

Începe a doua ediție a Festivalului de Flamenco

Ambasada Spaniei în România și Institutul Cervantes din București vă invită la **Festivalul Flamenco Clasic și Noile Genuri**, ediția a II-a – un eveniment dedicat tradiției și actualității artei flamenco – ce va avea loc în perioada **4 februarie – 8 martie 2011**, în mai multe spații culturale ale Capitalei.

După o primă ediție, primită cu entuziasm de publicul bucureștean, Festivalul de Flamenco revine în Capitală sub noi auspicii; flamenco a fost declarat, alături de *Cant de la Sibila* din Mallorca și *castellets* catalane, parte a Patrimoniului Imaterial al Umanității.

Urmează o lună de muzică, dans și film flamenco, pentru toate vârstele și iubitorii tuturor genurilor. **ArCuB – Centrul de Proiecte Culturale al Primăriei Municipiului București, Ateneul Român, Sala Radio și Cinema „Elvira Popescu“** vor fi gazdele acestui festival.

„Flamenco-ul este complex și amplu, are multe rădăcini, e o explozie de culturi diverse, pornind de la acei gitanos plecați din India și ajunși în Spania. E un limbaj extrem de bogat și oferă foarte mult, atât din punctul de vedere al artistului și muzicianului, cât și din cel al bucuriei muzicale oferite publicului.“ (Ara MALIKIAN).

Această ediție aduce două *tablaos* de flamenco; unul dintre ele, propune figuri clasice și tinere talente: *cantaor*-ul **Jesús Chozas**, chitaristul **Rafael Andújar**, *bailaor*-ul **Juan Manuel Carrillo** și *bailaora* **Ana Alonso**, care vor prezenta colajul *Flamenco en estado puro*. Cel de-al doilea spectacol, intitulat *Cursul de flamenco*, este susținut de grupul *Soniquete*, format din adolescenți din Jerez de origine *gitano*. Înainte de a deveni o trupă, ei au creat o asociație cu scopuri educative, de promovare a flamenco-ului în cadrul propriei comunități.

Trei dintre cei mai buni muzicieni spanioli vor veni de asemenea la București: chitaristul **José María Gallardo del Rey**, pianista **Rosa Torres Pardo** și **Ara Malikian** (armean naturalizat spaniol) acesta din urmă, acompaniat de **José Luis Montón**, un geniu al chitarei flamenco. În sfârșit, programul festivalului cuprinde o serie de filme, de ficțiune și documentare, care transpun pe marele ecran arta flamenco-ului.

Programul evenimentelor:

Flamenco en estado puro / Flamenco în stare pură

Tablao flamenco cu **Rafael Andujar, Ana Alonso, Juanma Carillo, Jesús Chozas**

4, 5, 6 februarie, ora 19.30 / Sala ArCuB (Str. Batiște nr. 14)

Biletele se vor pune în vânzare miercuri, 26 februarie, la Casa de Bilete a ArCuB.

Program:

26-28 februarie, între orele 10.00 – 17.00

31 ianuarie – 6 februarie, între orele 12.00 – 20.00

Rezervări online la adresa rezervari@arcub.ro.

Recital de chitară: Noua muzică spaniolă cu **José María Gallardo del Rey - chitară și Roberto Vozmediano - percuție**

9 februarie, ora 19.00/ Sala Mare a Ateneului Român (Str. Franklin nr.1,)

Biletele se vor pune în vânzare la Casa de Bilete a Ateneului (Str. Franklin, n° 1, tel .021 315 68 75), cu o săptămână înainte de concert.

Recital de chitară: *Iberia*, solist José María Gallardo del Rey - chitară

10 februarie, ora 19.00 / Sala Radio (Str. G-ral. Berthelot, 60-64)

Biletele se vor pune în vânzare la Casa de Bilete a Radiodifuziunii (Str. G-ral Berthelot 60-64, tel. 021-314.68.00) și prin rețeaua Eventim.

***Suita Spaniolă* - recitalul pianistei Rosa Torres Pardo**

16 februarie, ora 19.00 / Sala Mare a Ateneului Român

Biletele se vor pune în vânzare la Casa de Bilete a Ateneului (Str. Franklin, n° 1, tel .021 315 68 75), cu o săptămână înainte de recital.

Duo de vioară și chitară – flamenco *fusion* cu Ara Malikian și José Luis Montón

21, 22 februarie, ora 19.00 / Sala Radio (G-ral. Berthelot 60-64)

Biletele se vor pune în vânzare la Casa de Bilete a Radiodifuziunii (Str. G-ral Berthelot 60-64, tel. 021-314.68.00) și prin rețeaua Eventim.

Asignatura Flamenca / Cursul de Flamenco

Concert de pop-flamenco cu grupul Soniquete de Jerez

26, 27 februarie, ora 19.30 / Sala ArCuB (Str. Batiște nr. 14)

Biletele se vor pune în vânzare miercuri 26 februarie 2011, la Casa de bilete a ArCuB.

Program:

7-21 februarie, între orele 10.00 – 17.00

21-26 februarie, între orele 12.00 – 20.00

Rezervări online la adresa rezervari@arcub.ro.

Flamenco en el cine/ Flamenco în film

Serie de filme de ficțiune și documentare despre flamenco

4-8 martie, Cinema Elvira Popescu, Institutul Francez (Bd. Dacia, 77)

Biletele se vor pune în vânzare la casa de bilete a cinematografului, înaintea fiecărei proiecții din program.

4 martie, ora 19.00 – *La leyenda del tiempo* (Isaki Lacuesta, 2006)

5 martie, ora 18.00 – *Los tarantos* (Francisco Rovira Beleta, 1963)

5 martie, ora 20.00 – *Alma Gitana* (Chuz Gutierrez, 1995)

6 martie, ora 18.00 – *El amor brujo* (Francisco Rovira Beleta, 1967)

6 martie, ora 20.00 – *Camarón* (Jaime Chavarri, 2005)

7 martie, ora 18.00 – *La leyenda del tiempo*

7 martie, ora 20.00 – *Vida y color* (Santiago Taberero, 2005)

8 martie ora, 18.00 – *Alma Gitana*

8 martie ora 20.00 – *Camarón*

Organizatori: Ministerul pentru Afaceri Externe și Cooperare din Spania și Institutul Cervantes din București

Parteneri: Agencia Andaluza de Flamenco, Primăria și Consiliul General al Municipiului București prin ArCuB – Centrul de Proiecte Culturale, Filarmonica „George Enescu“, Institutul Francez - Ambasada Franței la București, Radio România Cultural

Coproducător: TVR

Transportator oficial: Tarom

Sponsor unic pentru Republica Moldova: Red Uni6n Fenosa

Sponsori principali: Bamesa Oțel S.A., HappyTour, Grupo Puentes, Radisson Hotel București, Roca

Sponsori: Azvi, La Caixa, CIALT, DYTRAS, Hecesa, HL1, INOCSA

Susținător: Piraeus Bank

Colaboratori: Acciona Ingeniería, AFIRMA, Alioli, ASEL, Avandia, Bogaris, Grupo Contrat, Copisa, Cosercon, Eusma, Ezentis, FCC, Ferbu, GEA PRASA, GIS Group, Granvía, OHL

Parteneri media: Adevărul Literar și Artistic, Observator Cultural, Dilema, LiterNet.ro, Metropotam.ro, Onlinegallery.ro, Port.ro, RFI, Șapte Seri, Radio România Muzical, România Liberă.