



**Andrei
PANDELE**
3457



Reconversie Clădire 120 ani Rahova
vedere șantier, plan parter



Pavilion Ambroise Paré, Hôpital de Joanne, Paris 1992.

Nu știu dacă Ordinul are o Strategie, studiată și logică, privind orașul București. Uneori membri marcanți pot face figură proastă, trimitând soluția în direcții ignorate de ei. „Ceea ce nu cunoști nu are nici-un defect.” Propunere a unor ținte de Atins.

O Împărțire Administrativă Logică a Capitalei, realizabilă în viitor. Câțiva ani, împărțirile pot fi părți din sectoare, localizând amplasamente ale viitorilor poli urbani, pentru viitoarele primării, etc. Lobby pentru închiderea inelului principal al orașului. Zonarea orașului, foarte importantă, este determinată de inelul principal.

Propuneri majore – Traversări Nord-Sud, deschiderea zonei sud. Presupune străbaterea nord-sud a orașului prin alte locuri. Buzești-Uranus, Traian, etc. Prioritate pentru Spații publice agreabile, pietonale, plăcute. Intrăm în Europa. Unde să se distreze lumea? Locuri agreabile unde să-ți petreci vremea. Redus numărul de Monumente istorice. La Roma sunt 400 monumente. În București sunt 5.000! Mult prea multe față de fonduri. Parcaje etajate – posibilități și poziții. Necesare mai ales în Centru. Ajustor de la DNMAȘI. Încurajarea lor în anume condiții. Un oraș mai sigur. Cu o circulație – și o siguranță mult mai bună pentru cetățeni. Un amplasament cu adevărat Bun pentru Catedrală: Locul 2 la concurs 1927 M.Cristea, indicat și de soluția Von Gerkan la concurs București 2000, în axul 13 Septembrie, la sud de stadion Republicii, lângă inelul principal. A fost aprobat.

Mulți Beneficiari solicită economii de 1% reducând efectele și plăcerea lor cu 50%. Angajații în administrația locală tratează orice hârtie cu prezumpția de vinovăție. Trăim în vremuri cam tulburi, în care cine se pricepe nu pare destul de bun. Cei cu relații, sau care tipă au șanse mai mari. Sunt și proiectanți care fac proiecte de mântuială. Vedem asta și în orasul nostru. Iar în provincie este mult mai grav. O specializare pe programe este foarte necesară.

Unii arhitecții au făcut toată viața silozuri. Vedem acum și hoteluri ce aduc a silozuri. Alții au făcut locuințe cu confort scăzut. Și toate lucrările lor noi sunt similare. Nu există nimic mai nereușit decât un proiect High-Tech, realizat cu tencuiele și tehnologii modeste. Există proiecte care semănau pe hârtie a Lamborghini, iar pe teren poți vedea o cutie din tablă peste cadre grosolane. Funcțiunea nu mai e interesantă, nici la Concursuri de Arhitectură. Concursurile cu Catedrala ar fi material bun de divertisment. Mai degrabă judecă poza obiectului. Personalitățile din juriu vor Manifeste de arhitectură. Mulți dintre noi mai avem de parcurs o cale bună, până când ne vom comporta Normal, ca niște adevărați Europeni.



Complex turistic 5 stele Somova, Tulcea,
vedere, plan ansamblu



Macheta centru Titan – concurs 2000



Complex turistic 5 stele Somova-Parches, Delta Nature Resort Tulcea

Graduated 1968 - Bucharest Highschool of Architecture

1995 - 2000 holder optional course 4-th year in Architectural highschool – Bucharest

Employment Record: Work with best illustrates capability to handle the tasks assigned listed: period employer; position held /main duties

From 1996 ApArte projects Bucharest; owner/office

2004 5 Stars turistic complex, Somova Tulcea, British Investor;

2002 National Cathedral, Bucharest Contest – Ranked Project;

1998-2001 – Deputy Chief Architect of Bucharest Town – Co Author to Main Development Main Plan of Bucharest – PUG – author of Strategy Principles;

Involved in Lots of Zonal and Detail Urbanistic Projects (PUZ &PUD);
PUZ Grădinari, SE inside main ring, rules for Central Zone PUZ;

1997 Soda-co Center – Iuliu Maniu;

1996 villas in Bucharest and Brașov;

1992-96 STIL ltd Bucharest (projector & builder), manager, team leader;

RomImpas build. 5 levels, 171b Maniu boulevard; Remodelling, updating 6 level building, 125 years old, 4500sqm 2 Rahova str.;

Remodelling, 5 level building, 7 Victoriei street; Bucharest villas: Eminescu 53 (passive sun-option), Istrati 15, Sportului 25;

1991-92 Seteb; Paris, France;

Project architecture /pavillon Ambroise Paré, Hôpital de Joanne, Paris;

1975-91 EUP; Design Institute Investments Electric & Electronic Industry; coordinator for Electrotechnic Platform Bistrița, /Ceramic Insulators factory



Sediul firmă str. I. Maniu, București 1992

Mexico-City (International Offer Won), /IFMA elevators tower, highest Romanian building – 118.mh, 6 levelled factory halls in Timișoara

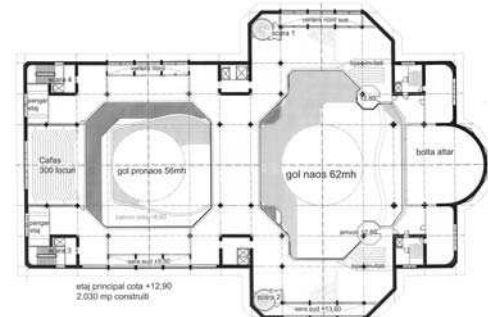
1968-75 ISCAS; Studies construction, architecture, urbanism Institute;

Hercules baths center in „Arhitectura” Review 3/74

Project main coordinator Hotel Aphrodite in Hercules baths

Countries of work experience: Romania, France 18 months, occasionally Egypt, Moldavia.

Position: architecture, building, environment field councillor; Detail tasks assigned: Detail strategy in environment protection, program assistance; Complex understanding of architecture, anticipation of urban development; Technical risks prevision advices, economical analysis, operative conclusions.



Concurs 2002 – Catedrala Mântuirii,
machetă, plan etaj