



Ordinul Arhitecților din România

Ordinul Arhitecților din România comunică:
Evenimentele

Sâmbătă, 8 martie 2008, a avut loc, în premieră la Cluj-Napoca, Balul Arhitecților, organizat de Ordinul Arhitecților din România și Uniunea Arhitecților din România, eveniment care celebrează în fiecare an înființarea Societății Arhitecților Români la București, în 1891.

Evenimentul a fost precedat în dimineața aceleiași zile de o conferință – dezbatere în cadrul Cosiliului Național al OAR, reunit în sesiune extrordinară. Tema dezbatării profesionale cu invitați a fost **S.O.S. dezvoltarea urbană românească**. Motivația acestei teme este situația dezvoltărilor urbane, a patrimoniului și peisajului, care, deși se remarcă printr-o creștere deosebită, nu a condus la dezvoltare durabilă ci, dimpotrivă, la scăderea calității vieții. S-a menționat dreptul cetățenilor la arhitectură, similar cu cel la sănătate și justiție.

Declarația

Conducerea executivă a OAR a lansat **"Declarația de la Cluj pentru o altă calitate a spațiului și a vieții"**, supunând-o dezbateri publice.

Documentul se adresează categoriilor de actori urbani de care depinde dezvoltarea prin construire, formulând cerințele arhitecților către arhitecți, investitori, constructori, presă, administrație, politicieni, parlamentari, guvernanți și președintele. Scopul declaratiei este de a declanșa procesul de apariție în România a unei politici de stat pentru arhitectură. Finalitatea aplicării continue a acesteia trebuie să se regăsească în calitatea arhitecturii, care este una din condițiile fundamentale ale calității vieții.

Având în vedere impactul profund al politicilor de dezvoltare urbană, trebuie aplicate proceduri de participare deplină a tuturor actorilor interesati în dezvoltarea politicilor de planificare urbană, concepție și gestiune pentru a se asigura un sentiment al responsabilității împărtășite pentru calitatea mediului urban, în conformitate cu principiile bunei guvernanță la nivel național și local.

Comunitatea arhitecților va continua astfel de dezbateri profesionale și va institui un permanent dialog al breslei cu societatea.

Declaratia de la Cluj

**S.O.S. dezvoltarea urbană românească -
Măsuri pentru o altă calitate a vieții și a spațiului**

Moto: locuitorii României au dreptul la arhitectură și peisaj, la fel cum au dreptul la sănătate și justiție

Argument

Deși România se dezvoltă incontestabil, se construiesc locuințe, turnuri de birouri, mari magazine, drumuri și autostrăzi, se creează locuri de muncă, bugetele cresc cumulând impozite ca niciodată, politicienii raportează cifre fără precedent ilustrând creșterea, clasa celor inavuțiti se îngroașă, prin jocul proprietăților, și arhitecții au cu toții de lucru mai mult decât au visat vreodată în ultimele câteva decenii, lansăm prin această declaratie un S.O.S. la adresa dezvoltării urbane! Aparent paradoxal, motivația acestui semnal se datorează menirii meseriei noastre de a sluji intereselor durabile, care le depășesc pe cele imediate. Sesizăm dezvoltarea nedurabilă și risurile imense de a

continua în direcțiile deja conturate.

Starea dezvoltării urbane

Orașele sunt lipsite de viziune pentru dezvoltare și nu sunt private în context european. Ele cresc pe baza unor planuri de urbanism general (PUG), care au devenit formale datorită aplicării irespnsabile a urbanismului derogatoriu. Orașele sunt în derivă. Se pierde coeziunea spațială și socială datorită proiectelor imobiliare pe suprafețe mari, care nu sunt integrate. Marile centre comerciale, ansamblurile rezidențiale fără dotări și legături cu orașul produc găuri în țesutul urban. Extinderea fenomenului generează confuzii asupra valorilor și pierderea identității. Acest tip de creștere este în contradicție cu conceptul de dezvoltare durabilă a orașelor europene, la care România a subscris. Mediul rural și-a pierdut caracterul și valorile. El este "abandonat" atât de locuitori, cât și de autorități. Peisajul este fie ignorat, fie consumat în exces până la distrugere.

Legea urbanismului în vigoare, pe bună dreptate amendată de experți internaționali, care i-au subliniat defectele, a fost și este aplicată într-un context corupt notoriu. Pe acest fundal confuz, inițiativa de promovare a Codului construcțiilor (Codul amenajării teritoriului, al urbanismului și al construcțiilor) are caracter de cacialma.

Apel către actorii urbași

Cerem locuitorilor României:

- Să contribuie la calitatea vieții prin conștientizarea dreptului la arhitectură și peisaj și exercitarea lui ori de câte ori este pus în pericol sau încalcătat.

Cerem arhitecților:

Când își exercită profesia

- Să se implice în viața comunitară prin proiecte cu vizion pentru propria localitate, fără ca acestea să fie cerute de un client (să ofere comunității, din proprie inițiativă, idei și proiecte pentru dezvoltarea localității)
- Să slujească comunitățile în care trăiesc prin participarea la luarea deciziilor prin păreri afirmative profesional (să ia o poziție manifestă, ca membri ai comisiilor tehnice de urbanism din primării, față de acele decizii ale consiliilor locale care contravin intereselor comunității)
- Să slujească și comunitatea pentru care proiectează, prin atitudinea lor profesională în fiecare proiect, indiferent de presiunile clientului (arhitectul are, în fiecare proiect, și comunitatea drept client, prin însăși natura profesiei, el este responsabil de corecta relaționare cu spațiul public a oricărui obiect construit)
- Să accepte că, într-o proiectare responsabilă, principiul "tot ce nu e interzis este permis" nu este valabil (să nu-și manifeste abilitatea prin propunerea de derogări de la convențiile acceptate și regulamente de urbanism; să fie creativ și inventiv, pentru a da calitate proiectelor; să contrarieze prin propria prestație butada « cel mai bun arhitect este cel care obține CUT-ul cel mai mare », adică coeficientul de utilizare a terenului, care dă dreptul la a construi mai mult pe un anume teren)
- Să asigure, prin prestația profesională, coerenta între proiectul urban și cel arhitectural (proiectul de urbanism să anticipeze arhitectura, fiind un "urbanism arhitectur-

al", iar proiectul de arhitectură să răspundă și să continue proiectul de urbanism, fiind o "arhitectură urbanistică")

