

Modernitatea românească expusă la MȚR

Ordinul Arhitecților din România își reînnoiește invitația de a vizita până la data de 12 decembrie 2010 expoziția-eveniment **„SPAȚIUL MODERNITĂȚII ROMÂNEȘTI 1906-1947”**, găzduită în sala Oaspeți a Muzeului Țăranului Român.

Prezentând cel mai mare fond de desene de arhitectură expuse vreodată la noi în țară în original, proiectul beneficiază de experiența istoricului de artă și arhitectură Carmen Popescu (Franța), comisarul general al expoziției, și este finanțat din timbrul arhitecturii.

Expunerea se bazează pe fondurile de desene de arhitectură a trei arhitecți marcanți ai epocii: **Paul Smăărăndescu**, **Henriette Delavrancea-Gibory** și **Octav Doicescu**, din care 137 de lucrări sunt expuse în original. Li se adaugă obiecte de artă decorativă, picturi, fotografii, documente cinematografice.

Proiectul a fost posibil cu sprijinul instituțiilor culturale, organizațiilor și autorităților din România care au împrumutat exponatele originale sau au cesionat drepturi de utilizare a imaginilor și filmelor: Biblioteca Academiei Române, Biblioteca Națională a României (deținătoarea fondului Paul Smăărăndescu), Consiliul Național al Cinematografiei, DACIN-SARA, Editura Video a Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, Muzeul Național de Artă al României, Muzeul de Artă din Brăila, Muzeul de Artă Constanța, Muzeul Municipiului București, Muzeului Țăranului Român (deținătorul fondului Henriette Delavrancea-Gibory) Uniunea Arhitecților din România (deținătoarea fondului Octav Doicescu).

Parteneri media: Radio România Cultural, Arhitectura, Arhitext, Igloo, Nine O'Clock.

Programul de vizitare a expoziției este marți-duminică, orele 9.00-17.00. Accesul la Sala Oaspeți se face prin str. Monetăriei, cu excepția zilelor de sâmbătă și duminică, când accesul se face prin Sos. Kiseleff.

Expoziția va fi acompaniată de câteva evenimente conexe la care sunteți de asemenea invitați:

1. Ordinul Arhitecților din România și Muzeul Țăranului Român organizează la Sala Horia Bernea din incinta muzeului proiecții de documente cinematografice și de televiziune cu următorul conținut și program:

- 21 noiembrie 2010, ora 16.00: documente cinematografice din Arhiva Națională de Filme **TIMP LIBER: DE LA NATURĂ LA CULTURĂ - ESCAPADE SUBURBANE, TURISM, EXPOZIȚII.**

- 21 noiembrie 2010, ora 17.30: interviuri televizate cu arhitecții **Henriette Delavrancea-Gibory** și **Octav Doicescu** din arhiva Societății Române de Televiziune

2. În 26-27 noiembrie va avea loc la **UNAgaleria** din str. General Budișteanu nr. 10, sector 1 București colocviul internațional **“(Dis)continuities: spaces of modernity 1900-1950”** cu participarea unor reputați istorici și cercetători ai arhitecturii și fenomenului artistic. Reuniunea este organizată de Universitatea Națională de Arte din București în cooperare cu GWZO din Leipzig, Ordinul Arhitecților din România și Universitatea Națională de Arhitectură “Ion Mincu” din București. Solicitați programul colocviului începând din 22 noiembrie la adresa office.oar@rdslink.ro.