

În acest sens și având în vedere fuziunea elementelor culturale ale fiecărei perioade, înțelegând pe de o parte arhitectura din zona culturală a civilizațiilor precolumbiene care stabilea un dialog intim cu mediul înconjurător și pe de altă parte curtea interioară a perioadei coloniale cu potențialul său creator al unui anume microclimat, s-a ajuns la soluțiile actuale unde arhitectura și mediul sunt integrate.

Ca răspuns la acest proces putem menționa contribuția pe care Luis Barragán o aduce prin operele sale. Conceptele sale aplicate arhitecturii, reprezintă un apel direct la funcționalismul critic. Operele sale sunt o simplă și rafinată expresie a limbajului unui popor care, conștient de moștenirea sa, știe să se folosească în formă spontană de culoare, textură și lumină.

Traectoria arhitecturii mexicane nu se oprește aici, diferitele perioade istorice au lăsat amprenta lor asupra unui patrimoniu clădit în țara noastră, iar acest patrimoniu va aduce în continuare elemente de lucru noilor generații de arhitecți care la un moment dat, vor găsi și aplica noi soluții arhitectonice, având ca bază moștenirea primită.

Expoziția **Arhitectura Mexicului**, alcătuită din planșe cu fotografii, planuri și desene, prezintă o amplă panoramă a bogăției arhitecturale clasificate în grupuri: arhitectura prehispanică, arhitectura perioadei viceregalului, arhitectura secolului al XIX-lea, construcțiile secolului al XX-lea și arhitectura autohtonă. Această expoziție a fost realizată în 1986, de către Facultatea de Arhitectură a Universității Naționale Autonome din Mexic, Ministerul Dezvoltării Urbane și Ordinul Arhitecților din Mexic.

Credite

Universitatea Națională Autonomă din Mexic

Dr. José Narro Robles, Rector; Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, Secretar General; Mtro. Juan José Pérez Castañeda, Secretar Administrativ; Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez, Secretarul Dezvoltării Instituționale; MC. Ramiro Jesús Sandoval, Secretarul Serviciilor pentru Comunitatea Universitară; Mtro. Jorge Islas López, Avocat General; Dl. Enrique Balp Díaz, Directorul General pentru Comunicarea Socială; Mtro. Sealtiel Alatríste, Coordonatorul Difuziunii Culturale; **Facultatea de Arhitectură:** Arh. Jorge Tamés y Batta, Directorul Facultății de Arhitectură; Arh. Cuauhtémoc Vega Memije, Secretar General; Arh. Ángel Rojas Hoyo, Secretar Academic; Mtro. Abel Salto Rojas, Secretar Administrativ; Arh. Mauricio Trápaga Delfín, Coordonatorul Difuzării Culturale a Facultății de Arhitectură.

Adrese electronice utile: <http://www.unam.mx/> <http://www.posgrado.unam.mx/arquitectura/>

Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" - București

Prof.dr.arh. Emil Barbu Popescu, Președinte; Prof.dr.arh. Ștefan Scafa-Udriște, Rector; Prof.dr.arh. Zeno Bogdănescu, Decan Facultatea de Arhitectură; Prof.dr.arh. Nicolae Lascu, Cancelar; Conf.dr.arh. Beatrice-Gabriela Jöger, Coordonator Relații Academice Internaționale.



Ambasada Mexicului



Universitatea Națională Autonomă
din Mexic - Facultatea de Arhitectură



Universitatea de Arhitectură și
Urbanism "Ion Mincu" - București

Expoziția

"ARHITECTURA MEXICULUI"

Vernisaj: 6 iulie 2010, orele 18:00



Teotihuacan. Piramida Soarelui

Expoziția va fi deschisă în perioada

6 - 31 iulie 2010

Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"
str. Academiei 18-20, sector 1 București