- Să-și dezvolte competențele profesionale prin pregătire continuă
- Să folosească organizațiile profesionale pentru a transmite arhitectura și, prin ea, nevoile societății (inițierea anuală a proiectelor care se așează durabil în spațiu, expunerea și comentarea proiectelor în spațiu public, precum și exprimarea punctelor de vedere ale organizațiilor în dialoguri cu ceilalți actori urbanii).

Arhitecților care activează în administrația publică

- Să-și asume participarea la actul administrativ ca profesioniști în arhitectură
- Sa aibă un dialog permanent cu breasla (să consulte arhitecții din comunitate în luarea deciziilor profesionale și formarea unei vizuni pentru dezvoltare)
- Să încurajeze și să folosească toate formele de concursuri de arhitectură și urbanism pentru a obține calitatea, atât în proiectele publice, cât și în cele private.

Arhitecților care activează ca formatori în școli de arhitectură

- Să reformeze învățământul de arhitectură și urbanism pentru a răspunde standardelor și aspirațiilor europene
- Să transpună consecvent principiile profesionale afirmate de la catedră în exercițiul propriu al profesiei.

Cerem constructorilor:

- Să accepte că arhitectura este idee construită. Nu există doar o "parte de arhitectură" a proiectelor, așa cum se spune în legislația românească actuală. Arhitectura este întregul, rezultatul.
- Să nu se alăture în actul de construire pentru a reuși împreună și să nu creeze o separare între profesiile noastre. Actul edificării este un act comun. Arhitectura corect pusă în operă de către constructor generează economie durabilă.

Cerem investitorilor:

- Să înțeleagă și să accepte să contribuie la construirea spațiului public în care își amplasează investițiile (să măreasă arile de studiu rezolvând cu predilecție relațiile corecte de conectare a clădirilor cu orașul)
- Să folosească concursurile de arhitectură și urbanism pentru a obține calitatea proiectelor pe care le inițiază
- Să recurgă la competența arhitecților locali (Uniunea Internațională a Arhitecților recomandă ca proiectele realizate de arhitecți străini să se facă în parteneriat cu arhitecți locali, pentru o căt mai bună integrare în context)
- Să-și asume responsabilitatea "gestului" de a investi construind, cu toate consecințele pe termen lung pentru comunitate.

Cerem reprezentanților media:

- Să promoveze valorile arhitecturii pe criterii profesionale
- Să reflecte corect problematica dezvoltării urbane și a peisajului, recurgând la specialiști competenți
- Să contribuie la consultarea publică corectă în prob-

lemele de dezvoltare urbană, pentru exercitarea dreptului la arhitectură a locuitorilor.

Cerem administrației publice și politicienilor:

Autorităților administrației publice locale

- Să consolideze și să colaboreze cu instituția arhitectului șef, indispensabilă pentru coordonarea proceselor de dezvoltare urbană
- Să utilizeze mecanismele consultării publice reale în luarea deciziilor care ţin de dezvoltarea urbană
- Să promoveze și să utilizeze concursurile de arhitectură și urbanism ca metodă de selecție bazată pe calitatea a ofertelor pentru proiecte de dezvoltare și investiții
- Să realizeze procese de aprobare și autorizare a proiectelor de dezvoltare urbană și arhitectura, asigurând o aprofundare suficientă pentru evaluarea riscurilor și consecințelor care ar fi contrare interesului general
- Să asigure condiții echitabile pentru toți investitorii
- Să condiționeze corect investitorii în interesul comunității pe care o reprezintă.

Justiției

- Să promoveze crearea de instanțe specializate în drept urban.

Guvernului și Parlamentului

- Să stopeze inițiativa Inspectoratului de Stat în Construcții privind proiectul Codul construcțiilor, care a fost elaborat pe principii eronate
- Să formuleze Politica României pentru arhitectură (așa cum există în țările europene)
- Să trateze arhitectura istorică, cea contemporană și cea viitoare ca făcând parte din bogăția României, să o mențină și să îi sporească valoarea
- Să adopte o politică de salvare a centrelor istorice din România în fața agresiunii dezvoltărilor imobiliare speculative
- Să-și amplifice corespunzător aparatul de specialitate din ministerele și agențiile responsabile cu dezvoltarea urbană, patrimoniu și peisaj
- Să contribuie la crearea unui Muzeu de arhitectură românească și a unei rețele de Centre de cultură urbană.

Președintelui României

- Să susțină reprezentarea oficială a României prin arhitectura de calitate, în țară și în străinătate
- Să susțină înființarea și să patroneze Muzeul arhitecturii românești.

Scopul declarației este de a genera o schimbare de atitudine care să conduce, în interiorul breslei, la un comportament profesional bazat pe o etică aplicabilă și să determine statul român să-și formuleze o politică coerentă pentru arhitectură, dezvoltare urbană, patrimoniu și peisaj.

Colegiul Director OAR

Președintele OAR,

Arh. Șerban Sturdza

Cluj-Napoca, 8.03.2008