

**CONTRACT DE PRESTĂRI SERVICII DE PROIECTARE  
PENTRU COMPONENTE ARTISTICE  
nr. «nr\_contract\_initial»**

Încheiat astăzi «Data», la sediul Institutului Național al Patrimoniului  
din București, sector 4, str. Ienăchiță Văcărescu, nr. 16

În temeiul Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 34/2006 privind atribuirea contractelor de achiziție publică, a contractelor de concesiune de lucrări publice și a contractelor de concesiune de servicii, aprobată cu modificările și completările ulterioare, s-a încheiat prezentul contract de intervenții de conservare și restaurare componente artistice, după cum urmează:

## **1. PĂRȚI CONTRACTANTE**

Prezentul contract este încheiat între:

INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI (I.N.P.), institutie publica care gestioneaza fondurile alocate de la bugetul de stat de catre M.C.P.N., cu sediul în București, Str. Ienăchiță Văcărescu nr. 16, sector 4, telefon 021.336.83.86 / 021.336.60.73, fax 021.336.50.69 / 021.336.99.04, cod fiscal 10444949, cont virament nr. RO82TREZ7045009XXX000180, deschis la Trezoreria Sectorului 4 București, reprezentat prin Director General arh. Iosef KOVACS și Director Economic ec. Gabriela TULAI, în calitate de achizitor,

și

«FIRMA», cu sediul în «oras», «ADRESĂ», telefon «TELEFON\_FAX», cod fiscal «Cod\_fiscal», cont virament nr. «Numar\_cont» deschis la «Banca», reprezentată prin Director «NUME\_DIRECTOR», Director Economic «Contabil\_sef», specialist restaurator «Specialist\_Restaurator», denumită în continuare RESTAURATOR DE SPECIALITATE.

## **2. OBIECTUL ȘI PREȚUL CONTRACTULUI**

- 2.1. În conformitate cu documentele de participare la achiziția publică prin procedura „.....” Raportul din data de ..... și cu oferta Restauratorului de Specialitate, acesta se obligă să elaboreze:..... în perioada convenită și în conformitate cu obligațiile asumate prin prezentul contract.
- 2.2. INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI se obligă să plătească prestatorului prețul convenit pentru îndeplinirea contractului de servicii la obiectivul «**Monument**» jud. «**Jud**» conform Anexei 1, Anexei 2 și Anexei 3, care fac parte integrantă din prezentul contract.
- 2.3. Lucrările de proiectare ce fac obiectul prezentului contract sunt prevăzute în **Programul Național de Restaurare 2011** la poziția «**Pozitie\_lista\_2011**».
- 2.4. Prețul convenit pentru îndeplinirea contractului, plătit restauratorului de specialitate de Prețul convenit pentru îndeplinirea contractului, plătit prestatorului de către INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI conform Anexei 1 și defalcată pe faze / etape de proiectare, conform Anexei 2, este de ..... inclusiv TVA.
- 2.5. Valoarea prevăzută pentru anul 2011 este de «**VALOARE\_2011**» **LEI** inclusiv TVA.
- 2.6. Valoarea lucrarilor in anul 2011 se va incadra strict in valoarea de finantare prevazuta in contract; valoarea serviciilor prestate peste valoarea din contract se considera efectuate pe cheltuiala si raspunderea restauratorilor de specialitate respectivi si nu vor fi admise la decontare.

## **3. DURATA CONTRACTULUI**

- 3.1. Restauratorul de specialitate se obligă să elaboreze: .....cu termen predare ....., efective de elaborare a documentației la care se vor adăuga perioadele necesare avizării astfel cum este prevăzut în Anexa 2. În cazul în care alocarea bugetară pentru anul ulterior nu este aprobată până la data de 31.12.2011 în vederea încheierii unui nou act adițional, contractul se suspendă de drept fără niciun fel de procedură și notificare prealabilă până la următoarea alocare bugetară

## **4. DEFINIȚII**

- 4.1. În prezentul contract următorii termeni vor fi interpretați astfel:
  - a) contract - actul juridic care reprezintă acordul de voință al celor două părți încheiat între o autoritate contractantă, în calitate de achizitor, și un prestator de servicii, în calitate de restaurator de specialitate;

