

Celebrul violist american Mat Maneri, nominalizat la Premiile Grammy – în concert la Green Hours

ArCuB – Centrul de Proiecte Culturale al Primăriei Municipiului București în parteneriat cu Green Hours Jazz Caffè îi prezintă pe celebrul violist american Mat Maneri și pe pianistul de origine română Lucian Ban într-un concert extraordinar. Sub titlul ”*13 Most Beautiful Songs... a Soundtrack for Andy Warhol's Screen Tests*”, proiectul reprezintă un experiment audio-vizual cu totul inedit în care muzica live este concurată de filmele cunoscutului iconoclast american.

Celebrul violist Mat Maneri, nominalizat în 2006 la Premiile Grammy, se alătură grupului inițiat de pianistul new-yorkez de origine română Lucian Ban - grup din care mai fac parte cunoscutul compozitor de muzică electronică Silent Strike și artistul video Dan Băsu. Mat Maneri este considerat drept unul dintre cei mai inovatori muzicieni contemporani, este un artist promovat de prestigioasa casă de discuri ECM și arhivat de US Library of Congress, un improvizator a cărui lista de colaboratori este o veritabilă listă a *Who's Who* în muzica de jazz.

Evenimentul propune un soundtrack original pentru legendarele Screen Tests ale artistului Andy Warhol. Filmate între 1967-1970, testele lui Warhol prezintă portretele a diferiți artiști, dansatori, muzicieni, actori, sau simpli „vizitatori” ai „Fabricii” – locul în care Warhol s-a lăsat înconjurat de-a lungul anilor de oameni pe cât de diferiți, pe atât de interesanți. Filmările au fost realizate de Warhol pe 16 mm, în alb-negru, fiind proiectate apoi în slow-motion și rezultând astfel niște video-uri de 4 minute care surprind diversitatea chipului uman, oferind o largă paletă de protagoniști de la Dennis Hopper, Bob Dylan, David Bowie sau Lou Reed până la diverși anonimi care au făcut parte din existența lui Warhol la „The Silver Factory”.

Pianistul Lucian Ban a fost inspirat de aceste filmări care poartă semnătura lui Andy Warhol și a generat proiectul *13 Most Beautiful Songs... a Soundtrack for Andy Warhol's Screen Tests*, imaginând alături de alți doi muzicieni coloana sonoră perfectă pentru 10 din filmările celebrului artist american. Mixând muzica electronică, acorduri de jazz și poezii scrise și rostite de Allen Ginsberg sau William S. Burroughs, show-ul muzical îmbracă perfect proiecția atent „controlată” de artistul vizual Dan Băsu, rezultatul final fiind unul pe cât de fascinant, pe atât de intens pentru public.

După succesul extraordinar de la Festivalurile ”Anonimul”, Sf. Gheorghe (august 2009) și TIFF, Cluj-Napoca (iunie 2010), experimentul dedicat lui Andy Warhol va fi prezentat în premieră la București.

Prezentat de ArCuB & Green Hours Jazz Cafe: duminică, 8 august, ora 20.30. Biletele se găsesc la Green Hours. Rezervări recomandate.

City FM, 24-FUN, Radio București, Radio România Cultural, Hotnews.ro, bestmusic.ro, Kamikaze.ro, port.ro, arhitectura.ro, youmago.ro, sensotv.ro, hipmag.ro, thechronicle.ro, Yazee.ro