

BUCHAREST MUSIC FILM FESTIVAL
12 – 20 iunie

Sâmbătă, 12 iunie

18.00 – 19.00

LECȚIA DE VALS

Clubul de Dans Sportiv Mihai Petre

19.00 – 21.00

Orchestra DAS KARUSSELL Viena

Durata: 120'

Program:

Johann Strauss (fiul) Fulgere și tunete (Polcă rapidă) op. 324

Josef Strauss Dorfschwalben aus Österreich op. 164

Johann Strauss (tatăl) Sperl-Galopp op. 42

Josef Strauss Dragoste aprinsă op. 129

Eduard Strauss Cu stil! op. 221

Johann Strauss (tatăl) Viața de artist op. 316

Pauză

Johann Strauss (fiul) Voci de primăvară op. 410

Josef Strauss Fără griji op. 271

Johann Strauss (fiul) Im Krafpenwald'1 op. 336

Perpetuum mobile op. 257

Tritsch Tratsch Polca

Dunărea albastră op. 314

21.00 – 23.25

FILM: Concertul de Anul Nou de la Viena 2010

Orchestra Filarmonicii din Viena

Dirijor: Georges Prêtre

La invitația Orchestrei Filarmonicii din Viena, reputatul dirijor Georges Prêtre continuă triumful concertelor de Anul Nou și în 2010. Programul, atent selecționat, include compozițiile clasicilor Strauss, iar în onoarea dirijorului Georges Prêtre câteva lucrări semnate de compozitori francezi, precum Offenbach.

Durata: 145'

Duminică, 13 iunie

18.00 – 19.00

LECȚIA DE VALS

Clubul de Dans Sportiv Mihai Petre

19.00 – 21.00

Orchestra DAS KARUSSELL Viena

Durata: 120'

Program:

Johann Strauss (fiul)	Voci de primăvară op. 410 Leichtes But (Polcă rapidă) op. 319 Sânge vienez (Vals) op. 354
Eduard Strauss	Bahn frei! (Polcă rapidă) op. 45
Philipp Fahrbach	Im Kahlenbergdörf' I (Polcă franceză) op. 340
Johann Strauss (fiul)	Povestiri din pădurea vieneză (Vals) op. 325
<i>Pauză</i>	
Johann Strauss (fiul)	Uvertura la opera „Voievodul țiganilor”
Johannes Brahms	Dans ungar nr. 5
Johann Strauss (fiul)	Fulgere și tunete (Polcă rapidă) op. 324
Josef Strauss	Inimă de femeie (Polcă franceză) op. 166
Johann Strauss (fiul)	Tritsch Tratsch Polca op. 214 Valsul împăratului op. 437

21.00 – 22.30 **FILM: Concert Carnegie Hall 2008**
Orchestra Filarmonicii din New York

Acest concert este primul din seria evenimentelor „Bernstein – The Best of All Possible Worlds” dedicate compozitorului și dirijorului Leonard Bernstein, în toamna anului 2008. Concertul de gală a fost înregistrat live în data de 24 septembrie 2008, la Carnegie Hall New York. Programul cuprinde celebrele compoziții semnate Leonard Bernstein: West Side Story – „Symphony Dances”; On The Town – „I Can Cook, Too”; „Ya Got Me”; Mass - Meditation No. 1; Trouble in Tahiti – „What a Movie”; Songfest – „To What you Said...” și Fancy Free – „Danzón”.

Durata: 90’

Luni, 14 iunie

21.00 – 22.45 **FILM: Anna Netrebko și Rolando Villazon – „Cuplul de vis al Operei”**
Orchestra Națională a Belgiei
Dirijor: Emmanuel Villaume
Soliști: Anna Netrebko și Rolando Villazon

Tensiunea este aproape palpabilă în Teatrul Champs-Élysées din Paris, atunci când soprana Anna Netrebko a debutat pe o scenă parisiană alături de tenorul Rolando Villazon. Celebrul cuplu al Operei încântă publicul francez cu interpretările pline de farmec și magnetism. Rezultatul este mai mult decât fenomenal: „O seară de neuitat, bogată în emoții, despre care spectatorii își vor aminti cu nostalgie și vor spune: Am fost acolo!”