- b) achizitor și restaurator de specialitate - părțile contractante, astfel cum sunt acestea denumite în prezentul contract;
- c) prețul contractului - prețul plătitibil restauratorului de specialitate de către achizitor, în baza contractului, pentru îndeplinirea integrală și corespunzătoare a tuturor obligațiilor asumate prin contract;
- d) servicii - activități a căror prestare face obiectul contractului;
- e) produse - echipamentele, mașinile, utilajele, piesele de schimb și orice alte bunuri cuprinse în anexele la prezentul contract și pe care prestatorul are obligația de a le furniza aferent serviciilor prestate conform contractului;
- f) standarde - standardele, reglementările tehnice, actele normative și prescripțiile tehnice sau altele asemenea prevăzute în Caietul de sarcini și în propunerea tehnică;
- g) forța majoră - un eveniment mai presus de controlul părților, care nu se datorează greșelii sau vinii acestora, care nu putea fi prevăzut la momentul încheierii contractului și care face imposibilă executarea și, respectiv, îndeplinirea contractului; sunt considerate asemenea evenimente: războaie, revoluții, incendii, inundații sau orice alte catastrofe naturale, restricții apărute ca urmare a unei carantine, embargou, enumerarea nefiind exhaustivă ci enunțiativă. Nu este considerat forță majoră un eveniment asemenea celor de mai sus, care, fără a crea o imposibilitate de executare, face extrem de costisitoare executarea obligațiilor uneia din părți;
- h) zi - zi calendaristică; an - 365 de zile.
- i) în prezentul contract, cu excepția unei prevederi contrare, cuvintele la forma singular vor include forma de plural și viceversa, acolo unde acest lucru este permis de context.
- j) termenul "zi" ori "zile" sau orice referire la zile reprezintă zile calendaristice dacă nu se specifică în mod diferit.

## **5. APLICABILITATE**

- 5.1. Contractul de servicii intră în vigoare la data semnării lui de către părți.
- 5.2. La încheierea contractului, restauratorul de specialitate de comun acord comunică la INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI – Serviciul Contracte nr. contului de garanție de aplicabilitate a proiectului (garanția de bună execuție a contractului).

## **6. DOCUMENTELE CONTRACTULUI**

- 6.1. Documentele prezentului contract sunt:
  - a) Anexa 1 - Ofertă de tarificare adjudecată;
  - b) Anexa 2 – Durata de elaborare a proiectului;
  - c) Anexa 3 - Calcul tarif orar de proiectare;

## **7. STANDARDE**

- 7.1. Serviciile prestate în baza contractului vor respecta standardele, reglementările tehnice, normativele și prescripțiile tehnice în vigoare precum și Legile, Hotărârile Guvernului (nr. 1179 / 2002) precum și Ordinele M.T.C.T. + M.F.P., M.C.P.N., în vigoare, referitoare la proiectarea obiectivului menționat, materializate în propunerea tehnică. Precizarea prin proiect a categoriei de importanță a construcției.

## **8. CARACTERUL CONFIDENȚIAL AL CONTRACTULUI**

- 8.1. Partile contractante pot face cunoscut contractul sau orice prevedere a acestuia unei terte parti cu respectarea prevederilor legale privind liberul acces la informatii de interes public.
- 8.2. Prevederile contractului care fac referire la informatii privind activitatile comerciale sau financiare, potrivit Legii nr. 11/1991 cu modificarile ulterioare, nu pot fi dezvaluite de catre INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI unei terte parti decat cu acordul scris al celeilalte parti contractante.

## **9. DREPTURILE DE PROPRIETATE INTELECTUALĂ**

- 9.1. Restauratorul de specialitate are obligația de a despăgubi INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI împotriva oricărui:
  - reclamații și acțiuni în justiție, ce rezultă din încălcarea unor drepturi de proprietate intelectuală (brevete, nume, mărci înregistrate, etc), legate de echipamentele, materialele, instalațiile sau utilajele folosite pentru sau în legătură cu prestarea serviciilor;

## **10. GARANȚIA DE BUNĂ EXECUȚIE A CONTRACTULUI**

- 10.1. Partile contractante se obliga sa respecte prevederile privind garantia de buna executie prevazute la art. 89 – 92 din H.G. nr. 925/2006 cu modificarile si completarile ulterioare.

