

## **Sedinta speciala dedicata proiectului Esplanada (City Center)**

Alcatuirea comisiei a fost urmatoarea: Doina Cristea, Alexandru Beldiman, Constantin Enache, Serban Sturdza, Dorin Stefan.

Presedinte: Viorel Hurduc.

Prezentarea a fost facuta de Vlad Cavarnali.

Din prezentarea dlui. Cavarnali a reiesit ca:

- exista un interes major pentru a se construi pe amplasamentul vizat;
- investitorul intelege sa contribuie activ la dezvoltarea acestei parti a orasului;
- exista interdictia de a se construi la S de limita suprafetei precizate;
- se va acorda maxima atentie spatiilor verzi si traficului din zona, care ar urma sa dezvolte cu orasul vechi o relatie la nivelul subsolului.

Doina Cristea considera ca exista posibilitatea ca City Center sa traiasca in relatie cu centrul istoric, deoarece ambele realitati sunt zone comerciale, sunt fenomene de existenta urbana care se vor potentia reciproc. Pe de alta parte, ea apreciaza ca delimitarea intre zone nu este neaparat una esentiala, iar gradarea zonelor dupa interesul pe care ele il pot reprezenta pentru oras trebuie sa se faca plecând de la PUZ existent; in plus, dna. Cristea crede ca spatiul public nu se inscrie corect in acest proiect. In ceea ce priveste circulatia pe locul indicat, dna. Cristea avertizeaza ca daca nu va aparea o strada suplimentara, vor rezulta probleme importante in ceea ce priveste rezolvarea frontului principal, care va fi obligatoriu strapuns de accese.

Viorel Hurduc este de parere ca Esplanada trebuie considerata o componenta a Centrului Istoric, acesta rezultând, de fapt, din legatura care se va dezvolta dintre cei doi centri, odata ce ei vor fi mai bine definiti. Ca atare, exista o posibilitate ca "axa E-V sa fie spina pe care se poate aseza in viitor Centrul; poate fi structurat un Centru care sa fie asezat pe doua axe." Rezulta, din aceasta posibilitate, nevoia creionarii unei limite a studiului, care sa ofere posibilitatea conturarii unor restrictii pentru aria in discutie.

Doina Cristea: “Nu imi doresc ca Esplanada sa fie Centru. Proiectul nu intra in fluenta unor axe majore ale Capitalei. Intrebarea reala cred ca este cum anume putem integra functiunile unui posibil Centru. Sa incercam sa construim o ratiune acestei posibilitati.” Constantin Enache apreciaza ca intentiile si temele prezentate in proiect in aceasta forma sunt slab exprimate.

Dorin Stefan chestioneaza asupra diferentelor de propunere si posibilelor avantaje existente intre proiectul prezentat si propunerea avansata anterior de arhitectul Helmuth Jahn, refuzata.

Alexandru Beldiman este de parere ca daca beneficiarii sunt realmente interesati de dezvoltarea acestui proiect, este util sa fie definita o strategie a studiului pentru toata zona; totodata, isi exprima nedumerirea asupra modului in care a fost determinata geometria ariei pe care se afla Esplanada.

Doina Cristea insista asupra ideii de a fi conturate niste precizari foarte limpezi pentru zonele inconjuratoare, pentru definirea aliniamentelor, a functiunilor si a UTR. Si pentru partea de N, apreciaza dumneaei, se poate da un contur pentru o viitoare piateta. Este necesar sa se realizeze o conexiune a spatiilor cu publicul prin teseri ale zonelor propuse de proiect cu cele existente si la fel de necesara este precizarea unui quantum de suprafete destinat diferitelor functii care vor aparea – sali, restaurante, parcare, accese. In fine, avertizeaza dna Cristea, indiferent de conditiile extraordinare oferite de beneficiar pentru activitatile care vor subintinde proiectul, care, deci, se vor desfasura in subsoluri, trebuie avut in vedere faptul ca acestea implica riscuri majore pentru lucratori, care pot antrena consecinte grave pentru cei implicati (modificari comportamentale pasagere sau de durata, consecinte de ordin psihic sau chiar fizic).

Viorel Hurduc considera ca spatiile publice care vor rezulta trebuie sa fie unele active, de vreme ce sub intregul proiect vizat de beneficiar se intinde burta orasului”, suprafata de interes major pentru viitorul *look* al Centrului de oras.

**Rezolutie: se va reveni cu un plan director care sa detalieze toate relatiile cu vecinatatile actuale.**