Durata: 105’

Marți, 15 iunie

21.00 – 22.30 **FILM: Operavox – Rheingold, Turandot și Rigoletto**
(Richard Wagner, Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi)

Operavox este o formă de artă care îmbină tehnica animației cu muzica într-un film de 90 de minute. Depășind limitele spațiului scenic, stilul lor proune o nouă viziune asupra capodoperelor muzicii clasice.

Durata: 90’

Miercuri, 16 iunie

19.45 – 20.15

Grupul Vocal ACAPELLA

Dirijor George Miron

Durata: 30'

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart	Eine kleine Nachtmusik Uvertura la opera „Nunta lui Figaro”
Johann Sebastian Bach	Bourré
Johann Strauss (fiul)	Pizzicato polca

20.15 – 21.00

Cvartetul BELLA MUSICA

Durata: 45'

Program:

Antonín Dvořák	Humoresca
Johannes Brahms	Dans ungar nr. 5
Georg Friedrich Händel	Muzica apelor
Johann Sebastian Bach	Arie
Antonio Vivaldi	Simfonia nr.1
Béla Bartók	Dansuri românești
Joseph Haydn	Cvartetul de coarde nr. 68
Manuel de Falla	Latin set

21.00 – 22.44

FILM: Sir Georg Solti – Celebrarea vieții și a muzicii

Orchestra Filarmonicii din Londra

Dirijori: Mstislav Rostropovich și Zubin Mehta

Soliști: Angela Gheorghiu, Anne Sofie von Otter.

Un concert special organizat la Royal Albert Hall de către Fundația Solti pentru a celebra viața și muzica marelui dirijor Sir Georg Solti. Cei mai mulți dintre soliștii care au luat parte la eveniment au beneficiat de entuziasmul și generozitatea dirijorului. Angela Gheorghiu și Anne Sofie von Otter vor interpreta arii celebre compuse de Verdi, Puccini și Mozart. Mstislav Rostropovich va dirija Concertul pentru vioară și orchestră de Ceaikovski, iar Zubin Mehta, pe care Sir Georg Solti l-a admirat încă de la debutul său vienez, va dirija Uvertura „Egmont” de Beethoven și partea a 2-a a Concertului pentru Orchestră de Béla Bartók.

Durata: 104'

Joi, 17 iunie

19.30 – 20.00

Cvartetul PASSIONE

Durata: 30'

Program:

Vangelis	Chariots of fire
Johann Strauss (fiul)	Povestiri din pădurea vieneză

Eduardo di Capua	O sole mio
Carlos Gardel	Por una cabeza
Lew Brown	Beer barrel polka
Jacob Gade	Jalousie
Astor Piazzolla	Libertango
Hevenu Shalom	Cântec tradițional
Louis Gugliemi	La vie en rose
A. Pouchon	The Kirkwall Session
Isaac Albenitz	Tango
Vittorio Monti	Csárdás

20.00 – 21.00 **Orchestra SINFONIA BUCUREȘTI**
Dirijor: Florin Totan

Durata: 60'

Program:

Johannes Brahms	Dans ungar nr 5
Pietro Mascagni	Intermezzo din opera „Cavaleria rusticana”
Georges Bizet	Uvertura la opera „Carmen”
Giuseppe Verdi	Preludiu la opera „Traviata”
Jacques Offenbach	Uvertura la opera „Orfeu în infern”
Josef Strauss (fiul)	Polca „Moulinet”
	Valsul „Voci de primăvara”
	Polca „La vânătoare”
	Valsul „Dunărea albastră”
Johann Strauss (tatăl)	Marșul lui Radetzky

21.00 – 22.43 **FILM: Hänsel și Gretel** (Engelbert Humperdinck)
Producător: Festivalul Reinsberg

Basm muzical în trei tablouri de Adelheid și Hermann Wette, Gustav Ferdinand și Engelbert Humperdinck.

„Ce perfecțiune în proiectarea de ansamblu, ce imaginație înfloritoare, ce polifonie magnifică”, îi scria Richard Strauss compozitorului, chiar înainte de premieră. Chiar este una dintre cele mai frumoase opere ale romantismului: virtuoașă, colorată, impresionantă prin dramaturgie și structură, apreciată în aceeași măsură de cunoscători și de melomani, compusă în mod egal pentru copii și adulți.