- 10.2. Garanția tehnică este distinctă de garanția de bună execuție a contractului.
- 10.3. Restauratorul de specialitate are obligația de a constitui garanția de bună execuție în cuantum de 0,5% din valoarea totală fără TVA a contractului, în termen de 15 zile de la semnarea contractului, sub sancțiunea reținerii garanției de participare.
- 10.4. Cuantumul garanției de bună execuție este de 5% din prețul contractului și se constituie prin rețineri succesive.
- 10.5. INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI are dreptul de a emite pretenții asupra garanției de aplicabilitate a proiectului, în limita prejudiciului creat, dacă prestatorul nu își îndeplinește obligațiile asumate prin prezentul contract. Anterior emiterii unei pretenții asupra garanției de aplicabilitate a proiectului INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI are obligația de a notifica acest lucru prestatorului, precizând totodată obligațiile care nu au fost respectate.
- 10.6. Restauratorul de specialitate este obligat ca în termen de 15 zile de la semnarea contractului să depună la INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI o adresă în original privind contul de garanție de bună execuție cu toate datele obligatorii (bancă, sumă, nr. cont, etc)
- 10.7. După deschiderea contului de garanție de bună execuție la o bancă agreată de ambele părți, restauratorul de specialitate are obligația de a nu schimba sau modifica contul pe toată durata derulării contractului.

## **11. RESPONSABILITĂȚILE RESTAURATORULUI DE SPECIALITATE**

- 11.1. Să întocmească documentația tehnică de proiectare (piese scrise și desenate) conform legislației în vigoare privind conținutul și calitatea acesteia, cu respectarea Caietului de Sarcini în baza căruia s-a câștigat licitația, a prevederilor standardelor, reglementarilor tehnice, normelor, normativelor și prescripțiilor tehnice în vigoare, aplicabile în domeniu.
- 11.2. Să se predea lucrările care fac obiectul prezentului contract în 3 exemplare (piese scrise și desenate) și 1 exemplar în format digital (piese scrise și desenate) din care 2 exemplare în prima etapă, care urmează circuitul avizelor DPC– CNMI, MCPN – CTE Componente artistice;
- 11.3. Să întocmească documentația de proiectare (piese scrise și desenate) conform legislației în vigoare privind conținutul și calitatea acesteia, și cu avize emise de organele abilitate;
- 11.4. Să predea proiectele avizate de către experți și verficatori de proiecte atestați de M.C.P.N.;
- 11.5. Să introducă, fără plată, la cererea INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI, în termen de 10 zile de la primirea Referatului de Verificare recomandările și condițiile din acesta; documentația va fi astfel completată în conformitate cu eventualele obiecțiuni ale INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI și cu prevederile actelor normative în vigoare care au suferit modificări pe parcursul etapei de proiectare – avizare în toate exemplarele care fac obiectul predării;
- 11.6. Să susțină documentațiile la organele de avizare și să introducă, fără plată, în documentație, în termen de 10 zile, toate îmbunătățirile ce decurg din avize;
- 11.7. Să fie prezent, în calitate de autor al proiectului, la toate întrunirile sau deplasările cerute de INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI, DPC, C.N.M.I. și antreprenor;
- 11.8. Restauratorul de specialitate trebuie să fie atestat de către C.A.D.M.I. și înscris în Registrul specialiștilor în condițiile stabilite prin O.M.C. nr. 2032/1999;
- 11.9. Asigurarea prin proiecte și detalii de execuție a nivelului de calitate corespunzător cerințelor cu respectarea reglementarilor tehnice și a clauzelor contractuale (PT);
- 11.10. Stabilirea prin proiect, a fazelor de execuție determinate pentru lucrările aferente cerințelor și participarea pe șantier la verificările de calitate legate de acestea (PT);
- 11.11. Stabilirea modului de tratare a defectelor aparute în execuție, din vina restauratorului de specialitate, la construcțiile la care trebuie să se asigure nivelul de calitate corespunzător cerințelor, precum și urmărirea aplicării pe șantier a soluțiilor adaptate, după însusirea acestora de către specialiști verficatori de proiecte atestați, la cererea INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI (PT);
- 11.12. Participarea la întocmirea cartii tehnice a construcției și la receptiile lucrărilor executate (PT);
- 11.13. Să introducă în documentația ce urmează să o predea, toate condițiile, recomandările, observațiile formulate de organele de avizare în toate cele 3 exemplare, în termen de 10 zile calendaristice.
- 11.14. Dacă apar lucrări suplimentare, Restauratorul de Specialitate are obligația ca odată cu emiterea dispoziției de șantier să întocmească și documentația aferentă (antemăsurătoare, NCS 1 și/sau NCS 2 și Nota de Renunțare) însoțită de o notă explicativă. În cazul în care Nota de Renunțare nu este suficientă, devizul suplimentar va fi supus avizării comisiei Consiliului Tehnico – Economic Secțiunea Componente Artistice din cadrul Ministerului Culturii și Patrimoniului Național.

