

**COMUNICAT**  
**privind rezultatele jurizării**  
**Concursului deschis de concept și design pentru**

**Pavilionul României la Congresul UIA Tokio 2011**

**organizat de Ordinul Arhitecților din România,**  
**27 mai-16 iulie 2011**

CONCURS PUBLIC DESCHIS ÎNTR-O SINGURĂ FAZĂ

18 PROIECTE PREDATE

17 PROIECTE ADMISE ÎN JURIZARE

JURIUL CONCURSULUI:

**Membri titulari**

- Arh. Rudolf Gräf
- Arh. Dan Marin
- Ciprian Mihali, filosof
- Oana Tănase, critic de artă
- Arh. Ana Maria Zahariade, președintele juriului

**Membri supleanți**

- Arh. Ina Stoian

În 15-16 iulie 2011, a avut loc la sediul OAR din București jurizarea proiectelor participante în concurs. După deliberări, juriul anunță

**Proiectul câștigător și proiectele premiate:**

**PREMIUL I (14000 LEI) ȘI CÂȘTIGĂTORUL CONCURSULUI - PROIECTUL NR. 30**

Concept: „Keep the message, Pass the frame on to a child”

Autor principal: AS DESIGN 95 SRL, București

arh. Bogdan Pop (curator)

arh. Astrid Rottman

arh. Marius Urzică – LEED AP

arh. int. Lidia Stoica

stud. arh. Cassandra Pop

**PREMIUL II (7000 LEI) – PROIECTUL NR. 27**

Autor principal: arh. Sorin Vladimir Popescu, București (curator)

Coautor: arh. Anca Diana Popescu

**PREMIUL III – NU S-A ACORDAT**

S-AU ACORDAT TREI MENȚIUNI A CÂTE 1750 LEI URMĂTOARELOR PROIECTE:

**PROIECTUL NR. 25**

Autori:

arh. Daniel Șerban, București (curator)

arh. Elisabeta Mănescu

### **PROIECTUL NR. 28**

Autori:

arh. Raluca Munteanu, București (curator)

urb. Gruia Bădescu

urb. Oana Druță

arh. Celia Ghyka

arh. Adrian Mihăescu

### **PROIECTUL NR. 39**

Autor principal: arh. Ovidiu Marian Taloș, Brașov (curator)

Coautor: arh. Miruna Paula Stroe

Colaborator tehnic: Marius Brașoveanu

Conform regulamentului, câștigătorul concursului ia lucrarea și va încheia cu Ordinul Arhitecților din România un contract pentru proiectarea și amenajarea pavilionului României de la Congresul UIA din Tokio, ce va fi deschis publicului în perioada 26-28 septembrie 2011.

Juriul concursului a recomandat ca decaloagele tuturor echipelor premiate și menționate să fie, într-o redactare finală, incluse în materialele de comunicare către publicul vizitator, astfel încât ideile acestora despre viitorul profesiei de arhitect să fie astfel împărtășite comunității internaționale a arhitecților.

Procesul-verbal al juriului se publică în pagina concursului de pe site-ul Internet al OAR [www.oar.org.ro](http://www.oar.org.ro), Secțiunea Concursuri.

Eventualele contestații se adresează secretariatului concursului numai pe e-mail: [concursuri@oar.org.ro](mailto:concursuri@oar.org.ro), până la data de 21 iulie 2011, ora 14.00. Rezolvarea contestațiilor se va transmite până la data de 22 mai 2011, ora 24.00.

Ordinul Arhitecților din România va publica galeria proiectelor participante, atât cu piesele scrise cât și cu cele desenate și filmate, pe site-ul OAR secțiunea Concursuri. Alte site-uri interesate să promoveze concursurile de arhitectură din România vor putea prelua prin link informațiile și proiectele.

Dacă autorii proiectelor care nu au primit premii sau mențiuni doresc să-și facă cunoscută identitatea în galeria proiectelor, o pot face trimițând pe adresa e-mail [concursuri@oar.org.ro](mailto:concursuri@oar.org.ro) acceptul asupra dezvăluirii identității și componența echipei (autori, coautori, colaboratori, consultanți etc. cu nume și profesii).