Michael Sturminger și Nina Ball au exploatat pe deplin în abordarea lor, calitățile deosebite ale locului: o operă care se joacă în pădure și care are ca principală temă pădurea, aducând-o în prim-planul scenografiei spectacolului.

Durata: 103'

Vineri, 18 iunie

19.00 – 20.00 **LECȚIA DE VALS**
Clubul de Dans Sportiv Mihai Petre

20.00 – 21.00 **ORCHESTRA DE CAMERĂ PHILHARMONIA**

a Centrului Național de Artă Tinerimea Română

Dirijor: Nicolae Iliescu

Durata: 60'

Program:

George Enescu	Preludiu la unison
Joseph Haydn	Simfonia nr.4 în Re major
Ciprian Porumbescu	Baladă (Solist Dan Claudiu Vornicelu)
Arcangelo Corelli	Sarabandă, Gigă și Badinerie
Wolfgang Amadeus Mozart	Divertisment KV 436 în Re major

21.00 – 22.17 **FILM: Concert pentru Europa 2006**

Orchestra Filarmonicii din Viena

Dirijor: Placido Domingo

„Concert pentru Europa” reprezintă cel mai mare concert de muzică clasică în aer liber. Marile compoziții ale lumii, interpretate de celebra Orchestră a Filarmonicii din Viena, în decorul magnific al grădinilor Palatului Schönbrunn, încântă anual 140.000 de spectatori.

Durata: 77'

Sâmbătă, 19 iunie

18.45 – 19.45

LECȚIA DE VALS

Clubul de Dans Sportiv Mihai Petre

19.45 – 21.00

TRAFFIC STRINGS

Durata: 75'

Program:

Antonio Vivaldi	Anotimpurile (selecțiuni) Primavara - <i>Allegro</i> Vara - <i>Presto</i> Toamna – <i>Allegro; Alegro</i> Iarna - <i>Largo; Allegro; Presto</i>
<i>(Aranjamente muzicale speciale Lucian Moraru)</i>	
George Enescu	Rapsodia op. 11 nr 1
<i>(Aranjamente muzicale speciale Vlad Pasencu)</i>	
Dimitri Shostakovich	Vals din suita jazz
<i>(Aranjamente muzicale speciale Lucian Moraru)</i>	
Werner Thomas Mifune	Sudamericanische Seitensprünge
Astor Piazzolla	Las Quatro Estaciones Porteñas <i>Primavera Portena</i> <i>Verano Porteno</i> <i>Otono Porteno</i> <i>Invierno Porteno</i>
<i>(Aranjamente muzicale speciale Lucian Moraru)</i>	
Astor Piazzolla	Michelangelo 70
<i>(Aranjamente muzicale speciale Lucian Moraru)</i>	

21.00 – 23.30

FILM: La Bohème at the Towerblock

Corul și Orchestra Simfonică din Berna

Soliști: Maya Boog, Saimir Pirgu, Eva Liebaun, Robin Adams

„La Bohème at the Towerblock” este al patrulea proiect al Televiziunii Elvețiene în încercarea de a promova spectacolul de operă. Prima transmisie a avut loc în 2007 cu opera „Flautul fermecat”. Apoi a urmat un experiment mult mai îndrăzneț în care „Traviata” a fost preluat și televizat în direct din Gara Centrală Zürich. „La Bohème” reprezintă cea mai mare provocare de până acum fiind folosite la realizarea sa trei scene, un întreg bloc de apartamente, un restaurant și un shopping mall.

Durata: 150’

Duminică, 20 iunie

18.00 – 19.00

LECȚIA DE VALS

Clubul de Dans Sportiv Mihai Petre

19.00 – 21.30

BIG BAND-UL RADIO

Dirijor: Ionel Tudor

Soliști: Paula Seling, Ovi, Monica Anghel, Marcel Pavel, Luminița Anghel, Mihai

Georgescu, Bodo, Aurelian Temișan, Ionuț Ungureanu, Jorge, Tony Tomas, Alexandru Anghel.

Durata: 90’