## **12. RESPONSABILITĂȚILE INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI**

- 12.1. Să efectueze plata conform modalităților și condițiilor prezentului contract;
- 12.2. Să efectueze demersurile necesare introducerii în avizare a documentației de proiectare;
- 12.3. Să înștiințeze restauratorul de specialitate în legătură cu emiterea avizelor C.N.M.I. / secretariat C.N.M.I., C.T.E. Componente artistice MCPN;
- 12.4. Intocmirea cartii tehnice a construcției și predarea acesteia către proprietar (PT).

### **13. RECEPȚIE ȘI VERIFICĂRI**

- 13.1. Documentația de proiectare ce face obiectul prezentului contract, însoțită de borderoul cu piese scrise și desenate, indiferent de fază, se vor preda conform anexelor 1 și 2, în 3 exemplare la sediul INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI având introduse toate condițiile, recomandările și observațiile organelor de avizare tehnică și economică ale MCPN și INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI consemnând constatarea într-un proces verbal de predare – primire, ce constituie RECEPȚIA DOCUMENTAȚIEI (RD) a lucrărilor predate.

### **14. ÎNCEPERE, FINALIZARE, ÎNTÂRZIERI, SISTARE**

- 14.1. Restauratorul de specialitate are obligația de a începe prestarea serviciilor în timpul cel mai scurt posibil de la semnarea contractului;
- 14.2. Termenele de predare a lucrărilor de proiectare contractate pentru anul în curs, pot fi prelungite din următoarele motive:
  - a) cele generate de M.C.P.N., INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI, C.N.M.I., pe bază de notificare scrisă;
  - b) datorită forței majore sau altei situații neimputabile și imprevizibile pentru restauratorul de specialitate;
  - c) datorită unor schimbări ale conținutului tematic, avizate de C.N.M.I., care antrenează modificări ale conținutului și volumului de muncă.
- 14.3. Contractul de prestări servicii de proiectare – componente artistice se adaptează prin acte adiționale, în cazul unor modificări, completări sau variante față de temele de proiectare și de funcțiuni avizate, sau în urma solicitărilor C.N.M.I. și C.T.E. - M.C.P.N., precum și în cazul unor schimbări de legislație apărute pe parcursul elaborării lucrărilor de proiectare;
- 14.4. Cu excepția prevederilor clauzei 21 și în afara cazului în care INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI este de acord cu o prelungire conform clauzei 14.2. o întârziere în îndeplinirea contractului dă dreptul INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI de a solicita penalități prestatorului potrivit prevederilor clauzei 18.

