

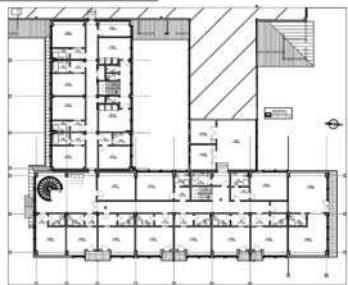
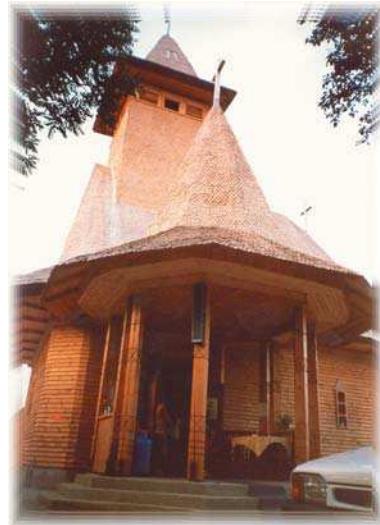


Ioana
NICULESCU
1549

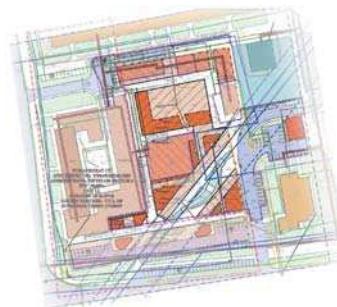
1995 cursuri DynaTeck-America S.A. de Acad. 3D & 3D Studio
1996 Institutul de arhitectură și urbanism „Ion Mincu”
1989- 1990 Casa Republicii - şantier ACR – SPS Vama
1993- 1996 Studio animație „Anima Dream” – secția pictură - decoruri
1996- 1998 SC EuroArch Pro SRL – arhitectură și urbanism
1999- 2000 SC Conseco Construct SRL – arhitectură și urbanism
2001- 2002 SC Proarhing Company SRL – arhitectură și urbanism
2002- actual SC Ideal Arhidesign SRL – arhitectură, amenajări interioare și urbanism

Lucrări: Afise publicitare, sigle firme, grafică panouri publicitare și casete luminoase; Colaborare cu Editura Niculescu – ilustrare cărți; Planuri de evacuare în caz de incendiu; Proiecte urbanism de detaliu locuințe, spații comerciale; Proiecte locuințe în mediu urban și rural; Studii de intervenție la fațade; Relevée pentru restaurare terase Castelul Peles 1997; Fabrica de asamblat mobilier Otopeni 1999; Minifabrica pâine Giurgiu 2000; Consolidare și supraetajare Baza Agrement Herăstrău 2000-2001; Biserica ortodoxă lemn Pajura 2001

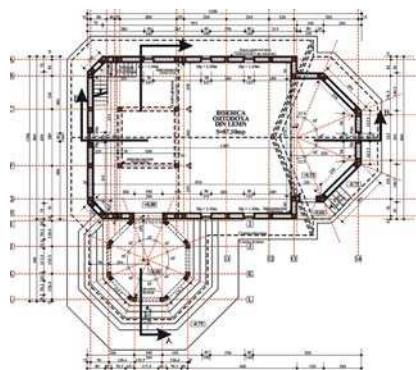
Amenajări interioare apartamente, coafor, spații comerciale - Amenajare Piața Orizont – studiu urbanism și proiect; Amenajare Piața Veteranilor – studiu urbanism și proiect; Amenajare Piața Drumul Taberei – studiu urbanism și proiect



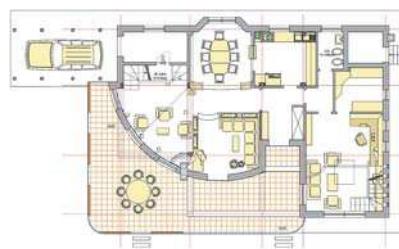
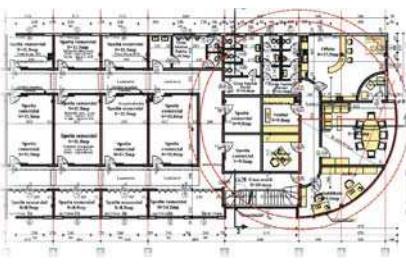
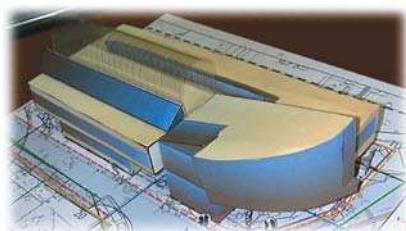
Bază de agrement Herăstrău
vedere, fațadă, plan etaj



Amenajare, modernizare Piața Drumul Taberei
perspectivă interioară, plan



Biserică ortodoxă
vedere, plan



Locuință de lux
fațadă, plan parter

Arhitectura și urbanismul sunt atât de fascinante că nu mai pot face altceva. Dar această pasiune este umbrătă de aspecte neplăcute: din păcate, în ciuda tuturor eforturilor noastre, în general rezolvările de detaliu nu sunt controlate de o gândire de ansamblu, rezultatul pentru București fiind cel pe care îl știm cu toții, începând de la imaginea unei străzi până la rezolvarea problemelor urbanistice ale întregului oraș. Beneficiarii încă mai apelează la arhitectii ce nu respectă tarifele minime, în dauna calității proiectării.