09.01.2008 si a «continului cadru» stabilit prin Ordinul comun MFP-M LPTL nr. 863/02.07.2008, adaptat la specificul activitatilor din domeniul restaurarii monumentelor .

Se vor preciza : studiile, cercetarile si fazele de proiectare pentru care s-au intocmit documentatii pana in prezent precum si eventualele avize ale Ministerului Culturii si Cultelor, la aceste proiecte.

La tema se vor atasa fotografii interior-exterior si un relevu sumar, din care sa rezulte suprafata constructiei/constructiilor.

- Proiectul a fost intocmit de
cafe Dragoș Drăgan, restaurator
si beneficiar de Buna Pastă clor
- are rol de cad. C.C. 189/CA/06.06.2009
(anexate)