### **15. MODALITĂȚI DE PLATĂ**

- 15.1. Decontarea lucrărilor se face prin virament, din contul INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI nr. RO82TREZ7045009XXX000180, deschis la Trezoreria Sectorului 4 - București, în contul prestatorului, în termen de 21 de zile de la înregistrarea facturii acceptate la plată, la Institutul Național al Patrimoniului și numai dacă Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, în calitate sa de ordonator principal de credite, asigură finanțarea lucrărilor
- 15.2. Plata lucrărilor de proiectare – componente artistice contractate se efectuează pe baza verificărilor și a documentelor încheiate pentru recepția lucrărilor de proiectare – componente artistice, astfel:
  - a) 65% din contravaloarea lucrărilor aferente fiecărei faze de predare, la efectuarea RP, după introducerea eventualelor modificări / completări și după obținerea avizului C.N.M.I.;
  - b) 35% din contravaloarea lucrărilor aferente fiecărei faze de predare după obținerea avizului C.T.E. - M.C.P.N. secțiunea componente artistice și / sau C.T.E. - M.C.P.N. secțiunea arheologie și introducerea eventualelor condiții.

### **16. ACTUALIZAREA PREȚULUI CONTRACTULUI**

- 16.1. Pentru serviciile prestate plățile datorate de INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI prestatorului sunt cele declarate în propunerea financiară, anexă la contract;
- 16.2. Actualizarea prețului contractului are loc numai în caz de forță majoră în care timpul necesar întocmirii proiectului depășește 12 luni de lucru și numai dacă valoarea astfel actualizată nu depășește suma prevăzută pentru lucrare în Program.
- 16.3. Prețul contractului se actualizează conform fișei de date din documentația de atribuire.

### **17. SUBCONTRACTANȚI**

- 17.1. Restauratorul de specialitate are obligația de a încheia contracte cu subcontractanții desemnați, în aceleași condiții în care el a semnat contractul cu INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI;

- 17.2. Restauratorul de specialitate are obligația de a prezenta la încheierea contractului toate contractele încheiate cu subcontractanții desemnați. Lista cuprinzând subcontractanții, cu datele de recunoaștere ale acestora, precum și contractele încheiate cu aceștia se constituie în anexe la contract;
- 17.3. Restauratorul de specialitate este pe deplin răspunzător față de INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI de modul în care își îndeplinește contractul. Subcontractantul este pe deplin răspunzător față de restauratorul de specialitate de modul în care își îndeplinește partea sa de contract. Restauratorul de specialitate are dreptul de a pretinde daune - interese subcontractanților dacă aceștia nu-și îndeplinesc partea lor de contract;
- 17.4. Restauratorul de specialitate poate schimba oricare subcontractant numai dacă acesta nu și-a îndeplinit partea sa de contract. Scimbarea subcontractantului nu va schimba prețul contractului și va fi notificată INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI.

## **18. CLAUZĂ PENALĂ**

- 18.1. Nerespectarea termenelor de predare din alte motive decât cele prevăzute la clauza 14.2., atrage după sine plata unor penalizări din contravaloarea lucrărilor, astfel:
  - a) 0,6% pentru fiecare zi de întârziere pe o perioadă de 30 zile după care urmează rezilierea de plin drept a contractului.
- 18.2. INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI fiind instituție subordonată MCPN și cu finanțarea lucrărilor de la Bugetul Statului, nu suportă penalități pentru neplata la timp a sumelor datorate, dacă aceasta este urmarea exclusivă a întârzierii în virarea fondurilor de la Bugetul Statului;
- 18.3. Cu procentul de penalizare de la art. 18.1. a) se penalizează și intarzierea privitor la introducerea condițiilor, recomandărilor și observațiilor din avizele CNMI, DPC, CTE Componente artistice MCPN și cât și a avansului acordat.

## **19. REZILIEREA CONTRACTULUI**

- 19.1. INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI își rezervă dreptul de a denunța unilateral contractul de servicii, în cel mult 30 de zile de la apariția unor circumstanțe care nu au putut fi prevăzute la data încheierii contractului și care conduc la modificarea clauzelor contractuale în așa măsură încât îndeplinirea contractului respectiv ar fi contrară interesului public;
- 19.2. În cazul prevăzut la clauza 19.1. prestatorul are dreptul de a pretinde numai plata corespunzătoare pentru partea din contract îndeplinită până la data denunțării unilaterale a contractului;
- 19.3. Rezilierea contractului de proiectare are loc și în cazul în care termenul prevăzut la art. 11.13. depășește 30 de zile calendaristice de la ultimul aviz primit la documentația respectivă.
- 19.4. În cazul neexecutării obligațiilor contractuale, asumate prin prezentul contract de către proiectant, contractul se desființează de plin drept fără acțiune în justiție și fără nici o altă formalitate prealabilă.

## **20. CESIUNEA**

- 20.1. Restauratorul de specialitate are obligația de a nu transfera total sau parțial obligațiile sale asumate prin contract, fără să obțină în prealabil acordul scris al INSTITUTULUI NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI;
- 20.2. Cesiunea nu va exonera restauratorul de specialitate de nici o responsabilitate privind garanția sau orice alte obligații asumate prin contract.

## **21. FORȚA MAJORĂ**

- 21.1. Forța majoră este constatată de o autoritate competentă;
- 21.2. Forța majoră exonerează părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta acționează;
- 21.3. Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a forței majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apariția acesteia;
- 21.4. Partea contractantă care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți, imediat și în mod complet, producerea acesteia și de a lua orice măsuri care îi stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor;
- 21.5. Dacă forța majoră acționează sau se estimează că va acționa o perioadă mai mare de 6 luni, fiecare parte va avea dreptul să notifice celeilalte părți încetarea de plin drept a prezentului act adițional fără ca vreuna dintre părți să poată pretinde celeilalte daune – interese.

## **22. SOLUTIONAREA LITIGIILOR**

- 22.1. INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI și proiectantul vor face toate eforturile pentru a rezolva pe cale amiabilă, prin tratative directe, orice neînțelegere sau dispută care se poate ivi între ei în cadrul sau în legătură cu îndeplinirea contractului.
- 22.2. Dacă după 15 zile de la începerea acestor tratative neoficiale INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI și proiectantul nu reușesc să rezolve în mod amiabil o divergență contractuală, fiecare parte poate solicita ca disputa să se soluționeze potrivit procedurii contencioase, caz în care instanța de soluționare va fi Curtea de Apel București.

### **23. LIMBA CARE GUVERNEAZĂ CONTRACTUL**

- 23.1. Limba care guvernează contractul este limba română.

### **24. COMUNICĂRI**

- 24.1. Orice comunicare între părți, referitoare la îndeplinirea prezentului contract, trebuie să fie transmisă în scris. Orice document scris trebuie înregistrat atât în momentul transmiterii cât și în momentul primirii;
- 24.2. Comunicările între părți se pot face și prin telefon, telegramă, telex, fax sau e-mail, cu condiția confirmării în scris a primirii comunicării.

### **25. LEGEA APLICABILĂ CONTRACTULUI**

- 25.1. Contractul va fi interpretat conform legilor din România.

Prezentul contract în valoare de «VALOARE\_2011» lei inclusiv TVA, conține 6 (șase) pagini și s-a încheiat în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte contractantă, ambele considerându-se originale, astăzi «Data».

**ACHIZITOR,  
INSTITUTUL NAȚIONAL AL  
PATRIMONIULUI**

DIRECTOR GENERAL,  
arh. Iosef KOVACS

DIRECTOR ECONOMIC,  
ec. Gabriela TULAI

SERVICIUL CONTRACTE,  
ing. Luana Roxana VIȘESCU

DIRECTOR TEHNIC ȘI DE RESTAURARE  
A MONUMENTELOR ISTORICE  
ec. Mihaela PETRESCU

CONSILIER JURIDIC,  
jr. Alexandra STEGAR

VIZĂ CONTROL FINANCIAR PREVENTIV  
ec. Anca Olimpia BOGDAN

**RESTAURATOR DE SPECIALITATE,  
«FIRMA»**

DIRECTOR,  
«NUME\_DIRECTOR»

DIRECTOR ECONOMIC,  
«Contabil\_sef»

RESTAURATOR DE SPECIALITATE,  
«Specialist\_Restaurator»